



ESPACE 22
8-18 DEC
2022

Multi Art Events Monaco
Multi Art Gallery

en collaboration avec
Tablinum Cultural Management

Nathalie Amiot-Renaud

BBH

BELI

Mouna Ben Ahmed

Flora Castaldi

Fabian Edelstam

Sabine Karlès

Catherine Lempereur

Mary Lipian

Nathalie MN La Rouge

Maja Müller

Jaremi Picz

Geneviève Portal

Ivana Protic

Rémy Tocino

Dorian Vanhorenbeeck

Anastasia Yanchuk

MULTI ART EVENTS

-
- 2 Nathalie Amiot-Renaud
France
 - 3 BBH
France
 - 4 BELI
Monaco
 - 5 Mouna Ben Ahmed
Tunisie/Tunisia
 - 6 Flora Castaldi
France-Italie/Italy
 - 7 Fabian Edelstam
Suède/Sweden
 - 8 Sabine Karlès
Belgique/Belgium
 - 9 Catherine Lempereur
Belgique/Belgium
 - 10 Mary Lipian/TCM Artist
Etats-Unis/United States
 - 11 Nathalie MN La Rouge
France
 - 12 Maja Müller/TCM Artist
Slovénie/Slovenia
 - 13 Jaremi Picz/TCM Artist
Pologne/Poland
 - 14 Geneviève M Portal
France
 - 15 Ivana Protic
Serbie/Serbia
 - 16 Rémy Tocino
France
 - 17 Dorian Vanhorenbeeck
Belgique/Belgium
 - 18 Anastasia Yanchuk/TCM Artist
Russie/Russia

Multi Art, créé en 2013 par Wendy Lauwers, est un concept original dédié à la promotion de l'art contemporain.

Multi Art Events : une plateforme artistique qui crée des rencontres et des événements artistiques d'envergure. C'est aussi un réseau de collectionneurs privés et d'amateurs d'art internationaux.

Multi Art Gallery : une galerie d'art contemporain en ligne qui offre à ses artistes et collectionneurs les mêmes services qu'une galerie traditionnelle. Elle représente des artistes du monde entier et accompagne les événements organisés dans des lieux d'exception.

Art Riviera Tour : Multi Art Gallery a lancé en 2020 la 1^{ère} édition de Art Riviera Tour, une exposition d'art éphémère qui comprend une sélection rigoureuse d'artistes internationaux.

Multi Art, founded in 2013 by Wendy Lauwers, is an original concept dedicated to promoting contemporary art.

***Multi Art Events:** an artistic platform that creates large-scale artistic events. It is also a network of private collectors and international art lovers.*

***Multi Art Gallery:** an online contemporary art gallery that offers its artists and collectors the same services as a traditional gallery. It represents artists from all nationalities, and also supports events organised in exceptional places.*

***Art Riviera Tour:** Multi Art Gallery launched in 2020 the 1st edition of the Art Riviera Tour; an ephemeral art exhibition that includes a rigorous selection of international artists.*

TABLINUM CULTURAL MANAGEMENT

La nouvelle ère de la gestion culturelle

La complexité et la rapidité des changements qui s'opèrent dans le monde culturel nécessitent des compétences croissantes dans l'interprétation du contexte, la maîtrise de méthodes et d'outils pour activer des stratégies innovantes afin de garantir la pérennité des projets et des organisations dans le domaine culturel. Le projet Tablinum Cultural Management est né du mélange d'une préparation humaniste et d'une analyse minutieuse de l'offre et de la demande qui régissent le monde culturel d'aujourd'hui. TCM est née en 2013 à Bellagio, sur le lac de Côme en Italie, et immédiatement son dynamisme l'a amenée à exposer dans les villes les plus importantes du monde.

The new area of cultural management

The complexity and speed of the changes taking place in the cultural world require growing skills in interpreting the context, mastery of methods and tools to activate innovative strategies in order to guarantee the sustainability of projects and organizations in the cultural field. The Tablinum Cultural Management project was born from the mixture of humanistic preparation and careful analysis of supply and demand that regulates the cultural world today.

TCM was born in 2013 in Bellagio, on Lake Como in Italy, and immediately its dynamism led it to exhibit in the most important cities in the world.

Nathalie Amiot-Renaud

Nathalie Amiot-Renaud est une artiste autodidacte française, née en 1972 à Besançon, capitale de l'horlogerie. Elle œuvre pour la cause animale au travers de plusieurs associations. **Le monde marin l'inspire**, énormément. La beauté et la grâce de certaines espèces sont mises en valeur à travers l'esprit de l'artiste. Ses œuvres, notamment ses tableaux et ses sculptures sont, essentiellement, réalisés en résine époxy. Matière qui fascine l'artiste de par ses grandes possibilités de mettre en valeur les jeux de lumière, les détails surprenants, les reliefs et reflets peu communs, grâce aux pigments.

*Nathalie Amiot-Renaud is a self-taught French artist, born in 1972 in Besançon, capital of watchmaking. She works for the animal cause through several associations. **The marine world inspires her** enormously. The beauty and grace of certain species are highlighted through the mind of the artist. His works, in particular his paintings and sculptures, are essentially made of epoxy resin. A material that fascinates the artist with its great possibilities of highlighting the play of light, the surprising details, the unusual reliefs and reflections, thanks to the pigments.*



Féminité (2022)
N° 320
Sculpture résine époxy et pigments noirs et dorés

BBH

L'Amour pour **BBH** est une chimère qui donne soif à l'esprit de Liberté et de sécurité. L'art pour **BBH** est le prolongement de la nature, faite de révolutions et figures. **BBH** est né de 1968, HABITUS HAFNIUM, à la faveur d'une artiste nourricière et de la boîte à peinture de son Grand-Père. Hacheur d'actualités, de leurs interprétations, **BBH**, de son humble sélection appliquée aux tensions de l'absurde du temps, il découpe du tranchant de ses ciseaux, copie-colle ses failles de tous les maux, d'alchimie en harmonie, de l'échec à la douceur de son pinceau, et transforme ce qui est laid, Brutal en Beau, fort de son héritage d'une boîte éternelle à la peinture. **BBH** est inspiré de courage et d'humour primaires et à la tâche chevauche et fige ainsi son ego.

Love for BBH is a chimera that makes the spirit of Freedom and security thirsty. Art for BBH is the extension of nature, made of revolutions and figures. BBH was born in 1968, HABITUS HAFNIUM, thanks to a nurturing artist and his Grandfather's paint box. Chopper of news, of their interpretations, BBH, of his humble selection applied to the tensions of the absurd of time, he cuts with the edge of his scissors, copying and pasting his faults of all evils, of alchemy in harmony, from failure to the softness of his brush, and transforms what is ugly, Brutal into Beauty, strong in his heritage of an eternal box of paint. BBH is inspired by courage and primary humor and at the task rides and thus freezes his ego.



Hommage à Pierre Soulages (2022)

Peinture acrylique, aérosol et collage sur toile

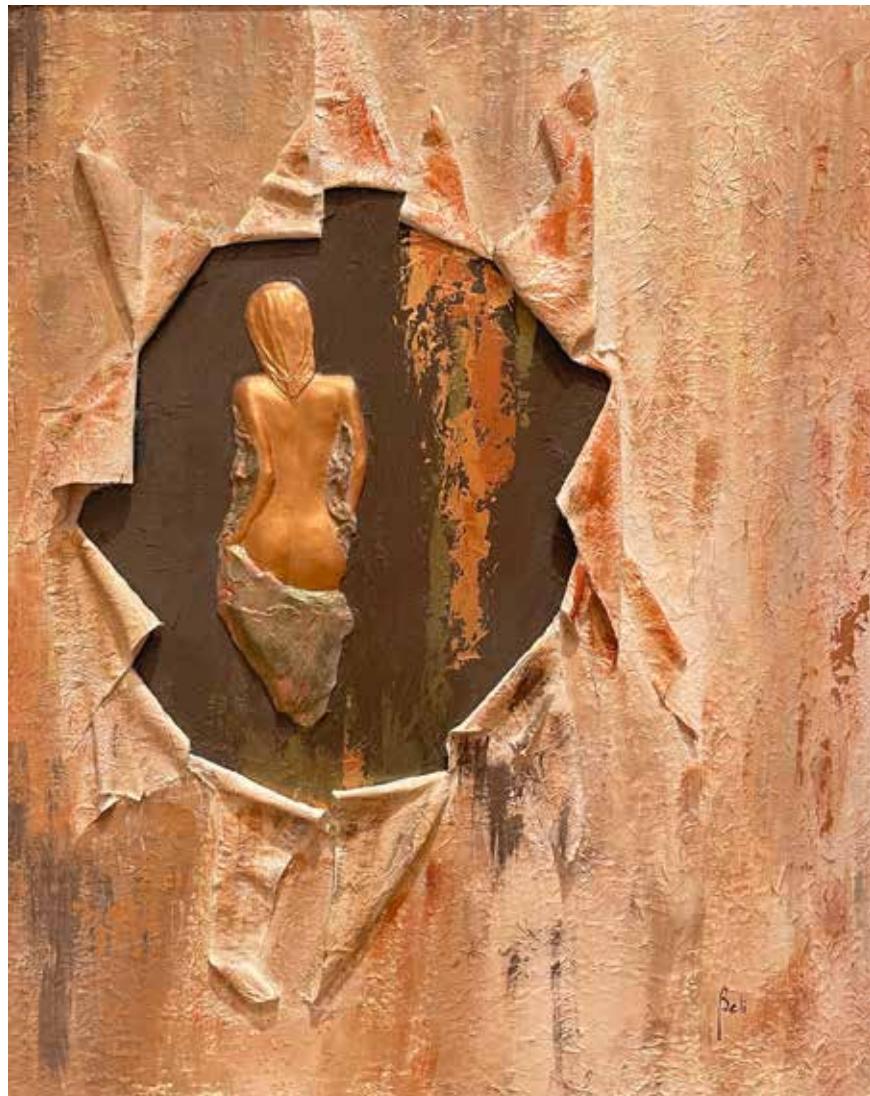
Chassis bois

L 80 x H 60 x P 2 cm

BELI

Belinda Bussotti alias BELI est une peintre, photographe et sculptrice, **inspirée dès ses débuts par le corps humain**, elle est également très impliquée dans des causes telles que la préservation de la planète et tente de sensibiliser l'opinion par son art. Depuis 2010, elle œuvre pour la défense des requins et des océans et expose ses ailerons et hippocampes au Musée Océanographique de Monaco, à Moscou (Fondation Ekatarina), à Pékin (Musée National de Chine), à Miami, Las Vegas entre autres. Ses grandes toiles de coraux ont rejoint la Fondation Prince Albert II (FPA2). En 2020, Beli fonde Art Action, une galerie d'art engagée en ligne, pour aller plus loin dans sa démarche en faveur des océans.

*Belinda Bussotti alias BELI is a painter, photographer, and sculptor; **inspired from the start by the human body**, she is also very involved in causes such as the preservation of the planet and tries to raise awareness through her art. Since 2010, she has worked for the defense of sharks and oceans and has been exhibiting her fins and seahorses in mythical places such as the Oceanographic Museum of Monaco, Moscow (Ekatarina Foundation), Beijing (National Museum of China), Miami, Las Vegas among others. Her large canvases of corals joined the Prince Albert II Foundation (FPA2) following the UPAW 2018. In 2020, Beli founded Art Action, an online galery, to go further in her approach to help the oceans.*

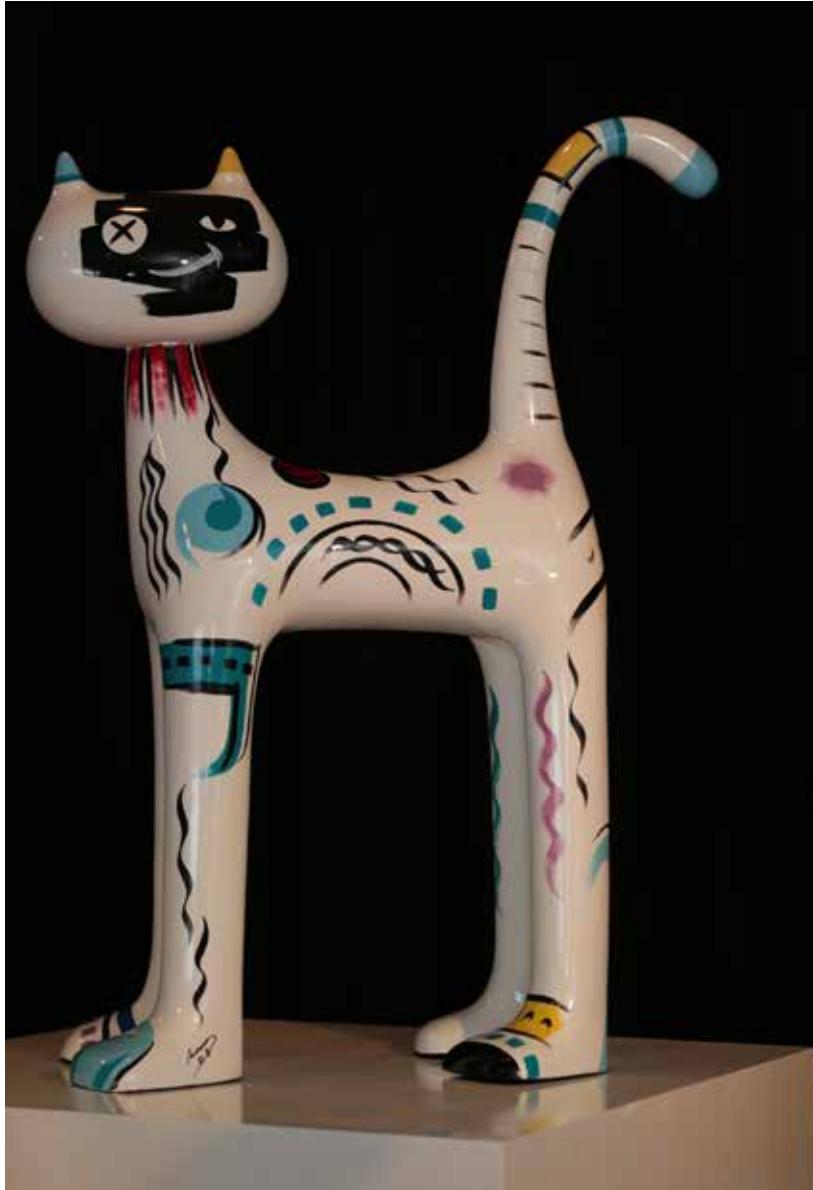


Fusion 2 (2008) - Collection 'NUS' / Rétrospective
N°8-157 Collaboration BELI/Belletton sur bois et cadre
81 x 65 cm hors cadre (format 25F)

Mouna Ben Ahmed

Mouna Ben Ahmed est une architecte d'intérieur, designer et artiste sculpture tunisienne qui a bâti son quotidien professionnel autour du mot **passion**. Un regard. Une capacité d'écoute et de conseil. Une sensibilité artistique avérée. Noble et majestueuse, cette sculpture mettra en valeur votre intérieur. Ses courbes harmonieuses dégagent une grande fémininité qui donnera du charisme et du design à votre demeure. Chaque pièce est finie individuellement à la main par nos artisans. Les sculptures sont réalisées sur commande.

*Mouna Ben Ahmed is a Tunisian interior designer, designer and sculpture artist who has built her professional daily life around the word **passion**. A glance. Ability to listen and advise. A proven artistic sensibility. Noble and majestic, this sculpture will enhance your interior. Its harmonious curves give off a great femininity that will give charisma and design to your home. Each piece is individually hand finished by our artisans. The sculptures are made to order.*



Two Face Cat (2022)

Sculpture en résine avec peinture artistique
140 x 40 x 130 cm

Flora Castaldi

Flora Castaldi est une Artiste Peintre Franco-Italienne qui vit dans la région Toulousaine. Créatrice de la technique en relief, globalisée par le terme générique de Cosmogéologie©, Flora théorise son travail de peintre et l'affirme dans une méthode (carnets d'atelier). En résonnance avec ses tableaux, Flora compose ses textes, poésies, légendes, citations puis les livre dans une **pensée poético-philosophique**. « *Dans la sensorialité expressive de mon Etre, Peinture et Poésie sont liées. De cette union naît l'œuvre, que je confie au visuel et à l'écoute du spectateur.* » Habitée d'une puissance chromatique étonnante, son art se lit à la manière des « contes poétiques. »

*Flora Castaldi is a French-Italian Art Painter who lives in the Toulouse region. Creator of the relief technique defined by the generic term Cosmogéologie©, Flora theorises her work as a painter, and asserts it in a method (work notebooks). In resonance with her paintings, Flora writes her texts, poems, legends, quotations... and gives them away in a **poetic and philosophical thought**. She says “in the expressive sensitivity of my Being, Painting and Poetry are linked together. From this union comes the art, which I entrust to the viewing and the listening of the witness”. Filled by an amazing chromatic power, her art must be read as “poetic tales“.*



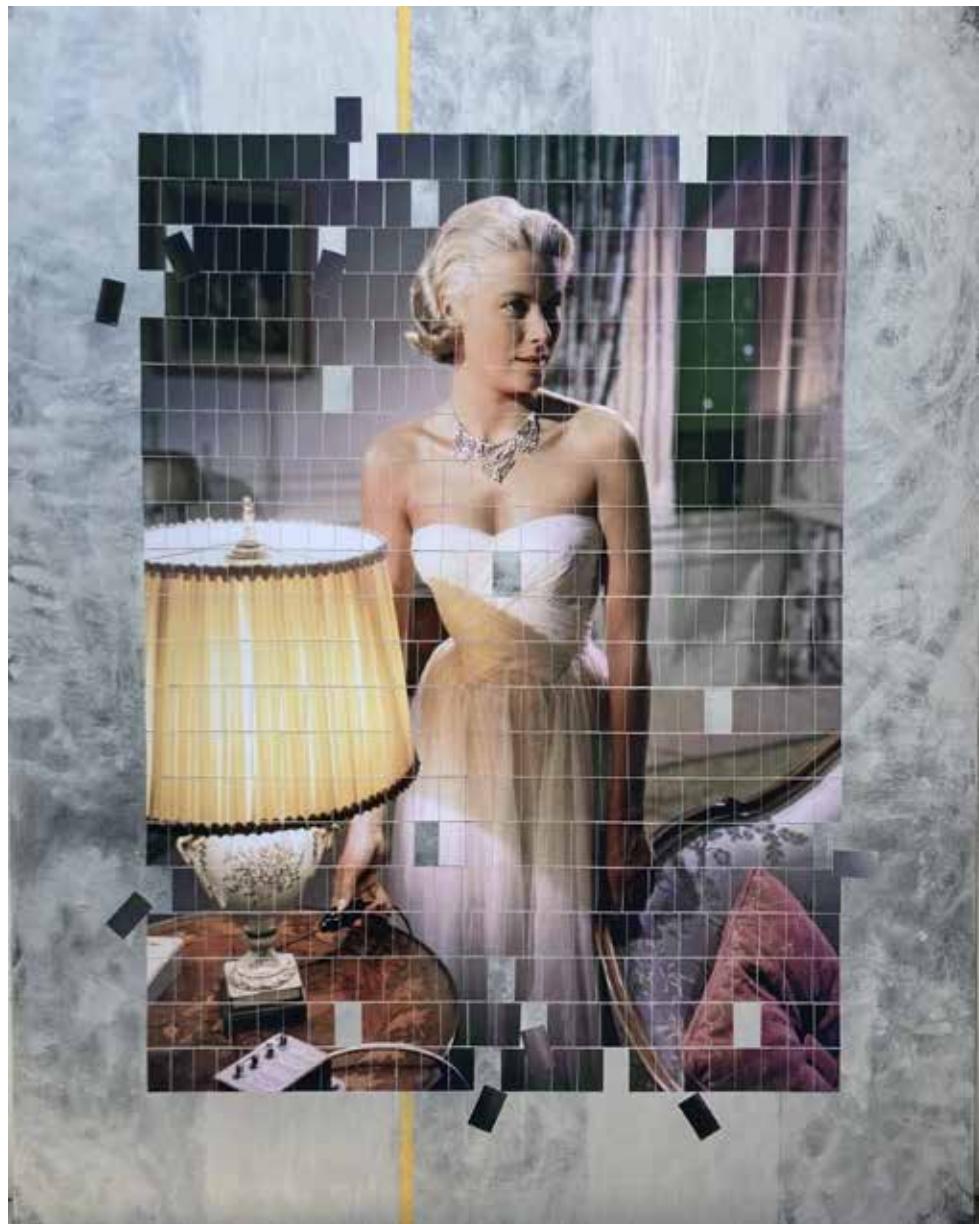
Métamorphose (2008)

Composition de 4 tableaux
Acrylique mixte sur toile
Chaque tableau 60 x 60 cm

Fabian Edelstam

Né en Suède, Fabian Edelstam vit à Paris depuis 1990. Il a étudié à la Beckmans School of Design de Stockholm et à l'Académie de la Grande Chaumière à Paris. Il travaille en technique mixte selon **le principe de la mosaïque**. Depuis 1990, il expose dans le monde entier (Paris, Londres, Dubaï et Monaco). On retrouve ses œuvres dans des collections privées (Parlement européen à Bruxelles, Mémorial Charles de Gaulle, Ralph Lauren, l'OTAN et S.A.S. le Prince Albert II de Monaco).

*Born in Sweden, Fabian Edelstam has lived in Paris since 1990. He studied at the Beckmans School of Design in Stockholm and at the Académie de la Grande Chaumière in Paris. He works in mixed technique according to **the principle of mosaic**. Since 1990, he has exhibited all over the world (Paris, London, Dubai and Monaco). His works can be found in private collections (European Parliament in Brussels, Charles de Gaulle Memorial, Ralph Lauren, NATO and H.S.H. Prince Albert II of Monaco).*



To Catch a Thief (Grace Kelly) 2022

Technique mixte
140 x 110 cm

Sabine Karlès

Originaire de Belgique, Sabine Karlès est une artiste autodidacte. Entre ombres et lumières, mouvements et étincellement, **elle s'inspire de la nature et des pierres précieuses** pour créer ses œuvres uniques. Ses inspirations sont les textures, les couleurs et la brillance. Les matériaux : résine époxy, pigments, peintures acryliques, alcools ink, cristaux naturels, sable, minéraux tels que les malachites, pyrites, quartz, ainsi que des paillettes, feuilles d'or...

*Originally from Belgium, Sabine Karlès is a self-taught artist. Between light and shadow, movement, and sparkle, **she is inspired by nature and precious stones**, to create her unique works. Her inspirations are textures, colors, and shine. Materials: epoxy resin, pigments, acrylic paints, ink alcohols, natural crystals, sand, minerals such as malachites, pyrites, quartz, as well as glitter, gold leaf...*



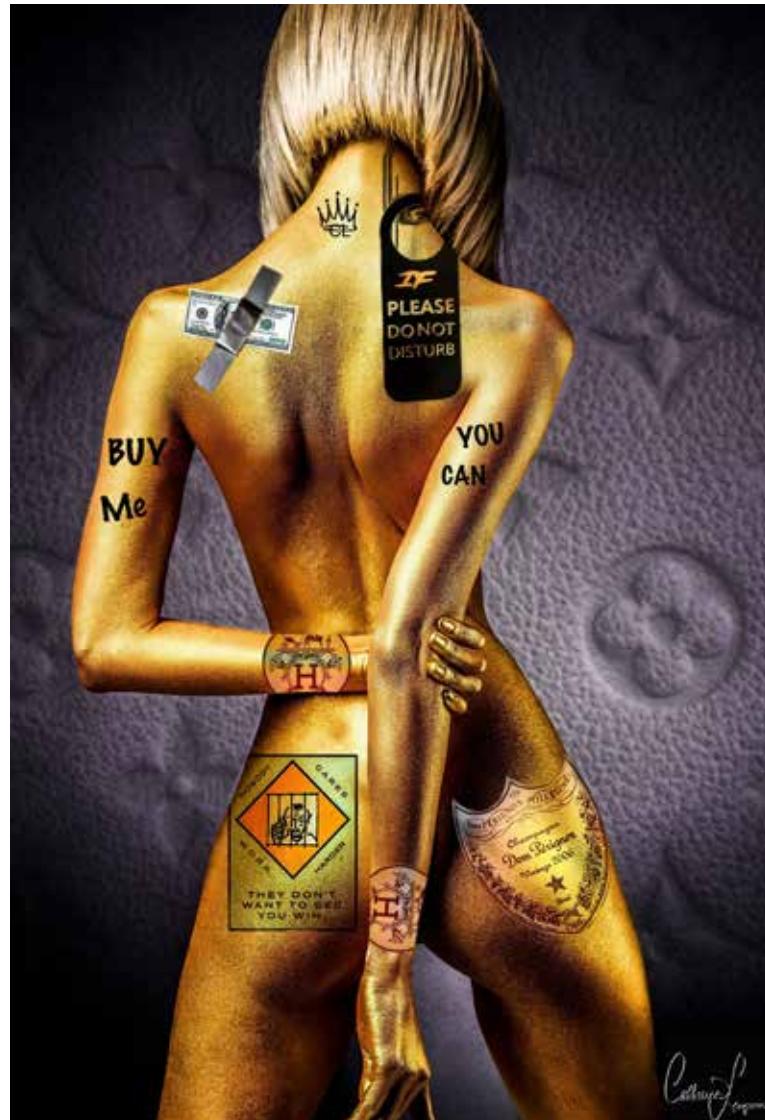
Maharaja (2022)

Résine, acrylique et pierres
90 x 90 cm

Catherine Lempereur

Née en Belgique Catherine Lempereur a grandi entourée d'une famille passionnée par l'art, la musique et bien d'autres choses, des parents qui lui ont transmis un amour inconditionnel mais surtout une liberté de choisir son propre destin. Très jeune lorsqu'on lui demandait ce qu'elle ferait plus tard elle répondait « *je m'exprimerai un jour devant le monde entier. Ce sera à travers l'Art.* » Puis, elle fait carrière en France dans la haute couture, un univers où les couleurs flamboyantes et rutilantes des tissus, le savoir-faire des artisans et le raffinement du luxe vont beaucoup l'inspirer. Première exposition à Montréal pour ensuite partager son art avec le monde entier, son rêve de petite fille s'est réalisé. Croyez en vos rêves !

*Born in Belgium, Catherine Lempereur grew up surrounded by a family passionate about art, music and many other things, parents who passed unconditional love to her but above all a freedom to choose her own destiny. When she was very young, she was asked what she would do later and she replied, “**I will express myself one day in front of the whole world and it will be through Art.**” Then, she made a career in France in haute couture, a universe where the flamboyant and gleaming colors of the fabrics, the know-how of the craftsmen and the refinement of luxury inspired her. First exhibition in Montreal to then share her art with the entire- world. Her childhood dream came true. Believe in your dreams!*



Do not Disturb (2021)

Edition limitée

100 x 150 cm

Mary Lipian

Mary Lipian est une artiste basée en Californie diplômée de l'Université de Yale qui a obtenu deux diplômes en Psychologie Clinique et Education à l'Université de Boston et à l'Université de Californie à Los Angeles. Mary a étudié l'art au San Francisco Art Institute et a exposé en Italie (Gênes, Florence et Milan), en France (Paris, Cannes et Senlis), au Royaume-Uni (Eastbourne) et aux États-Unis (San Francisco). Elle peint principalement à l'huile et ses peintures sont destinées à capturer le pouls des villes, de Londres et Cannes à New York et San Francisco. La perspective du spectateur est souvent de l'extérieur vers l'intérieur, avec de fréquentes perspectives impossibles. Les couleurs sont audacieuses et vives. L'art génère chez le spectateur des réponses simultanées de confort et d'inquiétude, de résolution et de conflit irréconciliable. Le rythme est omniprésent. Mary collabore depuis de nombreuses années avec **Tablinum Cultural Management**, participant à diverses expositions et foires dans différentes villes dans le monde (New York, Paris et Dubaï).

Mary Lipian is a California-based artist who completed her undergraduate degree at Yale University and earned two graduate degrees in Clinical Psychology and Education at Boston University and University of California, Los Angeles. Mary has studied art at the San Francisco Art Institute and has exhibited in Italy (Genoa, Florence and Milan); in France (Paris, Cannes and Senlis); in the United Kingdom (Eastbourne); and in the United States (San Francisco). She primarily paints with oil and her paintings are intended to capture the pulse of the cities, from London and Cannes to New York and San Francisco. The perspective of the viewer is often from the outside looking in, with frequent impossible perspectives. Colors are bold and lively. The art generates in the viewer simultaneous responses of comfort and disquiet, of resolution and unreconcilable conflict. The beat is omnipresent. Mary has been collaborating with Tablinum Cultural Management for several years, participating in various exhibitions and fairs in different cities around the world (New York, Paris and Dubai).



Mama Mia (2010)

Huile sur toile

80 x 80 cm

Nathalie MN La Rouge

Nathalie-MN dite La Rouge, probablement à cause de sa passion pour cette couleur flamboyante, vive et lumineuse qui l'inspire tant. L'artiste française dans son Alsace natale, a toujours eu le goût pour l'excentricité, sentir ce petit grain de folie rayonner au fond de son cœur. Son tempérament pétillant, sa joie de vivre, son amour pour autrui, pour la vie d'où jaillit son esprit florissant et haut en couleurs. C'est ainsi que, naturellement, et seule en autodidacte, elle crée sa première toile en 2007. **Ses créations sont le reflet de sa personnalité** enthousiaste, positive et passionnée. A travers ses œuvres, on retrouve mille et une facettes, une alchimie de couleurs entre flux de plaisir, de joie et de bonheur. A vous d'y trouver votre lumière que vous interpréterez selon vos souhaits. Ses toiles feront de votre lieu de vie un endroit d'exception, de fascination et de prestige.

*Nathalie-MN, known as the Lady in Rouge 'Lady in Red', probably because of her passion for this vibrant, lively, and luminous color that inspires her so much. The French artist in her native Alsace, has always had a taste for eccentricity; to feel this little grain of madness radiate deep in her heart. Her sparkling temperament, her 'joie de vivre', her love for others and for life from which springs her flourishing and colorful spirit. This is how naturally and alone as an autodidact she created her first canvas in 2007. **Her creations reflect her enthusiastic, positive, and passionate personality.** Through her works, we find thousands of facets, an alchemy of colors between flows of pleasure, joy, and happiness. It is up to you to find your light, which you will interpret according to your wishes. Her paintings will make your living space a place of exception, fascination and prestige.*



Crocdylus sous le Charme Captivant de sa Belle (2022)

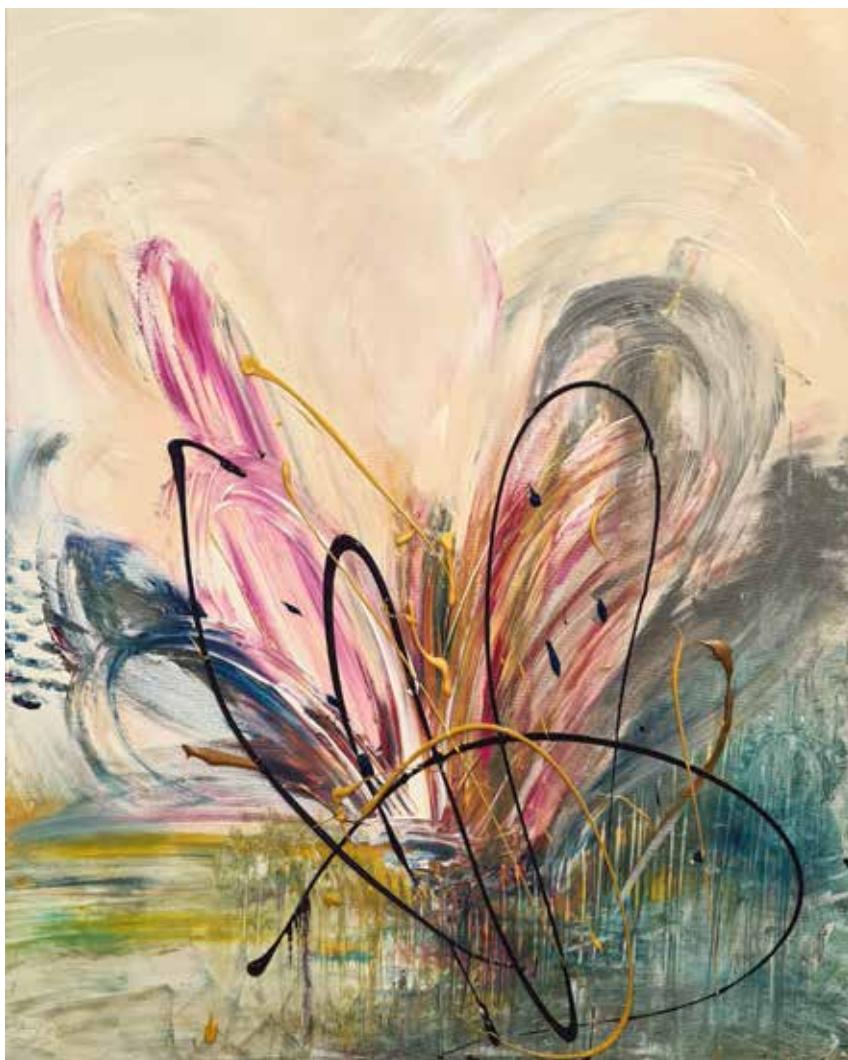
Peinture acrylique mixte sur toile
L 58 x H 46 x P 2 cm hors cadre

Signature MN en or blanc et or jaune incrustée de diamants

Maja Müller

Née en 1988, Maja Müller est une artiste slovène titulaire d'une Maîtrise en Commerce International de Hult International Business School à Londres. Chacune de ses peintures a une histoire unique, entremêlée d'un message fort de valeur qui invite les spectateurs à s'y connecter à travers leur propre monde émotionnel. Ses peintures sont un chemin unique de lumière et de force de vie avec un symbolisme subtil. Son «fil rouge» est d'or. L'or est sa fluidité. Elle est linéaire et abstraite ; réaliste et imaginative. Ses peintures sont réalisées à partir de techniques mixtes telles que des pigments naturels, huiles, acryliques et une gamme d'or et d'argent. Elle travaille sur différents projets artistiques uniques et coopère avec **Tablinum Cultural Management** en Italie, AAMI Corporation en Slovénie et Saphira et Ventura à New York. Son travail a été exposé au World Art Dubai, Dubaï Expo 2020, Chicago Neon Con (Plateforme leader pour l'industrie du design d'intérieur commercial), Budapest, Prague (Slovanský dům), en Italie au Menaggio Lago Di Como et au Ljubljana Forum in Ljubljana Castle en Slovénie.

*Born in 1988, Maja Müller is a Slovenian artist who holds a Master's in International Business from the Hult International Business School in London. Each of her paintings has a unique story, intertwined with a strong message of value that invites the viewers to connect with it through their own emotional world. Her paintings are a unique path of light and life force with a subtle symbolism. Her "fil rouge" is gold. Gold is her fluidity. She is linear and abstract; realistic and imaginative. Paintings are made from mixed media, such as natural pigments, oils, acrylics, and a range of gold and silver. She works on different unique art projects and is cooperating with **Tablinum Cultural Management** in Italy, AAMI Corporation in Slovenia and Saphira and Ventura in New York. Her works were exhibited in World Art Dubai, Dubai Expo 2020, Chicago Neon Con (Leading platform for the commercial Interior design industry), Budapest, Prague in Slovanský dům, Italy at Menaggio Lago Di Como, Ljubljana Forum in Ljubljana Castle, Slovenia.*



Butterfly (2022)
Acrylique, pigment
naturel et pâte à modeler
80 x 100 cm

Jaremi Picz

Jaremi Picz, est un artiste polonais né le 26 février 1955 à Lewin Brzeski. Peintre et sculpteur, il a été honoré par le ministre de la Culture et du Patrimoine National avec la Médaille du Mérite de la Culture Polonaise. Au cours de sa carrière artistique, il a coopéré avec la galerie autrichienne PAKS à Vienne, Hubertendorf à Munich et avec **Tablinum Cultural Management** en Italie. Il a également exposé ses œuvres à l'ART Carrousel Du Louvre à Paris, Joie de Vivre en Italie à Menaggio Lago Di Como et à la Société des Artistes Indépendants au Grand Palais à Paris.

Jaremi Picz, is a Polish artist born on February 26th, 1955, in Lewin Brzeski. Painter and sculptor, he was honored by the Minister of Culture and National Heritage with the Medal of Merit for Polish Culture. During his artistic career, he cooperated with the Austrian PAKS Gallery in Vienna, Hubertendorf in Munich and Tablinum Cultural Management in Italy. He also exhibited his works at the ART Carrousel Du Louvre in Paris, Joie de Vivre in Italy at Menaggio Lago Di Como and at the Society of Independent Artists (Société des Artistes Indépendants) at the Grand Palais in Paris.



Epicentrum Qantinum O-Y (2022)

Acrylique sur toile

80 x 80 cm

Geneviève M Portal

L'artiste aux rubans, Geneviève M Portal est une artiste internationale née à Nice. Elle a vécu aux USA, au Canada, au Japon avant de revenir en France. **Elle a exposé avec le sculpteur César** et dans de nombreuses galeries en Floride, au Montana, à New Mexico, Londres, Montréal, Tokyo, Nagoya, Nagano, Atami, Kyoto. Plus récemment à Juan-les-Pins, Beaulieu sur Mer et Antibes.

*The ribbon artist, Geneviève M Portal is an international artist born in Nice. She lived in the USA, Canada, Japan before returning to France. **She exhibited with the sculptor César**, and in many galleries in Florida, Montana, New Mexico, London, Montreal, Tokyo, Nagoya, Nagano, Atami, Kyoto. More recently in France in Juan-les-Pins, Beaulieu sur Mer and Antibes.*



Les Rubans à la Perle (2021)

Acrylique sur toile encadré

80 x 60 cm

Ivana Protic

Ivana Protic est une artiste serbe née à Belgrade en 1978 où elle fait ses études à l'Académie des Beaux-Arts. Elle participe à la première rencontre internationale de peintres à "Imanje Knjaz" à Podgorica en 2003 et en 2005 elle expose à la Biennale Internationale d'Art à Gornji Milanovac et organise une exposition solo à Cacak. 2006 : exposition de groupe à Prague. 2008 : exposition solo a G.Milanovac. 2009 : exposition de groupe à Cologne. 2013 : exposition Via Margutta, Rome. 2013 : exposition à l'Ambassade de Serbie à Rome. 2013 : exposition à Belgrade. 2016 : International Projet d'Art sur la Côte d'Azur. 2018 : Art Palm Springs, représenté par Boccaro Art Gallery de Monaco. **En 2021, elle commence à travailler l'art numérique.**

Ivana Protic is a Serbian artist born in Belgrade in 1978 where she studied at the Academy of Fine Arts. She participated in the first international meeting of painters at "Imanje Knjaz" in Podgorica in 2003 and in 2005 she exhibited at the International Art Biennial in Gornji Milanovac and organised and a solo exhibition in Cacak. 2006: group exhibition in Prague. 2008: solo exhibition in G.Milanovac. 2009: group exhibition in Cologne. 2013: exhibition in Via Margutta, Rome. 2013: exhibition at the Serbian Embassy in Rome. 2013: exhibition in Belgrade. 2016: International Art Project on the Cote d'Azur. 2018: Art Palm Springs, represented by Boccaro Art Gallery in Monaco. In 2021, she began working on digital art.



NFT'S NOT DEAD (2022)

Acrylique sur toile

50 x 100 cm

Rémy Tocino

Peintre hyperréaliste autodidacte français, poussé par un talent artistique familial, passionné très jeune par les arts graphiques et le dessin, la peinture est devenue l'aboutissement de son expérience artistique. **Subjugué et inspiré par l'hyperréalisme**, sa peinture permet aujourd'hui de donner vie, par l'art, aux personnages et scènes qu'il représente. L'hyperréalisme, l'art de sublimer la réalité.

*As an autodidact French painter (hyperrealism), encouraged by family's artistic talent, he was passionately attracted from a young age to graphic art and drawing. Now, he has finally reached the apex of his artistic expression through his paintings. **Subjugated and inspired by hyperrealism**, his painting allows today to give life, through art, to the characters and scenes that he represents. Hyperrealism, the art of sublimating reality.*



Deux Frères (2022)

Acrylique sur toile en lin
100 x 73 cm hors cadre

Dorian Vanhorenbeeck

Entre Art, Ingénierie, Architecture & Design

Dorian Vanhorenbeeck est un sculpteur designer Belgo-Luxembourgeois de 27 ans. Ses domaines sont autant dans l'art, l'architecture que l'ingénierie. Il a étudié et travaillé pour devenir sculpteur dans plus de cinq pays dans des villes telles que Paris, Lausanne, Bruxelles, Lyon, Valence, Luxembourg où il a reçu des prix pour son travail. Son art est un mélange d'art classique, de robotique et de techniques personnelles pour un résultat Pop-Art. Ses œuvres ont été exposées dans des foires d'art internationales et des expositions privées lors de grands événements notamment en Belgique, France, Luxembourg, Côte d'Azur et Monaco.

Between Art, Engineering, Architecture & Design

Dorian Vanhorenbeeck is a 27-year-old Belgian-Luxembourgish sculptor and designer. His fields of work are as much in art, architecture as engineering. He studied and worked to become a sculptor in more than five countries in cities such as Paris, Lausanne, Brussels, Lyon, Valence, Luxembourg where he received awards for his work. His art is a mixture of classical art, robotics and personal techniques for a Pop-Art result. His works have been exhibited at international art fairs and private exhibitions at major events, notably in Belgium, France, Luxembourg, Côte d'Azur and Monaco.



Human Seed (2022)

Sculpture sur marbre doré,

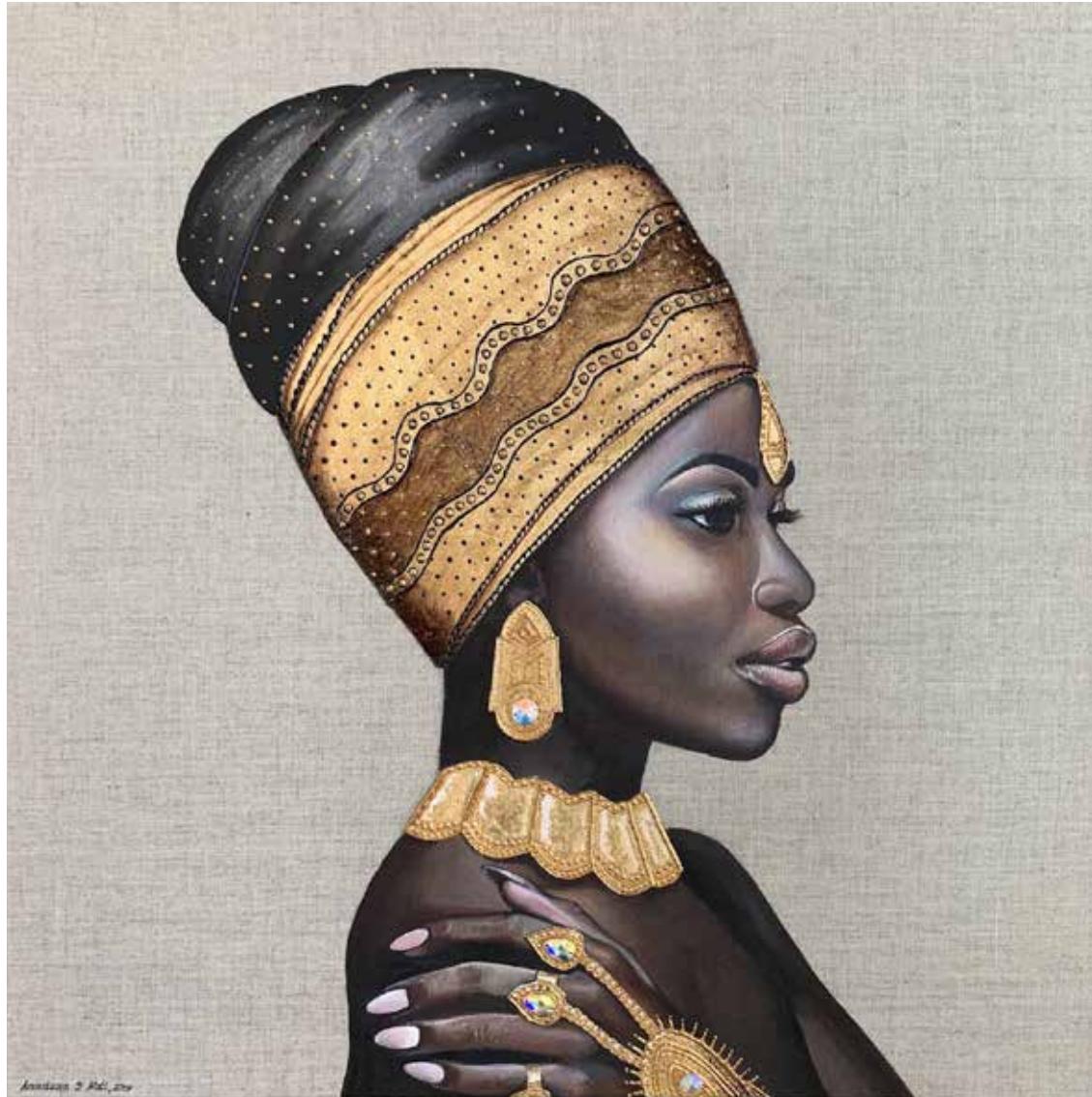
et argenté

20 x 20 x 35 cm

Anastasia Yanchuk

Anastasia Yanchuk (Nati), née en Russie, est diplômée en design d'intérieur de l'International Academy of Business and Management de Moscow. Après avoir terminé ses études, elle s'installe en Italie et reprend des cours de peinture à Alba. Son amélioration technique (sous le mentorat de la peintre italienne, Barbara Fantaguzzi) lui permet de porter son style personnel à un niveau supérieur. Elle a participé à de nombreuses foires d'art, des expositions. **Nati est affiliée à Tablinum Cultural Management (TCM).**

Anastasia Yanchuk (Nati), born in Moscow (Russia), graduated in Interior Design (International Academy of Business and Management, Moscow). After completing her studies, she moved to Italy and resumed painted classes in Alba. Her technical improvement (under the mentorship of the Italian painter Barbara Fantaguzzi) has made it possible for Nati to take her own personal style to a higher level. Affiliated with Tablinum Cultural Management, she took part in art fairs and exhibitions.



African Beauty (2019)

Technique mixte

60 x 60 cm

Agenda

Monaco 19/11 - 02/12/2022 - Espace 22

Exposition d'art contemporain en collaboration avec Marcus Schaefer et Adrian Bedoy.

Contemporary art exhibition in collaboration with Marcus Schaefer and Adrian Bedoy.

Monaco 22/12/2022 - 08/01/2023 - Espace 22

Multi Art Gallery organise en collaboration avec David D'Allessandro, une exposition solo de l'artiste marseillais pour les fêtes de fin d'année.

Multi Art Gallery is organising in collaboration with David D'Alessandro a solo exhibition at the end of the year.

Dubaï 9-12/03/2023 - World Art Dubai

Multi Art Gallery organise sa seconde exposition d'art contemporain au World Art Dubai en mars prochain.

Multi Art Gallery is organising its second contemporary art exhibition in Dubai in March 2023.

Monaco 06/04/2023 - Vente aux enchères FLMM

La sélection et la préparation de Multi Art Gallery Monaco pour la vente aux enchères organisée par l'association FLMM, dont les bénéfices sont reversés à l'association 'Sauvez le Cœur des Femmes'. Yacht Club de Monaco sous le Haut Patronage de S.A.S. le Prince Albert II de Monaco et en présence S.A.S. la Princesse Stéphanie de Monaco.

The selection and preparation of Multi Art Gallery Monaco for the auction organised by the association FLMM. The proceeds of the auction are given to the association 'Go Red for Women'. Monaco Yacht Club under the High Patronage of H.S.H. Prince Albert II of Monaco and in the presence of H.S.H. Princess Stephanie of Monaco.

Monaco 15-16/04/2023 - Grimaldi Forum Salon International du Livre/Book Fair

A l'occasion du Salon International du Livre de Monaco, Multi Art Events expose au cœur du prestigieux Espace Diaguilev pendant 2 jours en exclusivité et sous le Haut Patronage et en Présence de S.A.S. Le Prince Albert II de Monaco.

During the Monaco International Book Fair, Multi Art Events will exhibit exclusively at the heart of the prestigious Espace Diaguilev for 2 days. The Fair is under the High Patronage and in the presence of H.S.H. Prince Albert II of Monaco.

Monaco 02-12/05/2023 - Espace 22

Multi Art Gallery organise une exposition à l'Espace 22 sur le thème 'l'Art tous ses Etats'.

Multi Art Gallery is organising an exhibition at Espace 22 on the theme 'Art in all its States'.

St Jean Cap Ferrat 10-23/07/2023 - Le Neptune

Multi Art Gallery organise sa 4^{ème} édition de Art Riviera Tour en collaboration avec la Mairie de St Jean Cap Ferrat dans la Galerie le Neptune.

Multi Art Gallery will held its 4th edition of Art Riviera Tour in partnership with the city of St Jean Cap Ferrat in the Le Neptune Gallery.

Monaco 11-21/12/2023 - Espace 22

Multi Art Gallery organise une exposition à l'Espace 22 sur le thème 'l'Art en Fête'.

Multi Art Gallery is organising an exhibition at Espace 22 on the theme 'Art in Celebration'.



Spécialiste Hypercars, Supercars, Sportives Rares et Exotiques depuis 2009.

Importation / Exportation Europe et Monde en toute confidentialité.



4 Rue de la vierge 25720 Beure | France

+ 33 3 70 21 97 47 | + 33 6 08 95 01 69 |

contact@absolutcarsconsulting.com

www.absolutcarsconsulting.com

Nos services

Venez profiter de notre expertise



RECHERCHE PERSONNALISÉE

Si vous recherchez votre futur bijou à 4 roues, nous sommes heureux et fiers de vous aider à le trouver et de vous faire profiter de notre longue expérience dans le négoce de véhicules exclusifs. Nous avons la capacité de trouver la voiture de vos rêves sur le marché européen et mondial via notre réseau interne.



DÉPÔT-VENTE

Nous vous proposons le dépôt-vente personnalisé de votre véhicule de prestige. Nous mettons en place ensemble un mandat de dépôt-vente exclusif, afin que l'on puisse prendre physiquement en charge votre véhicule et que l'on puisse le proposer sur nos différents supports et dans notre réseau interne.



TRANSPORT

Absolut Cars Consulting possède sa propre remorque fermée, sécurisée et assurée à la valeur réelle de chaque véhicule vendu. Grâce à un angle de chargement très faible, nous pouvons charger des véhicules très bas sans dommage et en toute sécurité.



GARDIENNAGE

Nous proposons également une solution de gardiennage avec maintien de charge et housse de protection au mois ou à l'année selon vos besoins. Maintien de charge et vidéo surveillance 24h/24.

L'Art en Fête



En cette fin d'année, Multi Art Gallery expose des artistes sur le thème de la fête ! Une œuvre d'art est un vrai cadeau intemporel qui pourrait vous ravir en ces fêtes de fin d'année. L'art reste un bel investissement et de nombreux artistes seront présents pour vous le démontrer ! L'art est indispensable à notre bien-être, un catalyseur d'énergie et un témoin de la sensibilité de l'être humain au travers le temps. La sensibilité et l'imagination de l'artiste y sont présentes et c'est cela qui rend chaque œuvre unique !

MULTIART EXPOSE DES ARTISTES

Multi Art Events crée des rencontres et des événements artistiques, mettant en avant la création artistique sous toutes ses formes et dans la diversité de ses tendances les plus marquantes. Peintres, sculpteurs, photographes et autres plasticiens se réunissent autour d'événements où vous trouverez autant d'artistes internationaux établis que de jeunes artistes émergents prometteurs. En quelques années, sa fondatrice Wendy Lauwers a su imposer le style et la signature Multi Art Events, tant sur la Principauté de Monaco que sur l'ensemble de la Côte d'Azur, avant de développer des événements à Paris et à l'international.

Loin des foires d'art impersonnelles, les événements formulés par Multi Art Events ressemblent à celle qui les a conçus et qui sélectionne tous les participants à travers un travail minutieux, soutenu par de nombreux voyages à la recherche de nouveaux talents.

Nice-Matin qualifiera même les expositions annuelles de Multi Art Events sur la Côte d'Azur « d'Art Frais » par le délicieux mélange des genres et le dynamisme de ces expositions d'artistes internationaux dans un cadre habilement réfléchi pour mettre en valeur les messages de l'artiste.

En rejoignant la communauté Multi Art Events, les artistes participent non seulement à des expositions, mais bénéficient d'un soutien médiatique régulier et d'une mise en valeur soutenue par une solide visibilité sur les réseaux sociaux. Multi Art Event c'est aussi un réseau de collectionneurs privés et d'amateurs internationaux qui suivent Wendy Lauwers autant par amitié que par respect pour l'œil avisé de cette passionnée des méandres de l'âme humaine.

Multi Art Events est une plateforme artistique reconnue aujourd'hui pour la qualité de ses propres événements et pour ses collaborations avec certains événements internationaux d'envergure. Après avoir conquis la Côte d'Azur, Multi Art Events est en plein développement pour imposer son label en Europe et dans le monde.



Celebrating Art

At the end of the year, Multi Art Gallery is exhibiting artists on the theme 'Celebrating Art! A work of art is a real timeless gift that could delight you this holiday season. Art remains a good investment and many artists will be present to demonstrate it to you! Art is essential to our well-being, a catalyst of energy and a witness to the sensitivity of human beings over time. The sensitivity and imagination of the artist are present there and that is what makes each work unique!

MULTI ART EVENTS SHOWCASES ARTISTS

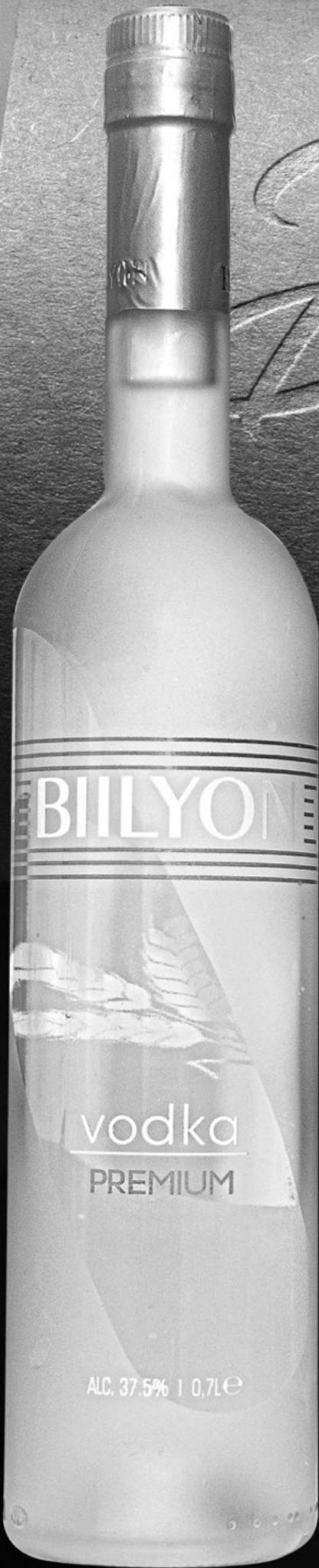
Multi Art Events creates meetings and artistic events, highlighting artistic creation in all its forms and in the diversity of its most striking trends. Painters, sculptors, photographers, and other visual artists gather around events where you will find as many established international artists as promising young emerging ones. In a few years, its founder Wendy Lauwers was able to impose the Multi Art Events style and signature, both in the Principality of Monaco and on the entire Côte d'Azur, before developing events in Paris and abroad.

Far from impersonal art fairs, the events formulated by Multi Art Events resemble the one who conceived them and who selects all the participants through meticulous work, supported by numerous trips in search of new talents.

Nice-Matin will even qualify the annual exhibitions of Multi Art Events on the Côte d'Azur as "Fresh Art" by the delicious mix of genres and the dynamism of these exhibitions of international artists in a skillfully thought-out setting to highlight the messages from the artist.

By joining the Multi Art Events community, artists not only participate in exhibitions, but also benefit from regular media support and promotion supported by solid visibility on social networks. Multi Art Event is also a network of private collectors and international amateurs who follow Wendy Lauwers as much out of friendship as out of respect for the keen eye of this enthusiast of the intricacies of the human soul.

Multi Art Events is an artistic platform recognised today for the quality of its own events and for its collaborations with major international events. After conquering the Côte d'Azur, Multi Art Events is in full development to impose its label in Europe and around the world.



BiILYON

VODKA



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ À CONSOMMER AVEC MODÉRATION

**MULTI ART EVENTS / GALLERY MONACO
BY WENDY LAUWERS**

Tel: +33 (0)6 80 86 59 56

**multiartevents@monaco.mc
multiartgallery@monaco.mc**

Follow us

**FB: @multiartevents / @multiartgallery / @artrivieratour
Instagram: #wendy_lauwers_monaco / #artrivieratour**

Dépot légal Monaco 2022



Multi Art Events Novembre 2022
Création graphique : © Lakmé Consulting +33 6 22 71 01 37