

**À L'OCCASION DU 50E ANNIVERSAIRE DU PATRIMOINE MONDIAL, LE SIÈGE DE L'UNESCO À PARIS OUVRE SES PORTES À L'ARTISTE MONDIAL SACHA JAFRI & 'THE ART MAZE', POUR DÉVOILER LA DERNIÈRE COLLECTION DE JAFRI INSPIRÉE DES SITES DU PATRIMOINE DE NOTRE MONDE, APPORTANT UNE TOUCHE SUPPLÉMENTAIRE DE MAGIE POUR UN EXPOSITION OUVERTE SUR LE WEEK-END DU PATRIMOINE EUROPEEN.**

---

Le conservateur d'art mondial et visionnaire Marcus Schaefer donne vie à un autre concept révolutionnaire d'exposition d'art, avec l'un des artistes les plus célèbres au monde, Sacha Jafri, au siège de l'UNESCO à Paris.

L'UNESCO célèbre le 50e anniversaire de la Convention du patrimoine mondial de 1972 sous le thème « Les 50 prochaines », invitant le monde à imaginer notre relation et notre responsabilité envers le patrimoine face aux défis mondiaux croissants.

Schaefer et Jafri continuent leur voyage épique avec une autre tournure. L'exposition de Jafri sur les sites du patrimoine mondial, au Grand Hall du siège de l'UNESCO à Paris, sera présentée sous forme d'œuvres d'art sculpturales utilisant le fuselage de la peau extérieure d'un Airbus A320-211 désaffecté de Lufthansa, dans le cadre d'une initiative de recyclage, conformément à l'objectif de Schaefer d'exposer de l'art à l'extérieur des confins de l'espace galerie traditionnel. Cet avion a parcouru le monde en emmenant des passagers vers ces sites pendant plusieurs décennies et maintenant, au lieu d'être mis au rebut, il a une nouvelle vie en tant que douze œuvres d'art sculpturales de Jafri, célébrant ces mêmes sites et poursuivant le voyage comme un héritage éternel pour le patrimoine culturel de notre monde.

Le week-end du patrimoine européen de l'UNESCO à Paris a ouvert ses portes au grand public dans le but d'inspirer à tous ceux qui visitent : un nouveau sens de l'amour et de l'appréciation de notre monde coloré et fragile. Poussant son public à réfléchir, à créer un dialogue, à stimuler et à apprécier la beauté de notre planète et l'effort de collaboration nécessaire à sa conservation. C'est la première fois que la collection accueillera des pièces de la collection Art Maze de Jafri pour un visionnement général par le grand public.

Jafri, récompensé par l'ONU pour son travail humanitaire et considéré comme l'un des artistes vivants les plus importants au monde, vise à travers son travail, à reconnecter l'humanité à notre patrimoine culturel, à notre passé ancestral et à la beauté qui nous entoure au sein de notre monde naturel, comme mettre en lumière les conversations désespérément nécessaires sur la durabilité, la conservation, l'empathie et la compassion - son espoir d'un avenir meilleur pour les enfants de notre monde.

L'Art Maze a été dévoilé sur l'héliport emblématique de Burj Al Arab à Dubaï plus tôt cette année et a été prolongé à la demande générale, marquant la plus longue fermeture de l'héliport de son histoire.

"The Art Maze World Tour", en partenariat avec l'UNESCO, est maintenant bien engagé dans son voyage épique aux quatre coins du monde, dans le cadre de la célébration inclusive de l'UNESCO "Les 50 prochaines ". En avril de cette année, dans le cadre de la tournée mondiale, la dernière œuvre d'art de Jafri dans la collection Art Maze "Parc national de Sagarmartha" a été dévoilée sur le mont Everest, à Katmandou.

Les œuvres de Sacha Jafri ont déjà été exposées dans les plus grandes institutions artistiques du monde, aux côtés de Picasso, Warhol, Hockney, Matisse, Dali, Miro, Koons et Pollock, pour n'en citer que quelques-uns.

En l'honneur de cette cause, Jafri produit une collection d'imprimés emblématiques pour les amateurs d'art désireux de posséder un morceau de son parcours humanitaire. Ils peuvent être trouvés sur : [www.https://collection.theartmaze.com/](http://www.https://collection.theartmaze.com/)

"The Art Maze", une expérience de galerie d'art unique en son genre par Marcus Schaefer et Sacha Jafri, accueillent les amateurs et collectionneurs d'art du monde entier, les philanthropes, les HNWI et les grands noms de Dubaï.

"The Art Maze", les chefs-d'œuvre originaux de Sacha Jafri de Schaefer inspirés du patrimoine mondial de l'UNESCO qui célèbre son 50e anniversaire cette année,

La vision de Schaefer et Jafri pour "The Art Maze" rend hommage aux lieux naturels et culturels les plus remarquables de notre planète et sera une occasion unique pour les gens de découvrir les sites du patrimoine mondial ;

L'utilisation par Schaefer de la technologie moderne apportera l'expérience "The Art Maze" à un public plus large à travers le monde grâce à la technologie VR & AR, qui sera en direct pendant la tournée mondiale.

### **Une étape majeure du World Tour**

L'UNESCO ouvre ses portes au public une fois par an lors de la très populaire Journée européenne du patrimoine (du 17 au 18 septembre). Cette année, les membres de la communauté seront invités à réinventer le patrimoine mondial dans « Les prochaines 50 » à travers le travail de l'artiste, avec en toile de fond le bâtiment emblématique de l'UNESCO.

« Essayer de dépeindre l'émotion d'une culture, d'un bâtiment, d'une histoire, d'une vue, d'une énergie, Ce fut un honneur de célébrer ces sites dans le cadre du 50e anniversaire du patrimoine mondial de l'UNESCO. Cela découle de la beauté, de l'esprit, de l'histoire et de l'anthropologie des sites du patrimoine mondial de l'UNESCO. »

Prochaine étape Monaco du 18 novembre au 2 décembre 2022