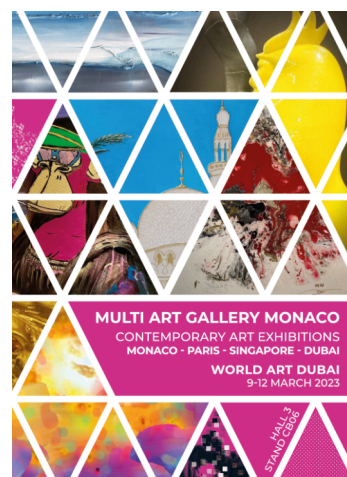


# Rétrospective

Multi Art Events  
Gallery Monaco



2023



# Sommaire

**1**

**Edito**

**2**

**Espace 22 Monaco**  
8-18/12/2023

**22**

**Art Riviera Tour**  
8-23/07/2023

**50**

**Salon du Livre de Monaco**  
15-16/04/2023

**72**

**World Art Dubai**  
9-12/03/2023

**93**

**Autres évènements**

**95**

**Agenda**

# Edito

Chers Amis Amoureux de l'Art,

Je suis très heureuse de vous présenter notre deuxième catalogue collector rétrospective 2023 qui regroupe l'ensemble des catalogues édités à l'occasion des très belles expositions organisées cette année en France, à Monaco et à l'étranger.

A travers ce catalogue Collector vous retrouverez les œuvres exposées par nos artistes cette année. Une autre manière de mettre à l'honneur des artistes dont le soutien sans faille depuis des années, nous permet d'organiser des expositions d'exception. Leur fidélité nous conforte dans l'idée que notre stratégie fonctionne et leur apporte un soutien pérenne dans leur évolution artistique.

Merci également à nos collectionneurs qui nous suivent depuis très longtemps et nous soutiennent dans la promotion de l'art contemporain sous toutes ses formes.

Nous avons fêté cette année les 10 ans de Multi Art Events/Gallery Monaco. Et nous nous lançons dans de nouvelles aventures et nouveaux horizons en 2024 tout en maintenant nos expositions phares en France et à Dubaï et allons commencer une collaboration en décembre prochain avec le salon Spectrum durant le Miami Art Basel 2024.

*Dear Art Lover Friends,*

*I'm delighted to present our second 2023 Retrospective Collector's Catalog, which brings together all the catalogs published for this year's superb exhibitions in France, Monaco and abroad.*

*In this Collector's Catalog, you'll find all the works exhibited by our artists this year. It's another way of honoring the artists whose unfailing support over the years has enabled us to organize exceptional exhibitions. Their loyalty reassures us that our strategy is working, and gives them lasting support in their artistic development.*

*Thanks also to our collectors, who have been with us for a very long time and support us in promoting contemporary art in all its forms.*

*This year we celebrated the 10th anniversary of Multi Art Events/Gallery Monaco. And we are embarking on new adventures and new horizons in 2024, while maintaining our flagship exhibitions in France and Dubai, and will be starting a collaboration next December with Spectrum during Miami Art Basel 2024.*



8-18  
DEC  
2023

# EXPOSITION D'ART CONTEMPORAIN

**MULTI ART EVENTS/GALLERY  
MONACO**

En collaboration avec

**TABLINUM CULTURAL  
MANAGEMENT**

AGL Art Déco

Art Hugo

Beli

Myriam Besri

Jean-Marie Chassagnac

Francesca Draetta

ED

Galerie Daniel Guidat

John Gorman

Frédéric Haro

Carl Jaunay

Jo

Marie-Laure Maze

Christine Nilly

Moïse Semexant

Giorgio Tardonato

Rouge William

**ESPACE 22**

**24 Bld d'Italie - Monaco**

---

# EDITO

---

## **MULTI ART EVENTS/GALLERY MONACO**

Fondé en 2013 par Wendy Lauwers, Multi Art est un concept original dédié à la promotion de l'art contemporain. Multi Art Events : plate-forme artistique qui crée des rencontres et des événements artistiques d'envergure. C'est aussi un réseau de collectionneurs privés et d'amateurs d'art internationaux. Multi Art Gallery : galerie d'art contemporain en ligne qui offre à ses artistes et collectionneurs les mêmes services qu'une galerie traditionnelle. Elle représente des artistes du monde entier et accompagne les événements organisés dans des lieux d'exception. Art Riviera Tour : exposition d'art éphémère organisée une fois par an depuis 2020 par Multi Art Gallery.

*Founded in 2013 by Wendy Lauwers, Multi Art is an original concept dedicated to promoting contemporary art. Multi Art Events: artistic platform that creates large-scale artistic events. It is also a network of private collectors and international art lovers. Multi Art Gallery: online contemporary art gallery that offers its artists and collectors the same services as a traditional gallery. It represents artists of all nationalities, and also supports events organised in exceptional places. Art Riviera Tour: ephemeral art exhibition organised once a year by Multi Art Gallery since 2020.*

## **TABLINUM CULTURAL MANAGEMENT**

La complexité et la rapidité des changements qui s'opèrent dans le monde culturel nécessitent des compétences croissantes dans l'interprétation du contexte, la maîtrise de méthodes et d'outils pour activer des stratégies innovantes afin de garantir la pérennité des projets et des organisations dans le domaine culturel. Le projet Tablinum Cultural Management est né du mélange d'une préparation humaniste et d'une analyse minutieuse de l'offre et de la demande qui régissent le monde culturel d'aujourd'hui. TCM est née en 2013 à Bellagio, sur le lac de Côme en Italie, et immédiatement son dynamisme l'a amenée à exposer dans les villes les plus importantes du monde.

*The complexity and speed of the changes taking place in the cultural world require growing skills in interpreting the context, mastery of methods and tools to activate innovative strategies in order to guarantee the sustainability of projects and organizations in the cultural field. The TCM project was born from the mixture of humanistic preparation and careful analysis of supply and demand that regulates the cultural world today. TCM was born in 2013 in Bellagio, on Lake Como in Italy, and immediately its dynamism led it to exhibit in the most important cities in the world.*

---

# SOMMAIRE

---

- |                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| <b>2-AGL ART DÉCO</b>          | <b>11-FRÉDÉRIC HARO</b>     |
| <b>3-ART HUGO</b>              | <b>12-CARL JAUNAY</b>       |
| <b>4-BELI</b>                  | <b>13-JO</b>                |
| <b>5-MYRIAM BESRI</b>          | <b>14-MARIE-LAURE MAZE</b>  |
| <b>6-JEAN-MARIE CHASSAGNAC</b> | <b>15-CHRISTINE NILLY</b>   |
| <b>7-FRANCESCA DRAETTA</b>     | <b>16-MOÏSE SEMEXANT</b>    |
| <b>8-ED</b>                    | <b>17-GIORGIO TARDONATO</b> |
| <b>9-GALERIE DANIEL GUIDAT</b> | <b>18-ROUGE WILLIAM</b>     |
| <b>10-JOHN GORMAN</b>          |                             |

# AGL ART DÉCO

FRANCE

Laetitia dessine, peint depuis l'enfance, mais c'est en tant qu'autodidacte professionnelle et passionnée par l'art, et un désir de créer que la formation s'est faite. Elle dessine au fusain, peint à l'huile, l'acrylique, résine UV phosphorescent, collage, encre de chine, etc..... Ses œuvres sont principalement mixtes atypiques et de l'art contemporain Figuratif et abstrait, portrait et numérique. Inspiré des épreuves de la vie, imaginaire. Elle a exposé sur plusieurs Salons internationaux tels que Monaco, Luxembourg, Paris et Marseille.

*Laetitia has been drawing and painting since childhood, but it was as a professional self-taught person with a passion for art and a desire to create that the training took place. She draws with charcoal, paint with oil, acrylic, phosphorescent UV resin, collage, Indian ink, etc..... Her works are mainly mixed atypical and contemporary art Figurative and abstract, portrait and digital. Inspired by the trials of life, imagination. She has exhibited in several international exhibitions such as Monaco, Luxembourg, Paris, and Marseille.*



**La Pureté (2023)**

Collage, encre et acrylique

40 x 40 cm

# ART HUGO

## BELGIQUE

Hugo de Jesus (Art Hugo), né en 1975 à Anvers, étudie l'art et découvre les techniques de grand format. Il perfectionne son art du trait simple en travaillant sur la décoration de vitrines. Après une longue pose, il renoue en 2021 avec la peinture et trouve sa voie artistique en se spécialisant dans la customisation de Playmobil XXL. Il travaille principalement à main levée et utilise l'acrylique et le posca. Ses créations, au style patchwork non conforme aux canons artistiques actuels, se distinguent par l'utilisation de couleurs flash néon, de traits anguleux et de mouvements larges.

*Hugo de Jesus (Art Hugo), born in 1975 in Antwerp, studied art and discovered large format techniques. He perfected his art of the simple line by working on the decoration of shop windows. After a long pose, he returned to painting in 2021 and found his artistic path by specializing in the customization of XXL Playmobil. He works freehand and uses acrylic and posca. His creations, in a patchwork style that does not conform to current artistic canons, are distinguished by the use of neon flash colors, angular lines and broad movements.*



### Belgitude go to Moon (2023)

Tableau lin acrylique et feutre, finition vernis acrylique  
150 x 100 cm



---

# BELI

## MONACO

---

Italienne née à Monaco, Belinda Bussotti, dite BELI, est une artiste engagée qui met volontiers son art au service de causes qui lui sont chères. Sculptures, peintures, photomontages et installations deviennent des messages de sensibilisation qui voyagent au-delà des frontières depuis ses débuts artistiques, il y a presque 30 ans. Sa dernière collection « **BE**autiful **aLI**ve » met en avant la beauté du vivant à sauvegarder à tout prix. Afin de s'engager plus avant dans une aide concrète aux océans et aux requins en particulier, elle crée la société ART ACTION dont le site internet marchand est actif depuis 2022.

*Italian born in Monaco, Belinda Bussotti, known as BELI, is a dedicated artist who willingly puts her art at the service of causes dear to her. Her sculptures, paintings, photomontages, and installations have become messages of awareness that have traveled beyond borders since her artistic debut nearly 30 years ago. Her latest collection, "**BE**autiful **aLI**ve", highlights the beauty of living things, which must be preserved at all costs. To further her commitment to the oceans and sharks in particular, she created the company ART ACTION, whose e-commerce website has been active since 2022.*



**Coquillage Spirale**  
Sculpture en bronze  
H 7 x 12 x 13 cm

---

# MYRIAM BESRI

---

## ÉMIRATS ARABES UNIS

Myriam Besri est une artiste autodidacte accomplie qui a commencé sa carrière comme mannequin dans les années 90 pour des maisons de mode telles que Sonia Rykiel, Azzedine Alaïa, Dior et La Perla. Après plusieurs années dans la mode, elle se tourne vers le design d'intérieur et a construit une carrière qui lui a offert une solide base et l'opportunité d'exprimer sa créativité. Sa passion pour l'art reste forte et ses œuvres couvrent plusieurs médias et styles, y compris des objets d'art portables tels que des sacs et des vêtements. Sa vision unique et authentique parle de son talent inné et de sa sensibilité artistique.

*Myriam Besri is a self-taught accomplished artist with a background in modeling in the 90s for fashion houses such as Sonia Rykiel, Azzedine Alaïa, Dior and La Perla. After several years in the fashion industry, she shifted her focus to interior design, building a career that provided her with a solid foundation and the opportunity to express her creativity. Her passion for art remains strong, and her works span multiple mediums and styles, including wearable art such as bags and clothing items. Her unique and authentic vision speaks to her innate talent and artistic sensibility.*



**I am not Bad, I am just Drawn that Way (2021)**

Bois et acrylique

90 x 120 cm

# — JEAN-MARIE CHASSAGNAC —

FRANCE

Jean-Marie Chassagnac est un artiste contemporain français. Sa technique distinctive, mêlant huile et résine époxy, ainsi que son esprit libre définissent son œuvre singulière. Ses toiles sont des invitations vers un monde d'expression non entravée. Les couches de résine ajoutent de la profondeur et une brillance saisissante, tandis que l'huile lui permet de jouer avec les textures et les détails. L'artiste utilise l'obscurité pour faire ressortir la lumière, évoquant ainsi les émotions intenses.

*Jean-Marie Chassagnac is a contemporary French artist. His distinctive technique, combining oil and epoxy resin, and his free spirit define his singular work. His canvases are invitations to a world of unfettered expression. Layers of resin add depth and a striking sheen, while oil allows her to play with texture and detail. The artist uses darkness to bring out light, evoking intense emotions.*



**A l'Aube d'une Passion (2023)**

Huile et résine epoxy

80 x 100 cm

# FRANCESCA DRAETTA

ITALIE

Francesca Paola Draetta, artiste italienne aux multiples facettes représentée par **Tablinum Cultural Management (TCM)**, médecin et compositrice de musique classique, a affiné son art de la peinture tout au long de sa vie, grâce à son père et à son oncle, tous deux portraitistes. L'amour pour l'être humain et la curiosité pour la complexité de l'esprit, la conduisent continuellement à la représentation de sa passion pour les arts dans leur variété sur des supports en bois et en lin, à travers une peinture singulière, dans laquelle elle utilise exclusivement des couleurs à l'huile, avec une technique complexe qui donne une tridimensionnalité aux sujets.

*Francesca Paola Draetta, a multifaceted Italian artist represented by **Tablinum Cultural Management (TCM)**, medical doctor and composer of classical music refined her art of painting throughout her life, thanks to her father and uncle, both portraitists. The love for the human being and the curiosity for the complexity of the mind, lead her continuously to the representation of her passion for the arts in their variety on wooden and linen supports, through a singular painting, in which she uses exclusively oil colors, with a complex technique that gives three dimensional to the subjects.*



**Erato and Calliope (2023)**

Huile sur toile

100 x 100 cm

---

# ED

## FRANCE

Née en 1975, ED a toujours voulu créer, marquer un monde à son image, où les émotions se mêlent, un savant mélange de provocation et de joie de vivre. Passionnée par le dessin et la peinture depuis son plus jeune âge, c'est naturellement qu'elle entreprend des études à l'institut Saint-Luc à Tournai, en Belgique. Inspirée par le travail de Basquiat, Warhol, Roy Lyncheinstein et des graffeurs comme Monsieur Chat, JonOne, elle travaille ses peintures à l'acrylique. Le spectateur déambule entre oubli et souvenir, chacun trouvera chez l'artiste, SA madeleine de Proust. Elle expose en France et en Europe et sera en 2024-2025 à Barcelone, Dubaï et à New York.

*Born in 1975, ED has always wanted to create, to mark out a world in her own image, where emotions mingle, a skilful blend of provocation and joie de vivre. Passionate about drawing and painting from an early age, it was only natural that she should study at the Saint-Luc Institute in Tournai, Belgium. Inspired by the work of Basquiat, Warhol, Roy Lyncheinstein, and graffiti artists such as Monsieur Chat and JonOne, she works in acrylic. The viewer wanders between oblivion and memory, each finding their own Proust's madeleine in the artist's work. ED exhibits in France and Europe, and in 2024-2025 she will be in Barcelona, Dubai and New York.*



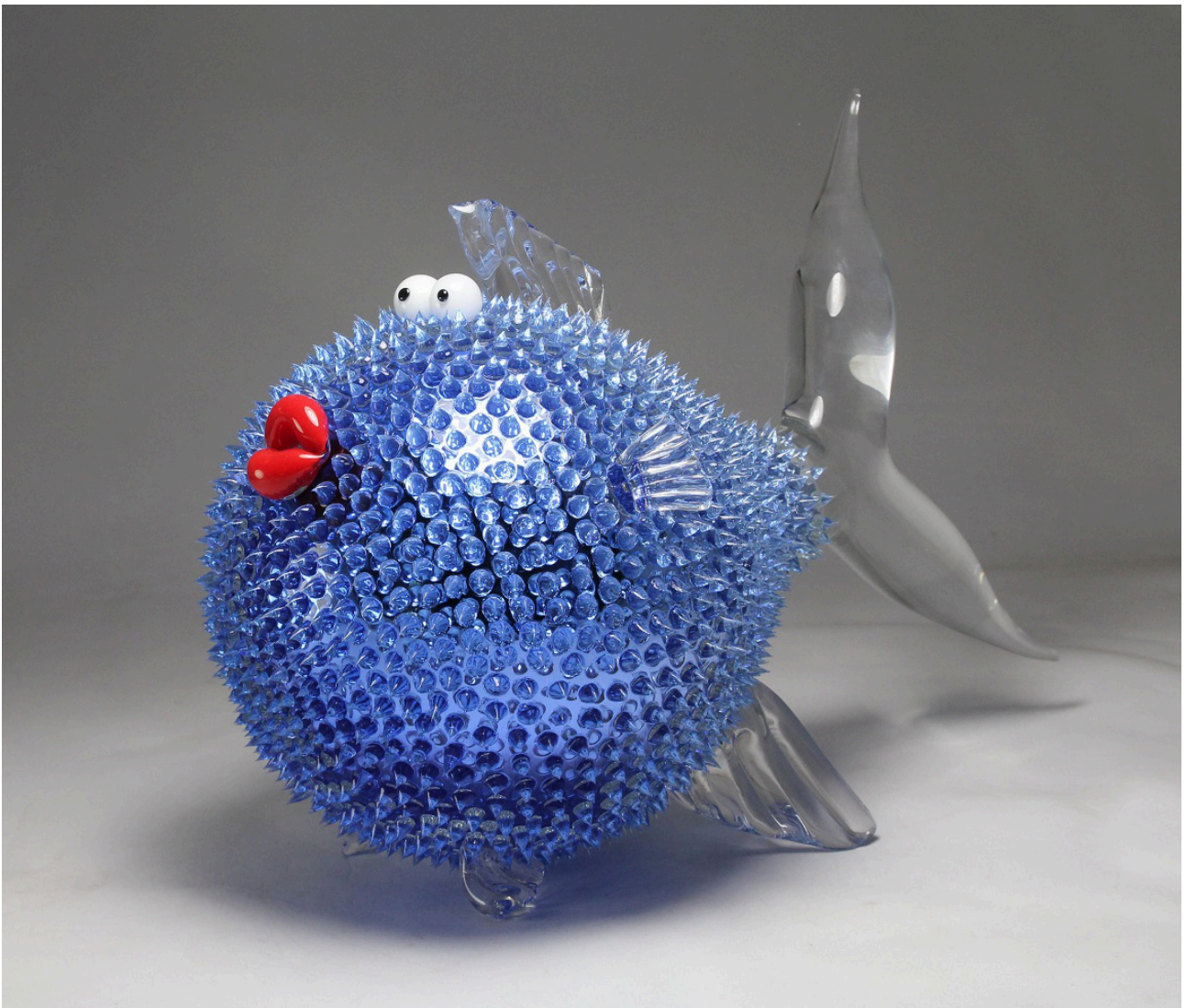
**Goldorak Go**  
Acrylique sur toile  
100 x 100 cm

# — GALERIE DANIEL GUIDAT —

FRANCE

Lancée en 1981 à Nancy, la Galerie Daniel Guidat s'est spécialisée, dès ses débuts, dans la représentation d'artistes verriers contemporains. Elle a participé à de nombreux salons d'art contemporain et forte de son succès s'est établie en 1999 à Cannes. La galerie D. Guidat participe aux plus grands salons en Europe et aux États-Unis et représente de jeunes talents tels que Laty ou Trucchi et des artistes du verre contemporain renommés tels que Zoritchak et Zuber déjà présents dans les plus grands musées mondiaux.

*Founded in 1981 in Nancy, the Daniel Guidat Gallery has always specialized in the representation of contemporary glass artists. Participating in many contemporary art fairs and settling in Cannes in 1999 due to its success, the gallery D. Guidat participates in the major fairs in Europe and the United States, representing young talents such as Laty or Trucchi and renowned artists of contemporary glass such as Zoritchak, Zuber, artists already exhibited in the major museums of the world.*



## **Grand Poisson Bleu Miroir par Nicolas Laty**

Pièce unique en verre soufflé et piquants en silicone

L 42 x H 30 cm

# JOHN GORMAN

## IRLANDE

John Gorman, artiste anglo-irlandais, expose à travers le monde depuis de nombreuses années. Il puise ses références dans l'histoire de l'art dont il maîtrise tous les codes, de la Préhistoire à nos jours. Il propose ainsi des relectures très novatrices notamment du Maniérisme de la Renaissance et du Cubisme.

*John Gorman, an Anglo-Irish artist, has been exhibiting around the world for many years. He draws his references from the history of art, mastering all its codes from prehistory to the present day. His reinterpretations are most notably of Renaissance Mannerism and Cubism.*



**Ariadne as Minotaur Draws (2023)**

Crayon et craie sur papier

30 x 52 cm

# FRÉDÉRIC HARO

FRANCE

Né en 1977 en Alsace, Frédéric Haro est un artiste autodidacte. Soudeur de formation, il a développé une technique novatrice pour créer une œuvre unique, entre le tableau et la sculpture. Dans son atelier les pastilles d'acier brutes, récupérées en métallerie, sont modelées une par une pour leur donner la courbure parfaite. Soudées minutieusement, elles donnent vie à des créations tout en relief. Ces « tableaux-sculptures », comme il les appelle, subliment le mouvement de ses sujets qui disparaissent dans le cadre, qui en devient une fenêtre ouverte à l'imagination.

*Born in 1977 in Alsace, Frédéric Haro is a self-taught artist. A welder by training, he developed an innovative technique to create a unique work, somewhere between a painting and a sculpture. In his workshop, raw steel pellets, recovered from metalwork, are modeled one by one to give them the perfect curvature. Meticulously welded, they give life to creations in relief. These "painting-sculptures", as he calls them, enhance the movement of his subjects who disappear into the frame, which becomes a window open to the imagination.*



**Aria (2023)**  
Sculpture métal  
85 x 105 cm



---

# CARL JAUNAY

---

FRANCE

Réanimateur d'objets, Carl Jaunay, est un artiste coté. Il valorise des matières telles que le métal, bois, verre et bronze et leur histoire pour des créations de pièces uniques atypiques et d'exception qui restent et perdurent, des lignes complexes aux lignes les plus pures, des surfaces rugueuses aux finitions douces... Les émotions denses montent et vous poussent à caresser ces œuvres dont le passé a magnifié, l'empreinte du temps pour une histoire à partager...

*Objects' reviver, Carl Jaunay, is a listed artist. He values metal, wood, glass and bronze materials and their history for the creation of atypical and exceptional unique pieces that remain and last, from complex lines to the purest lines, from rough surfaces to soft finishes... Dense emotions rise and push you to caress these works whose past has magnified the imprint of time for a story to tell...*



**Entreloc Fusion (2023)**

Pièce unique

Bronze recyclé à la cire perdue H 102 cm

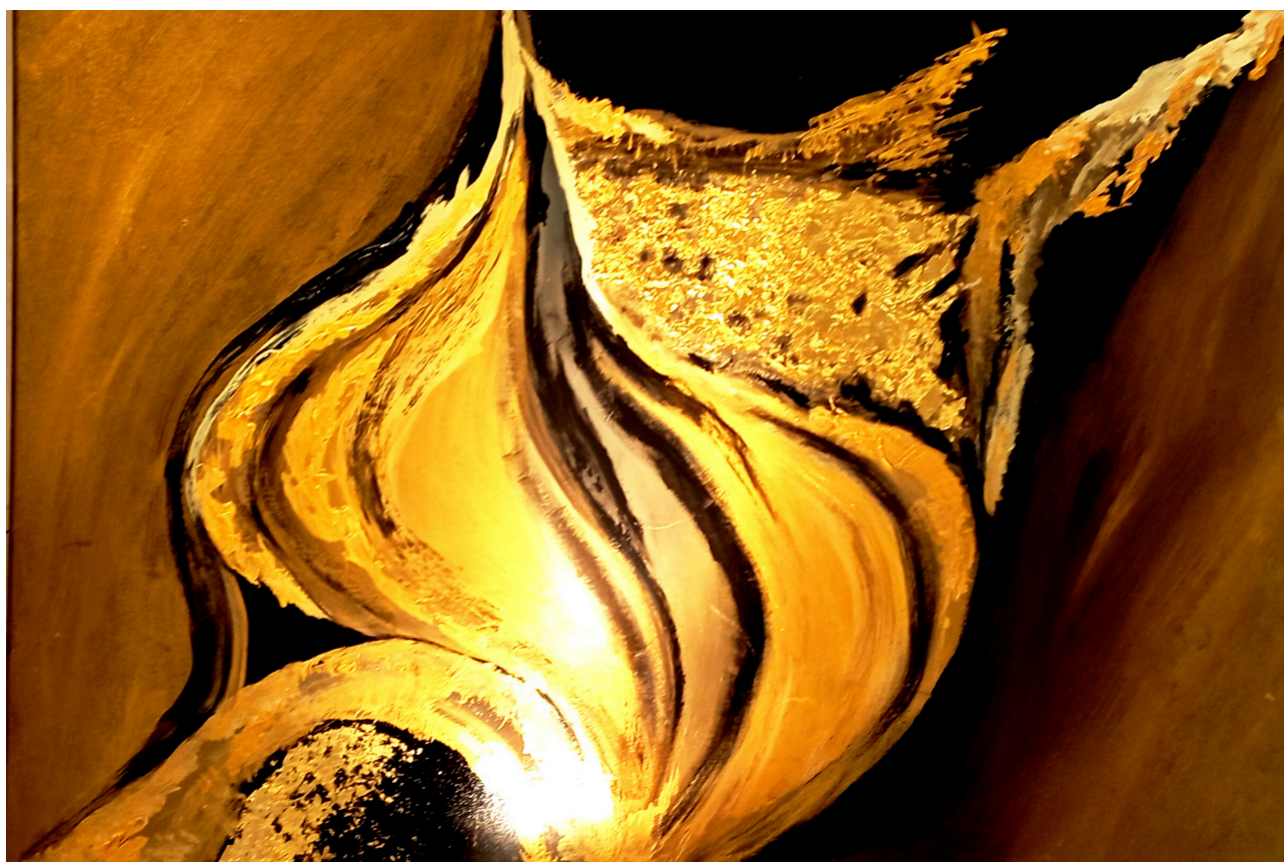
---

# JO

## FRANCE

Jo Maddaleno a trouvé dans la peinture un moyen d'expression qui utilise un langage pictural universel. Très vite, naît l'envie d'exprimer autre chose, l'abstrait devient alors son moyen d'expression privilégié. Elle utilise l'acrylique pour donner libre cours à son imagination : dynamique et spontanée, Jo peint au rythme de ses joies, de ses peines, de ses douleurs, de ses doutes et de ses incertitudes. Elle nous transporte dans un monde aux couleurs chaudes et éclatantes. Depuis le premier confinement Jo se découvre un véritable goût pour la peinture sur plaques en inox. Un nouvel aspect de son art qui apporte une touche subtile et moderne aux intérieurs. La plus simple des portes devient une œuvre d'art unique.

*Jo Maddaleno found in painting a means of expression that uses a universal pictorial language, then the very present color imposed itself on the form. Very quickly the desire to express something else was born and the abstract became her preferred means of expression. She uses acrylics to give free rein to her imagination: dynamic and spontaneous, Jo paints to the rhythm of her joys, her sorrows, her pains, her doubts and her uncertainties. She then transports us into a world of warm and vibrant colors. Since the first confinement, Jo has discovered a real taste for painting on stainless steel plates. A new aspect of his art that brings a subtle and modern touch to interiors. The simple door becomes a unique work of art.*



**106**

Acrylique sur toile avec feuilles d'or  
100 x 80 cm

# MARIE-LAURE MAZE

FRANCE

Marie-Laure Maze, née en 1967, ingénieur en informatique, se consacre à la peinture dès 2010. Elle vit et travaille dans les Alpes-Maritimes, près de Grasse. Ses motifs picturaux sont graphiques et répétitifs, tantôt ligneux, tantôt floraux. Son travail sur la matière la conduit récemment vers l'utilisation de la résine, elle joue ainsi sur les effets de matité et brillance, sur la profondeur et la transparence. Ses tableaux sont colorés, joyeux et vibrants. Elle allie les extrêmes comme le contrôle et l'aléatoire, la précision et la spontanéité, l'abstraction et la figuration.

*Marie-Laure Maze, born in 1967, a software engineer, has been painting since 2010. She lives and works in the Alpes-Maritimes, near Grasse. Her pictorial motifs are graphic and repetitive, sometimes ligneous, sometimes floral. Her work on materials has recently led her to the use of resin, where she plays with the effects of mat and gloss, depth, and transparency. Her paintings are colorful, joyful, and vibrant. She combines extremes such as control and randomness, precision and spontaneity, abstraction and representational.*



**Lichea E66-M1 (2023)**

Acrylique et résine sur toile  
60 x 60 cm

# CHRISTINE NILLY

FRANCE

L'art prend naissance dans l'esprit et nous donne des ailes. Christine Nilly vit en France et a travaillé dans le domaine médical en Suisse et en Allemagne de nombreuses années. Son expérience et les passages difficiles de la vie l'ont renforcé et ramené à l'essentiel. « L'art traverse le temps d'une manière magique. Il donne vie à nos sentiments, nous fait vivre et revivre. Plongez dans le mystère d'une toile. Laissez-vous emporter par les couleurs pendant un instant et rêvez d'un monde meilleur. »

*Art comes from the mind and gives us wings. Christine Nilly lives in France and has worked for many years in the medical field in Switzerland and Germany. Her experiences and the difficult passages of her life have strengthened her and brought her back to what is essential in life. "Art travels through time in a magical way. It gives life to our feelings, makes us live and relive. Immerse yourself in the mystery of a canvas. Let yourself be carried away by the colors for a moment and dream of a better world."*



**La Danse des Fleurs**

Toile sur cadre

140 x 70 cm

# MOÏSE SEMEXANT

ÉTATS-UNIS

Moïse Saint-Germain Semexant, né le 15 Août 1958 à Port-au-Prince, Haïti, est un peintre et écrivain, connu pour sa façon géniale de mélanger les couleurs vibrantes, donnant lieu à un monde tissé de beauté, de lumière, et d'harmonie. Il est l'un des peintres qui tient toujours à créer une œuvre qui reflète l'essence même de l'amour et de la joie. Ses œuvres sont souvent nées de sa propre inspiration créatrice. L'artiste vit actuellement en Colombie et peint à temps plein.

*Moïse Saint-Germain Semexant, born on August 15, 1958 in Port-au-Prince, Haiti is a painter and writer known for his brilliant way of mixing vibrant colors, giving rise to a world woven of beauty, light, and harmony. He is one of the painters who always strives to create a work, which reflects the very essence of love and joy. His works often originated from his own inspiration. The artist actually lives in Colombia, South America, and paints on a full time basis.*



## **Deep Observation (2023)**

Acrylique et pastel à l'huile sur toile  
20 x 127 cm

# GIORGIO TARDONATO

ITALIE

Giorgio Tardonato est né en 1951 à Erba (Italie) est un artiste de **Tablinum Cultural Management (TCM)**. Après un diplôme en lettres modernes, il a travaillé comme enseignant, photographe, artiste et communicateur en astronomie. Il a un parcours d'inspiration impressionniste. Son genre de peinture est astronomique: ses œuvres mettent en scène des étoiles, des galaxies, des comètes, des nuages cosmiques, mais aussi des galaxies fantastiques d'antimatière, des ciels négatifs, des cristaux cosmiques. Les techniques nécessaires évoluent continuellement et il utilise également des toiles auto construites avec des découpes remplies de résines transparentes et des inclusions de feuilles et de poudre d'or; formes, sculptées ou gravées, opaques et transparentes.

*Giorgio Tardonato was born in 1951 in Erba (Italy) is a **Tablinum Cultural Management (TCM)** artist. After a degree in modern literature, he worked as a teacher, photographer, artist, and astronomy communicator. He has an impressionist inspired background. His painting genre is astronomical: his works feature stars, galaxies, comets, cosmic clouds, but also fantastic galaxies of antimatter, negative skies, cosmic crystals. The necessary techniques are continuously evolving and he also uses self-built canvases with cuts filled with transparent resins and inclusions in gold leaf and powder; forms, sculpted or engraved, opaque and transparent.*



## ISS - Station Spatiale Internationale (2014)

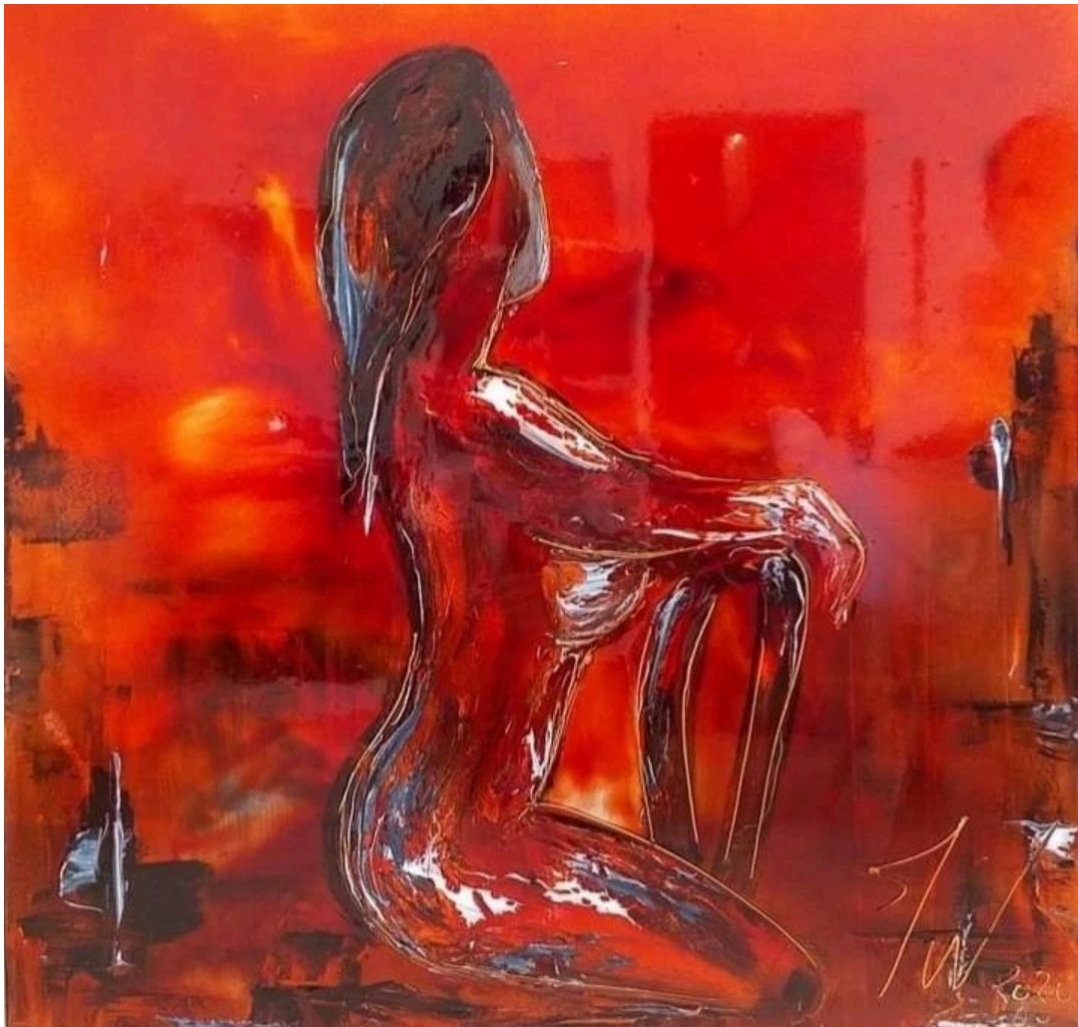
Quadriptyque Toile de lin, peinture acrylique travaillée au pinceau, aluminium, cuivre, résine cristalline  
120 x 120 cm (n°1 : 30 x 120 cm, n°2 : 30 x 120 cm, n°3 : 30 x 120 cm, n°4 : 30 x 120 cm)

# ROUGE WILLIAM

FRANCE

Artiste peintre autodidacte, Rouge William, affine son travail sur une peinture personnelle. Son rouge lumineux est sa marque de fabrique qu'il décline avec fougue sur toutes ses toiles osant mêler différentes matières telles que le bronze ou le cuivre. Sous l'impulsion nerveuse de la spatule, les mouvements de matières accrochent la lumière dans un relief bondissant. A partir de matières qui ne sont parfois miscibles les unes aux autres, il crée ainsi une originalité de transparence éclatante avec des pâtes de bronze, de cuivre et de plomb. Cette gestuelle instinctive concentre l'essentiel de son identité plastique et résume bien l'intérêt de son Art !

*A self-taught painter, Rouge William refines his work with a personal style. His luminous red is his trademark, which he declines with ardor on all his canvases, daring to mix different materials such as bronze or copper. Under the nervous impulse of the spatula, the movement of materials catches the light in leaping relief. Using materials that are sometimes immiscible with one another, he creates an originality of dazzling transparency with bronze, copper and lead pastes. This instinctive gesture concentrates the essence of his plastic identity and sums up the interest of his art!*



**Nu Ibérique (2023)**

Technique Rouge William

80 x 80 cm



MULTI ART EVENTS  
BY WENDY LAUWERS  
MONACO

MULTI ART GALLERY  
MONACO

TABLINUM  
COURTESY OF THE ARTIST

AZUR & VACRÉ

BILLYON

Création graphique/couv : © Angélique Guérin - lakme - [stuning@gmail.com](mailto:stuning@gmail.com) - Tel.: 06 22 71 01 37



**SAINT-JEAN-CAP-FERRAT**  
**08-23 JUILLET 2023**

**EXPOSITION D'ART  
CONTEMPORAIN**

**Espace Neptune  
Quai Virgile Allari  
de 11 h à 21 h**

François Alexandre  
& David Galimant  
Art Hugo  
Victoria Badion  
Myriam Besri  
Jean-Claude Bertrand  
Louise Bressange  
Capz  
Flora Castaldi  
Monika Cicoella  
David D'Alessandro  
Patrick Deguine  
Galerie Daniel Guidat  
Carl Jaunay  
Oxana Kroll  
Catherine Lempereur  
Marie Maitre  
Nathalie MN La Rouge  
Christine Nilly  
Geneviève M Portal  
Pari Ravan  
Bolonie Shuhaibar  
Dairo Vargas

**ART**  
**RIVIERA TOUR**  
4<sup>ème</sup> édition

**A partir de mai 2023**

Casting émission TV 'Tout en Art'  
France, Belgique, Suisse

**8 au 23 juillet 2023**

Art Riviera Tour 4<sup>ème</sup> Édition  
Saint-Jean-Cap-Ferrat/France

**8 au 18 décembre 2023**

Exposition 'L' Art en Fête'  
Espace 22 Monaco

**11 avril 2024**

Vente aux Enchères  
FLMM Monaco

**2 au 5 mai 2024**

Exposition d' Art Contemporain  
World Art Dubai

**13 au 28 juillet 2024**

Art Riviera Tour 5<sup>ème</sup> Édition  
Saint-Jean-Cap-Ferrat/France

**Automne 2024**

Foire d' Art Internationale  
de Singapour

**Automne 2024**

Exposition d' Art Contemporain  
New York

Nouvelles destinations en 2024 ...  
Restez à l'écoute.

***From May 2023***

*Casting TV show 'All in Art'  
France, Belgium, Switzerland*

***July 8<sup>th</sup> to 23<sup>rd</sup>, 2023***

*Art Riviera Tour 4<sup>th</sup> Edition  
Saint-Jean-Cap-Ferrat/France*

***December 8<sup>th</sup> to 18<sup>th</sup>, 2023***

*Art Exhibition 'Art in Celebration'  
Espace 22 Monaco*

***April 11<sup>th</sup>, 2024***

*Charity Auction  
FLMM Monaco*

***May 2<sup>nd</sup> to 5<sup>th</sup>, 2024***

*Contemporary Art Exhibition  
World Art Dubai*

***July 13<sup>th</sup> to 28<sup>th</sup>, 2024***

*Art Riviera Tour 5<sup>th</sup> Edition  
Saint-Jean-Cap-Ferrat/France*

***Autumn 2024***

*International Art Fair  
Singapore*

***Autumn 2024***

*Contemporary Art Exhibition  
New York*

***And more to come for 2024...  
Stay tune.***

- 01 - Edito / Editorial
- 02 - Agenda
- 03 - F. Alexandre /  
D. Galimant
- 04 - Art Hugo
- 05 - Victoria Badion
- 06 - Myriam Besri
- 07 - Jean-Claude Bertrand
- 08 - Louise Bressange
- 09 - Capz
- 10 - Flora Castaldi
- 11 - Monika Cicolella
- 12 - David D'Alessandro
- 13 - Patrick Deguine
- 14 - Galerie D. Guidat
- 15 - Carl Jaunay
- 16 - Oxana Kroll
- 17 - Catherine Lempereur
- 18 - Marie Maitre
- 19 - Nathalie MN la Rouge
- 20 - Christine Nilly
- 21 - Geneviève M Portal
- 22 - Pari Ravan
- 23 - Bolonie Shuhaibar
- 24 - Dairo Vargas
- 25 - Association AMLA
- 26 - Multi Art Events



## Edito Editorial

« Nous sommes impatients d'accueillir l'ART RIVIERA TOUR pour cette 4<sup>ème</sup> édition, avec une exposition d'art contemporain qui suscite chaque année toujours plus de curiosité et d'intérêt.

Avec plus d'une vingtaine d'artistes sélectionnés par Wendy Lauwers, que nous félicitons pour son engagement et ses choix artistiques, nous pourrons admirer la performance et la créativité de ces peintres, sculpteurs et photographes de talent dans ce bel Espace Neptune tourné vers la Culture.

Pour notre plus grand plaisir. »

*“ We look forward to hosting the ART RIVIERA TOUR for this 4<sup>th</sup> edition, with a contemporary art exhibition that arouses ever more curiosity and interest every year.*

*With more than twenty artists selected by Wendy Lauwers, whom we congratulate for her commitment and her artistic choices, we will be able to admire the performance and creativity of these talented painters, sculptors, and photographers in this beautiful Espace Neptune facing the Culture.*

*To our greatest delight.”*

**Jean-François Dieterich**

*Maire / Mayor*  
Saint-Jean-Cap-Ferrat

## F. Alexandre & D. Galimant France



François Alexandre, artiste peintre et David Galimant, plasticien designer, tous deux proches de l'art naïf, jouent avec de multiples méthodes et techniques picturales. 4 Hands 2 Brains '4H2B' travaillent main dans la main, pour donner naissance à des modes de figuration proches de l'art singulier. Avec le geste intuitif et la nature du support qu'est le tapis, un contraste apparaît entre les aplats de couleurs vives et les motifs du tissage. La rencontre entre le plastique et le pictural permet aux deux artistes de replacer dans l'ère contemporaine cet objet noble en le sacralisant par la peinture, la découpe et l'accrochage mural.

*François Alexandre, painter, and David Galimant, plastic designer, both close to naïve art, play with multiple methods and pictorial techniques. 4 Hands 2 Brains "4H2B" work hand in hand to create figuration's modes that are close to singular art. With the intuitive gesture and the nature of the support that is a rug, a contrast appears between the flat areas of bright colors and the patterns of the weaving. The association between the plastic and the pictorial enables the two artists to replace in the contemporary era such a noble object by sacralizing it through painting, cutting, and wall hanging.*



**Who Is It? (2022)**  
Peinture sur tapis 200 x 100 cm

## Art Hugo Belgique



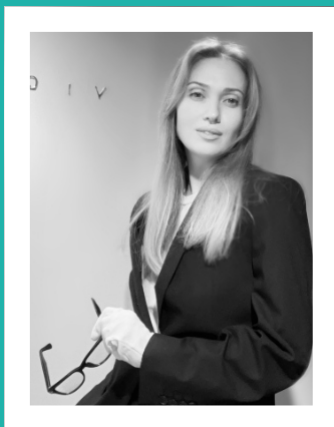
Hugo de Jesus (Art Hugo), né en 1975 à Anvers, étudie l'art et découvre les techniques de grand format. Il perfectionne son art du trait simple en travaillant sur la décoration de vitrines. Après une longue pose, il renoue en 2021 avec la peinture et trouve sa voie artistique en se spécialisant dans la customisation de Playmobil XXL. Il travaille principalement à main levée et utilise l'acrylique et le posca. Ses créations, au style patchwork non conforme aux canons artistiques actuels, se distinguent par l'utilisation de couleurs flash néon, de traits anguleux et de mouvements larges.

*Hugo de Jesus (Art Hugo), born in 1975 in Antwerp, studied art and discovered large format techniques. He perfected his art of the simple line by working on the decoration of shop windows. After a long pose, he returned to painting in 2021 and found his artistic path by specializing in the customization of XXL Playmobil. He works freehand and uses acrylic and posca. His creations, in a patchwork style that does not conform to current artistic canons, are distinguished by the use of neon flash colors, angular lines and broad movements.*

**Gold Heat Gaming**  
Playmobil Pop'Art XXL  
63 cm



## Victoria Badion Russie

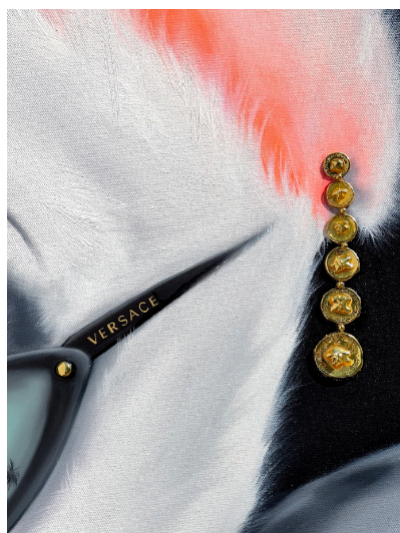


Victoria Badion, alias VIQA, est une artiste russe née en 1988 à Vyborg, qui vit et travaille en Finlande. Elle commence sa carrière en 2010. Elle a travaillé chez Art Clipper, l'une des principales galeries d'art d'Helsinki. Elle participe à des expositions collectives et individuelles dont Art Basel à Miami en 2015. Elle travaille dans un style Pop Art en utilisant des effets 3D grâce à une technique inhabituelle et exclusive, son travail a acquis un style reconnaissable et un nouveau son dans la perception du genre par le spectateur familier. Son travail se trouve dans des collections en Suisse, Finlande et aux États-Unis.

*Victoria Badion, aka VIQA, is a Russian artist born in 1988 in Vyborg, who lives and works in Finland. She began her career in 2010. She worked at Art Clipper, one of the main art galleries in Helsinki. Her artistic biography includes group and solo exhibitions such as the Art Basel Miami Fair in 2015. She works in a Pop Art style using 3D effects through an unusual and exclusive technique, her work has gained a recognizable style and a new sound in the familiar viewer's perception of the genre. Her works can be found in collections in Switzerland, Finland, and the United States.*



**Glamorous Lady Versace at a Party in Dubai (2023)**  
Huile sur toile, sculpture 3D, or, époxy et vernis 100 x 120 cm





## Myriam Besri Belgique

Myriam Besri est une artiste autodidacte accomplie qui a commencé sa carrière comme mannequin dans les années 90 pour des maisons de mode telles que Sonia Rykiel, Azzedine Alaïa, Dior et La Perla. Après plusieurs années dans la mode, elle se tourne vers le design d'intérieur et a construit une carrière qui lui a offert une solide base et l'opportunité d'exprimer sa créativité. Sa passion pour l'art reste forte et ses œuvres couvrent plusieurs médias et styles, y compris des objets d'art portables tels que des sacs et des vêtements. Sa vision unique et authentique parle de son talent inné et de sa sensibilité artistique.

*Myriam Besri is a self-taught accomplished artist with a background in modeling in the 90s for fashion houses such as Sonia Rykiel, Azzedine Alaïa, Dior and La Perla. After several years in the fashion industry, she shifted her focus to interior design, building a career that provided her with a solid foundation and the opportunity to express her creativity. Her passion for art remains strong, and her works span multiple mediums and styles, including wearable art such as bags and clothing items. Her unique and authentic vision speaks to her innate talent and artistic sensibility.*

**Inside Joke (2021)**  
Bois et acrylique  
80 x 100 cm



**Miskha (2021)**  
Bois et acrylique 150 x 120 cm





## Jean-Claude Bertrand France

Diplômé de l'Ecole Nationale des Beaux-Arts de Nancy, Jean-Claude Bertrand, est un peintre français né en 1948. Il est membre de la Maison des Artistes et de la Fondation Taylor. Coté Akoun, il a exposé en France, Monaco, Espagne, Allemagne, Suisse, Belgique, au Québec. L'artiste mène une aventure picturale au cœur de nos mémoires sensorielles. Il a exploré les univers de la musique, du vin, du parfum, de l'humain, de la nature. Son cheminement actuel le pousse désormais dans une voie plus spirituelle, voire métaphysique...

*A graduate of the National School of Fine Arts in Nancy, Jean-Claude Bertrand, is a French painter born in 1948. He is a member of the Maison des Artistes and the Taylor Foundation. Listed on Akoun, he has exhibited in France, Monaco, Spain, Germany, Switzerland, Belgium, and Quebec. The artist leads a pictorial adventure at the heart of our sensory memories. He explored the worlds of music, wine, perfume, people, nature. His current journey now pushes him on a more spiritual, even metaphysical path ...*

**Marcus Miller**

Technique mixte sur toile  
Caisse américaine  
100 x 100 cm



**T292 Kyle Eastwood (2017)**  
Huile sur toile 100 x 100 cm







## Louise Bressange

France

Née à Paris, Louise Bressange vit en Italie. Si la couleur est un peu la signature de ses tableaux, elle traduit un besoin impérieux et profond de projeter sur la toile des 'ressentis' sur toute la gamme du figuratif à l'abstraction. Une peinture dynamique et positive qui unit liberté et créativité, poursuivant la recherche d'harmonie et d'esthétisme, au travers de techniques variées. Elle expose dans de nombreux pays (Chine, France, Italie, Monaco, Japon, États-Unis...). A Cannes en 2018, elle a reçu la médaille d'Or Art et Styles Awards. Citations Akoun et Gladenster.

*Born in Paris, Louise Bressange lives in Italy. If color is a bit the signature of her paintings, it reflects a pressing and deep need to project 'feelings' onto the canvas over the entire range from figurative to abstraction. A dynamic and positive painting that unites freedom and creativity, pursuing the search for harmony and aesthetics, through various techniques. She exhibits in many countries (China, France, Italy, Monaco, Japan, United States...). In Cannes in 2018, she received the gold medal Art and Styles Awards. Quotations Akoun and Gladenster.*

**Venise (2019)**  
Huile sur toile  
80 x 80 cm



**Attention Ne Pas Se Mélanger Les Pinceaux (2023)**  
Technique mixte sur toile 100 x 100 cm



## Capz France

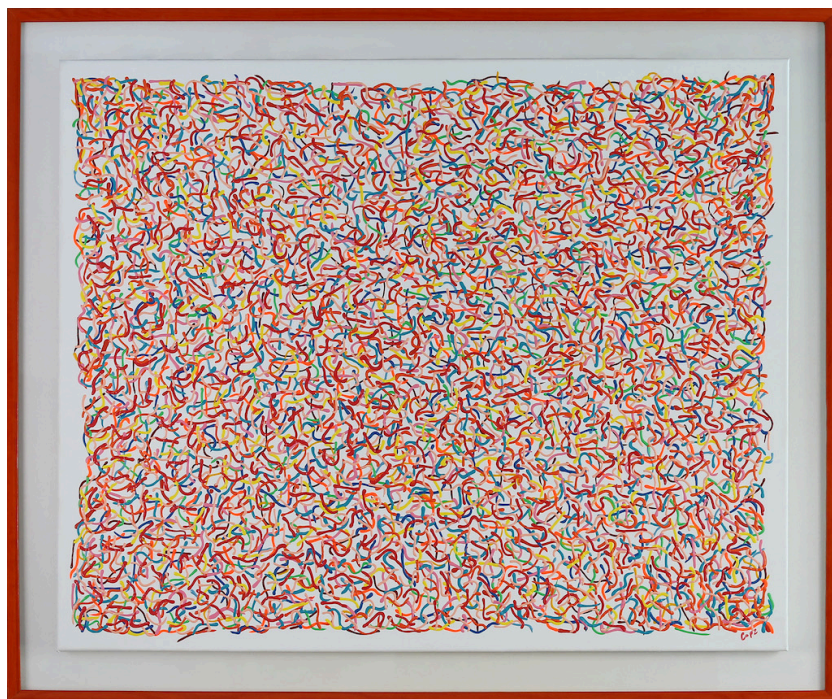


Capz est une artiste peintre professionnelle française née en 1964 qui vit et travaille près de Bordeaux. Son travail est éclectique et elle s'approprie l'espace offert par la toile, de façon harmonieuse, où l'équilibre des formes et des couleurs dominant. Elle expose dans des lieux prestigieux à Paris (Carrousel du Louvre, Grand Palais), Bordeaux, Cap Ferret, Toulouse, Perpignan, Nice et Monaco. Ses œuvres suscitent l'intérêt et la curiosité des visiteurs que Capz renseigne toujours avec beaucoup d'enthousiasme.

*Capz is a French professional artist, born in 1964, who lives and works near Bordeaux. Her works are varied, and she harmoniously captures the space on the canvas, with dominant shapes and colors. She exhibits her works in prestigious places in Paris (Carrousel du Louvre, Grand Palais), Bordeaux, Cap Ferret, Toulouse, Perpignan, Nice and Monaco. Her works generate interest and curiosity from visitors, and she always gives detailed explanations with great enthusiasm.*



**Lacis de Soie (2021)**  
Acrylique sur toile 100 x 81 cm



**Girly (2021)**  
Acrylique sur toile 100 x 81 cm



## Flora Castaldi

### France-Italie

Flora Castaldi est une artiste peintre franco-italienne d'art contemporain qui expose en Europe et à l'étranger : France, Belgique, Espagne, Royaume-Uni, Autriche, Italie, Monaco, Canada, Émirats Arabes Unis, Japon ou encore États-Unis parmi d'autres. Présente depuis 1983 sur le marché de l'art, Flora a reçu de nombreux prix et distinctions. Inscrite à la Maison des Artistes, elle est cotée chez ArtPrice et est référencée chez Drouot et Prince Group. Ses œuvres sont présentes dans des collections publiques et privées dans le monde entier.

*Flora Castaldi is a Franco-Italian contemporary art painter who exhibits in Europe and abroad: France, Belgium, Spain, Italy, Germany Austria, UK, Monaco, Canada, US, Japan, United Arab Emirates, Russia, among others. She is present on the art market since 1983, Flora has received numerous awards and distinctions. Registered at the Maison des Artistes, she is listed on ArtPrice and is referenced on Drouot and Prince Group. Her works are present in public and private collections around the world.*

**Fragmentations (2017)**  
Acrylique sur toile  
100 x 100 cm



**Mineralité (2023)**  
Acrylique sur toile 100 x 100 cm





## Monika Cicolella

### France

Artiste internationale cotée à l'Akoun, Monika s'installe en 2012 à Shanghai et se forme à la peinture à l'encre de Chine auprès de maîtres chinois. En conjuguant ses influences occidentales avec l'esthétique asiatique, elle propose une peinture joyeuse, lumineuse et vibrante d'énergie.

Elle puise son inspiration dans ses rencontres avec les arbres et exprime son attachement à la Nature par des portraits d'arbres semi-abstraites et colorés. Elle expose à Paris, New York, Shanghai, Monaco, Lausanne, Bruxelles, Amsterdam... On trouve ses œuvres dans des collections privées en Europe, Asie et en Amérique du Nord.

*International Akoun-listed artist Monika Cicolella settled in 2012 in Shanghai where she was trained to Chinese ink painting by Chinese masters. Combining her Western influences with Asian aesthetics, she offers a joyful and luminous painting, pulsating with energy.*

*She draws her inspiration from her encounters with trees and expresses her deep attachment to Nature through portraits of semi-abstract and colorful trees, both poetic and energetic. She exhibits in Paris, New York, Shanghai, Monaco, Lausanne, Brussels, Amsterdam...*



**Dip Into Your Soul (2023)**

Aquarelle et gouache sur papier bambou éco-responsable  
72 x 72 cm



**Verrière Summer Energy (2023)**

Aquarelle et gouache sur papier bambou éco-responsable  
84 x 96 cm



## David D'Alessandro

### France

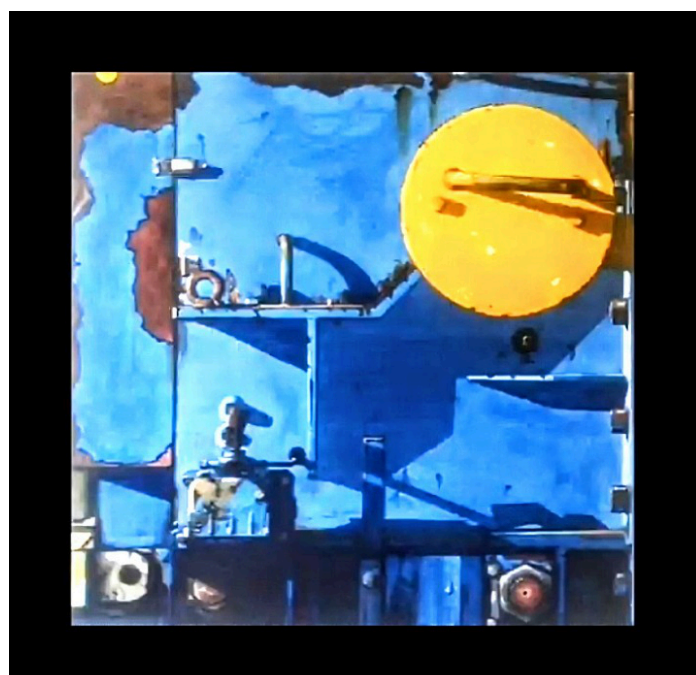
David D'Alessandro est un artiste mondialement reconnu pour sa maîtrise de l'aquarelle. Le résultat de plus de 30 années de travail et d'apprentissage, jouant sur les effets de profondeur et de lumière. Il s'en dégage une incroyable poésie teintée de délicatesse qui emporte le spectateur dans un monde de beauté absolue et de douceur. Un minimalisme en parfaite adéquation avec le caractère épuré des toiles, mais créant un formidable contraste avec la très grande complexité de la technique.

*David D'Alessandro is a worldwide-renowned artist for his mastery of watercolor. The result of over 30 years of work and learning, playing on the effects of depth and light. It emanates an incredible poetry tinged with delicacy that takes the viewer into a world of absolute beauty and softness. A minimalism in perfect harmony with the refined nature of the canvases, but creating a formidable contrast with the very great complexity of the technique.*

**Blue Composition (2021)**  
Aquarelle  
55 x 55 cm



**Red Containers (2022)**  
Aquarelle 60 x 90 cm





## Patrick Deguine

### France

Patrick Deguine, photographe, a grandi sur l'Île de Ré et porte en lui l'amour de l'océan. Ses clichés ont rencontré d'autres sujets : les Voiles de St Tropez, le Rallye des Princesses, le Festival du Film Américain de Monaco, Johnny Hallyday, le Jumping International de Chantilly ou encore le Global Gift UNICEF qui font de lui un photographe ancré dans le réel. Depuis plus de 20 ans, photographe du Club Officiel de Johnny Hallyday, il a tissé avec le public du Rocker, un lien photographique aussi tendre qu'inspiré.

*Patrick Deguine, photographer, grew up on the Ré island and carries with him the love of the ocean. His photos have encountered other subjects such as the Voiles de St Tropez, the Rallye des Princesses, the American Film Festival in Monaco, Johnny Hallyday, the International Chantilly Jumping and the Global Gift of UNICEF making him a photographer anchored in reality. For over 20 years, photographer of the Official Fan Club of Johnny Hallyday, he has built a strong bond, as tender as inspired with the Rocker's fans.*

#### **Dans les Voiles de Saint-Tropez (2021)**

Photographie vitesse 1/80  
ouverture 2/8 iso 500  
60 x 40 cm



**La Proue 'Les Voiles de Saint-Tropez' (2021)**  
Photographie vitesse 80 ouverture 1/20 iso 200 120 x 80 cm



## Galerie Daniel Guidat France



Lancée en 1981 à Nancy, la Galerie Daniel Guidat s'est spécialisée, dès ses débuts, dans la représentation d'artistes verriers contemporains. Elle a participé à de nombreux salons d'art contemporain et forte de son succès s'est établie en 1999 à Cannes. La galerie D. Guidat participe aux plus grands salons en Europe et aux États-Unis et représente de jeunes talents tels que Laty ou Trucchi et des artistes du verre contemporain renommés tels que Zoritchak et Zuber déjà présents dans les plus grands musées mondiaux.

*Launched in 1981 in Nancy, the Daniel Guidat Gallery has, from the beginning, specialized in representing contemporary glass artists. It participated in many contemporary art fairs and, strong of its success, settled in Cannes in 1999. The gallery D. Guidat participates in the biggest fairs in Europe and in the United States and represents young talents such as Laty or Trucchi and renowned artists of contemporary glass such as Zoritchak, Zuber, artists who are already displayed in the biggest museums in the world.*

**Grand Serpent**  
Grand modèle  
H 100 cm



**Mille Pattes**  
Grand modèle L 71 cm





## Carl Jaunay

France

Réanimateur d'objets, Carl Jaunay, est un artiste coté. Il valorise des matières telles que le métal, bois, verre et bronze et leur histoire pour des créations de pièces uniques atypiques et d'exception qui restent et perdurent, des lignes complexes aux lignes les plus pures, des surfaces rugueuses aux finitions douces... Les émotions denses montent et vous poussent à caresser ces œuvres dont le passé a magnifié, l'empreinte du temps pour une histoire à partager...

*Objects' reviver; Carl Jaunay, is a listed artist. He values metal, wood, glass and bronze materials and their history for the creation of atypical and exceptional unique pieces that remain and last, from complex lines to the purest lines, from rough surfaces to soft finishes... Dense emotions rise and push you to caress these works whose past has magnified, the imprint of time for a story to share...*

### **Taureau (2023)**

Pièce unique  
Bronze recyclé à  
la cire perdue  
H 23 cm L 38 cm l 15 cm



**Lectrice dans ses Pensées**  
Sculpture en bronze C30







## Oxana Kroll

### Allemagne

Artiste allemande née à Saint-Pétersbourg, Oxana Kroll dite 'XeniaK.Art', vit dans le sud de la France. Elle étudie d'abord à l'Académie des Arts de St Saint-Pétersbourg puis la finance. Elle revient plus tard au dessin avec une nouvelle technique de mixte média (résine époxy combinée à des médiums tels que l'encre, acrylique fluide, pâte à modeler, feuilles d'or, pierres, cristaux et collages). Ses œuvres sont abstraites, contemporaines, art déco et pop art. Elle expose en Angleterre, France, Italie, Monaco et Dubaï.

*German artist, born in St. Petersburg, Oxana Kroll, known as 'XeniaK.Art' lives in the South of France. She started at the St. Petersburg Academy of Arts before studying finance. She later came back to drawing and started a new media mix technique (epoxy and resin combined with mediums such as ink, fluid acrylic, modeling clay, gold leaf, stones, crystals, and collages). Her artworks are contemporary abstract, art deco and pop art. She regularly exhibits in England, Italy, Monaco, France and Dubai.*

**Queen of Hearts (2023)**  
Acrylique, résine, époxy,  
cristaux, pâte à modeler  
55 x 75 cm



**Imagination (2023)**

Acrylique, résine, époxy, pâte à modeler 70 x 90 cm



# Catherine Lempereur

## Belgique



Née en Belgique, elle a grandi entourée d'une famille passionnée par l'art et la musique et bien d'autres choses. Enfant, lorsqu'on lui demandait ce qu'elle ferait plus tard, elle répondait « je m'exprimerai un jour devant le monde entier et ce sera à travers l'Art. » Elle fait carrière en France dans la Haute Couture, un univers où les couleurs flamboyantes et rutilantes des tissus, le savoir-faire des artisans et le raffinement du luxe vont beaucoup l'inspirer. Première exposition à Montréal pour ensuite partager son art avec le monde entier.

*Born in Belgium, she grew up surrounded by a family enthusiastic about art, music, among others. When she was young, she was asked what she would do later. She replied, "I will express myself one day in front of the whole world and it will be through Art." Then, she made a career in France in Haute Couture, a universe where the flamboyant and gleaming colors of the fabrics, the know-how of the craftsmen and the refinement of luxury inspired her. First exhibition in Montreal before sharing her art with the entire world.*

**Dog Hermès (2023)**  
Édition limitée  
100 x 100 cm



**Green Lady Hermès (2023)**  
Édition limitée  
120 x 120 cm



## Marie Maitre

### France



Artiste autodidacte de 37 ans, Marie réalise principalement des sculptures avec des trombones. Elle s'est depuis et en parallèle penchée sur la photographie. Comme mode d'expression, elle réalise ses photos en utilisant son corps avec une délicate sensualité. Elle prend les photos elle-même et les rend plus vivantes en y intégrant des accessoires et des images... En 2021, elle publie un roman autobiographique 'Francesca, de la Douleur à l'Envol' et en 2022 'Par-delà le Mur des Ténèbres, le Retour de Francesca' un livre illustré des photos et des textes de l'artiste.

*37-year-old self-taught artist Marie creates sculptures mainly with paper clips. Since and in parallel, she focuses on photography. She creates photos using her own body with a delicate sensuality as a vector of expression. She takes the photos herself and makes them more alive by making montages. In 2021, she published 'Francesca, from Pain to Flight', an autobiographical novel and in 2022 'Beyond the Wall of Darkness, the Return of Francesca', an illustrated book with the artist's own photos and texts.*

**Ballerine (2021)**  
Montage photographique  
20 x 60 cm



## Nathalie MN La Rouge France



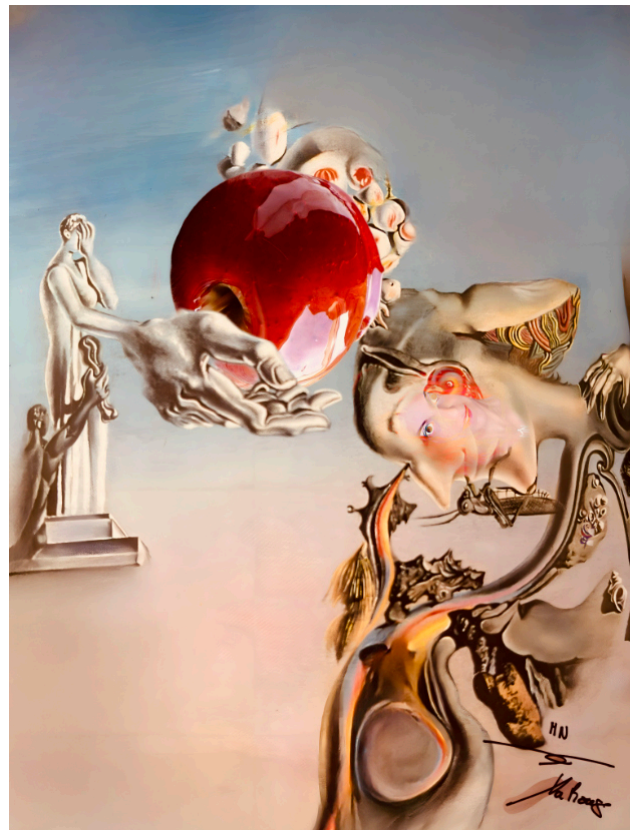
Nathalie-MN dite La Rouge est une artiste peintre française autodidacte qui a toujours eu le goût pour l'excentricité, sentir ce petit grain de folie rayonner au fond de son cœur. Son tempérament pétillant, sa joie de vivre, son amour pour autrui, pour la vie d'où jaillit son esprit florissant et haut en couleurs. Ses créations sont le reflet de sa personnalité enthousiaste et passionnée. On y trouve mille et une facettes, une alchimie de couleurs entre flux de plaisir, de joie et de bonheur.

*Nathalie-MN, known as the Lady in Rouge 'Lady in Red', is a French self-taught painter who always had a taste for eccentricity, to feel this little grain of madness radiate deep in her heart. Her sparkling temperament, her 'joie de vivre', her love for others and for life, from which springs her flourishing and colorful spirit. Her creations reflect her enthusiastic and passionate personality. Through her works, we find thousands of facets, an alchemy of colors between flows of pleasure, joy, and happiness.*

**Le Fruit Défendu**  
Œuvre digitale  
70 x 100 cm



**The Eye de Dali**  
Œuvre digitale



## Christine Nilly France



L'art prend naissance dans l'esprit et nous donne des ailes. Christine Nilly vit en France et a travaillé dans le domaine médical en Suisse et en Allemagne de nombreuses années. Son expérience et les passages difficiles de la vie l'ont renforcé et ramené à l'essentiel. « L'art traverse le temps d'une manière magique. Il donne vie à nos sentiments, nous fait vivre et revivre. Plongez dans le mystère d'une toile. Laissez-vous emporter par les couleurs pendant un instant et rêvez d'un monde meilleur. ».

*Art originates in the mind and gives us wings. Christine Nilly lives in France and has worked in the medical field in Switzerland and Germany for many years. Her experience and the difficult passages of life have strengthened her and brought her back to what is essential in life. "Art travels through time in a magical way. It gives life to our feelings, makes us live and relive. Immerse yourself in the mystery of a canvas. Let yourself be carried away by the colors for a moment and dream of a better world."*

Droite :  
**Les Petits Atomes**  
Toile sur cadre 140 x 70 cm

Gauche :  
**La Danse des Fleurs**  
Toile sur cadre 140 x 70 cm



**Le Regard Bienveillant**  
Toile sur cadre 100 x 70 cm





## Geneviève M Portal France

Geneviève M Portal, l'Artiste aux Rubans, est une artiste internationale née à Nice. Elle a vécu aux États-Unis, au Canada et au Japon avant de revenir en France. Elle a exposé avec le sculpteur César et dans des galeries en France et à l'étranger : Londres, Montréal, États-Unis (Montana, Nouveau-Mexique), Floride, Japon (Tokyo, Nagoya, Kyoto, Atami), France (Juan-les-Pins, Antibes, Beaulieu-sur-Mer) et Monaco.

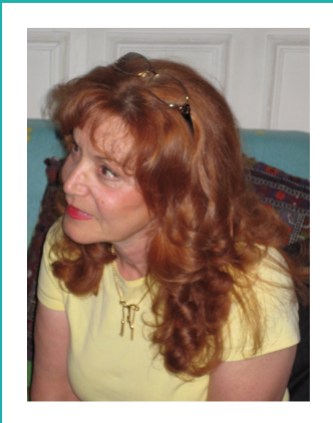
*Geneviève M Portal, the Ribbon Artist, is an international artist born in Nice. She lived in the United States, Canada and in Japan before returning to France. She exhibited with the sculptor César and galleries in France and abroad: London, Montreal, in the US (Florida, New Mexico, Montana), Japan (Tokyo, Nagoya, Nagano, Atami, Kyoto), France (Juan-les-Pins, Antibes, Beaulieu-sur-Mer) and Monaco.*

**Origines**  
Acrylique sur toile  
60 x 60 cm



**Marine et Rubans**  
Huile sur toile





## Pari Ravan France

Pari Ravan est une artiste peintre et sculptrice, née en Iran, diplômée des Beaux-Arts de Téhéran et de l'École des Arts Artisanaux de Mayence en Allemagne. Ses œuvres ont été acquises par de nombreux musées : Liechtenstein, France, Las Vegas, Allemagne, Autriche et Danemark entre autres. Elle a reçu plusieurs commandes publiques en France, Allemagne et en Italie. Elle est répertoriée dans le catalogue du Musée Guggenheim de New York et a participé à plus de 290 expositions, y compris dans des musées en Chine et au Musée Kobe au Japon.

*Pari Ravan is a painter and sculptor; born in Iran, who graduated from Fine Arts in Tehran and the Mainz School of Handicrafts in Germany. Her works have been acquired by many museums: Liechtenstein, France, Las Vegas, Austria, Germany, and Denmark, among others. She has received several public commissions in France, Germany, and Italy. She is listed in the Guggenheim Museum's catalog in New York and has participated in more than 290 exhibitions, including museums in China and the Kobe Museum in Japan.*

### **La Grue (2023)**

Acier galvanisé thermolaqué  
150 x 90 x 60 Kg





## Bolonie Shuhaibar Monaco

Bolonie est issue d'un milieu multiculturel qui a contribué à sa perception de la beauté dans toutes les cultures, Bolonie Shuhaibar est une artiste qui croit en la préservation de la nature. Son travail est une invitation à nous confronter à un monde fragile et précieux, rempli de beauté et de couleurs. Membre de l'Unesco et l'Association Internationale des Arts Plastiques de Monaco, elle soutient des associations caritatives à Monaco et à l'étranger. Elle a reçu de plusieurs prix et ses œuvres sont exposées dans de nombreux pays.

*Bolonie is coming from a multicultural background that contributed to her perception of beauty in all cultures, Bolonie Shuhaibar believes in preserving nature. Her work invites us to confront a fragile and precious world filled with beauty and colors. Member of the Unesco and the Association Internationale des Arts Plastiques in Monaco, she supports charities in Monaco and abroad. She has received several awards and her works are exhibited in many countries.*

### Ah! Sunflower (2022)

Photographie édition limitée  
46 x 56 cm avec cadre



### Sérénade de Tournesol (2022)

Photographie édition limitée 78 x 58 cm avec cadre







## Dairo Vargas

### Colombie

Représenté par AMLA, Dairo Vargas est un artiste colombien qui s'inspire des périodes de la Renaissance et du baroque pour établir un lien avec notre comportement dans la société moderne. Son travail abstrait fait référence aux anciens maîtres et véhicule simultanément différents états psychologiques où chaque image donne au subconscient des souvenirs et des émotions. Il a créé l'initiative mondiale #The Art Listens après avoir participé au Sommet mondial sur la santé mentale en 2018. Il expose à Dubaï, Hong Kong, en France, aux États-Unis et au Royaume-Uni.

*Hosted by AMLA, Dairo Vargas is a Colombian contemporary fine artist who draws influence from the Renaissance and Baroque periods to cast a connection with our behavior in modern society. His abstract work, that directly references the old masters, conveys different psychological states. Each image gives subconscious memories and emotions. He created the global initiative #The Art Listens after attending the Global Mental Health Summit in 2018. He exhibits in Dubai, Hong Kong, France, in the UK and the US.*

**The Poem (2023)**  
Technique mixte sur toile  
80 x 90 cm



**A Dream of Love (2022)**  
Technique mixte sur toile 65 x 55 cm





# Association Monégasque pour l'Amérique Latine

## A propos / About

AMLA est une organisation à but non lucratif, fondée en 2017 par quatre femmes de Bolivie, Cuba, Guatemala et Colombie, toutes animées par leur vision d'un monde uni et connecté. AMLA propose des expériences uniques de la culture et de l'art de vivre latino-américains et participe à des événements partenaires, tels que la Semaine de l'Océan, la Kermesse de l'Œuvre de Sœur Marie, l'Art Monte-Carlo, le Salon International du Livre de Monaco et le Festival TV de Monte-Carlo.

de Monaco et le Festival TV de Monte-Carlo.

*AMLA is a non-profit organization, founded in 2017 by four women from Bolivia, Cuba, Guatemala, and Colombia, driven by their vision of a united and connected world. AMLA produces unique experiences of Latin American culture and lifestyle and participates at partner events, such as the Ocean Week, Sister Mary Charity Fair, the Art Monte-Carlo, the International Monaco Book Fair, and the Monte-Carlo TV Festival.*

## Impact social et environnemental / Social and environmental impact

AMLA soutient l'accès à une éducation de qualité comme clé pour réduire les inégalités sociales mais aussi pour la préservation du patrimoine et des connaissances anciennes sur les forêts et les océans.

*AMLA supports access to quality education as key to reducing social inequality as well as the preservation of heritage and ancient knowledge of forests and oceans.*

**Daniela Spanier**  
**Présidente/President**

AMLA- Association Monégasque pour l'Amérique Latine



**Contact :**

info@amlamonaco.com  
Instagram @amla\_monaco

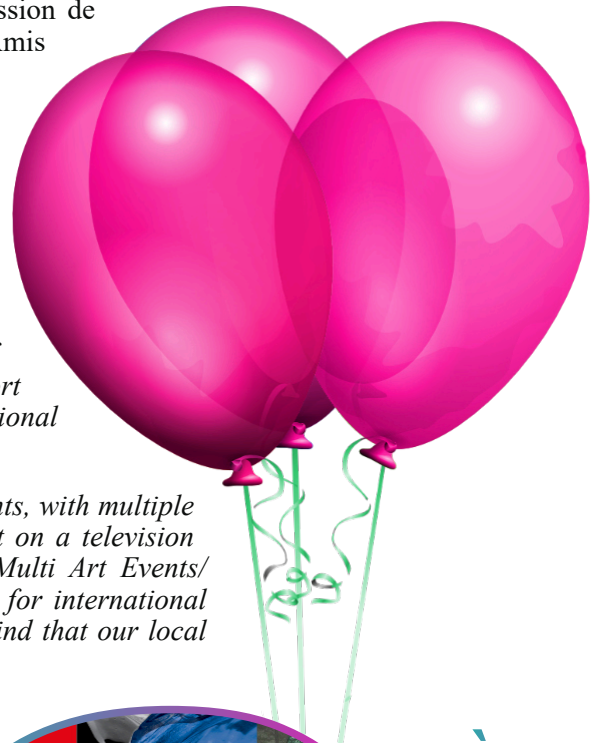
# 10 ans déjà ! 10-year anniversary!

Nous y voici ! 4<sup>ème</sup> édition du Art Riviera Tour. C'est avec toujours la même énergie et le désir d'amener au plus haut nos artistes, que Multi Art Events/Gallery fête cette année ses 10 ans. 2013-2023, dix années de bonheur et d'investigation pour trouver la meilleure façon d'accompagner nos artistes vers le succès et augmenter leur visibilité à l'international !

Les dix prochaines années s'annoncent riches en émotion et événements avec de multiples projets en perspective dont un projet de collaboration sur une émission de télévision et de nouvelles destinations à l'étranger. Amis Artistes, Multi Art Events/Gallery vous emmène où vous avez envie d'aller avec des propositions d'expositions internationales. Envolons-nous vers le succès mais toujours en gardant à cœur de proposer des expositions locales qui demeurent incontournables.

*Here we are! 4<sup>th</sup> edition of the Art Riviera Tour. It's with the same energy and the desire to bring our artists to the highest level that Multi Art Events/Gallery celebrates its 10-year anniversary this year. 2013-2023, ten years of happiness and investigation to find the best way to support our artists towards success and increase their international visibility!*

*The next ten years promise to be rich in emotion and events, with multiple projects in perspective, including a collaborative project on a television program and new destinations abroad. Artist friends, Multi Art Events/Gallery takes you where you want to go with proposals for international exhibitions. Let's fly to success, but always keeping in mind that our local exhibitions remain unmissable.*



ème

# anniversaire



**MULTI ART EVENTS**  
BY WENDY LAUWERS  
MONACO

AZUR VACRÉ

SAINT-JEAN  
CAP-FERRAT

MULTI ART GALLERY  
MONACO

Création graphique : © Angélique Guérin - lakme.consulting@gmail.com - Tel.: 06 22 71 01 37

**MONACO  
GRIMALDI FORUM  
ESPACE DIAGHILEV  
15-16 AVRIL 2023**

**Exposition d'Art  
Contemporain**

Anita Alabau  
Patrick Blanc  
Capz  
Elsa Caselli  
Laura Casini  
Monika Cicoella  
Calypso de Sigaldi  
Jean Dolande  
Galerie Daniel Guidat  
Véronique Guillou  
Francine Haas  
Carl Jaunay  
Lemoniz  
Marie Maître  
Nathalie MN La Rouge  
Peintre Beaudier  
Miguel Prieto Verastegui  
Dorian Vanhorenbeeck

**MULTI  
ART  
EVENTS/GALLERY  
MONACO**

**Dans le cadre du Salon  
International du Livre de Monaco**

# Sommaire

## Table of Contents

- 01 -** Edito
- 02 -** Anita Alabau
- 03 -** Patrick Blanc
- 04 -** Capz
- 05 -** Elsa Caselli
- 06 -** Laura Casini
- 07 -** Monika Cicolella
- 08 -** Calypso de Sigaldi
- 09 -** Jean Dolande
- 10 -** Galerie Daniel Guidat
- 11 -** Véronique Guillou
- 12 -** Francine Haas
- 13 -** Carl Jaunay
- 14 -** Lemoniz
- 15 -** Marie Maitre
- 16 -** Nathalie MN La Rouge
- 17 -** Peintre Beaudier
- 18 -** Miguel Prieto Verastegui
- 19 -** Dorian Vanhorenbeeck

# Edito

Après une très belle édition 2022, Multi Art Events/Gallery Monaco est de retour cette année au Grimaldi Forum, dans le cadre du Salon International du Livre de Monaco, pour exposer les œuvres de dix-neuf artistes peintres, sculpteurs et photographes pour cette exposition d'art contemporain d'envergure internationale.

En 2023, nous fêtons le 10<sup>ème</sup> anniversaire de la création de Multi Art Events/Gallery Monaco. Cette année sera riche en événements notamment avec des expositions à Saint Jean Cap Ferrat, Singapour et Monaco.

*« L'art agit : il sert à élargir notre état d'esprit, à nous apprendre de nouvelles choses, il agit sur la plasticité cérébrale et donc sculpte notre cerveau, mais aussi agit sur nos émotions, il caresse notre cerveau et stimule les hormones responsables du plaisir et de l'attachement. » Pierre Lemarquis.*

After a great edition in 2022, Multi Art Events/Gallery Monaco is back at the Grimaldi Forum, within the Monaco International Book Fair, to exhibit the works of nineteen painters, sculptors and photographers for this international contemporary art exhibition.

In 2023, we are celebrating the 10<sup>th</sup> anniversary of the creation of Multi Art Events/Gallery Monaco. This year will be rich in events, in particular with exhibitions in Saint Jean Cap Ferrat, Singapore and Monaco.

*"Art acts: it serves to broaden our state of mind, to teach us new things, it acts on cerebral plasticity and therefore sculpts our brain, but also acts on our emotions, it caresses our brain and stimulates hormones responsible for pleasure and attachment."*  
Pierre Lemarquis.





**Mont Rouge 2022**  
Peinture acrylique sur toile  
100 x 130 cm

# Anita Alabau

## France

Anita Alabau est une artiste multiculturelle basée en France. Elle distille et mêle dans ses œuvres ses impressions, ses rencontres et ses émotions. Elle utilise principalement l'acrylique et les techniques mixtes sur toile ou papier. Anita est membre d'associations d'artistes, dont la Maison des Artistes, l'Association des Artistes de Ménilmontant, la Société Versaillaise des Artistes d'Île-de-France. Elle a réalisé des expositions dans des galeries et des salons d'art en France et à l'étranger.

Anita Alabau is a multicultural artist based in France. She distills and interfuses her impressions, her encounters, and her emotions into her artwork. She mainly uses acrylic and mixed techniques on canvas or paper. Anita is a member of several artists' associations, including the Maison des Artistes, the Association des Artistes de Ménilmontant, the Société Versaillaise des Artistes d'Île-de-France. She has participated in exhibitions in galleries and art fairs in France and abroad.



# Patrick Blanc

**France**

En 25 ans de photographie, Patrick Blanc s'est essayé à différents styles. Que ce soit en milieux urbains ou naturels, en abstraits ou en photographies digitales, son style est reconnaissable au premier regard.

Passé maître dans le jeu des lumières, mêlé à une atmosphère unique, son style interpelle par le détail, la netteté ainsi que la profondeur de champ de ses photos.

In 25 years of photography, Patrick Blanc has tried different styles. Whether in urban or natural environments, in abstracts or in digital photography, his style is recognizable at first sight.

A past master in the play of light mixed with a unique atmosphere, his style challenges the detail, sharpness, and depth of field of his photos.



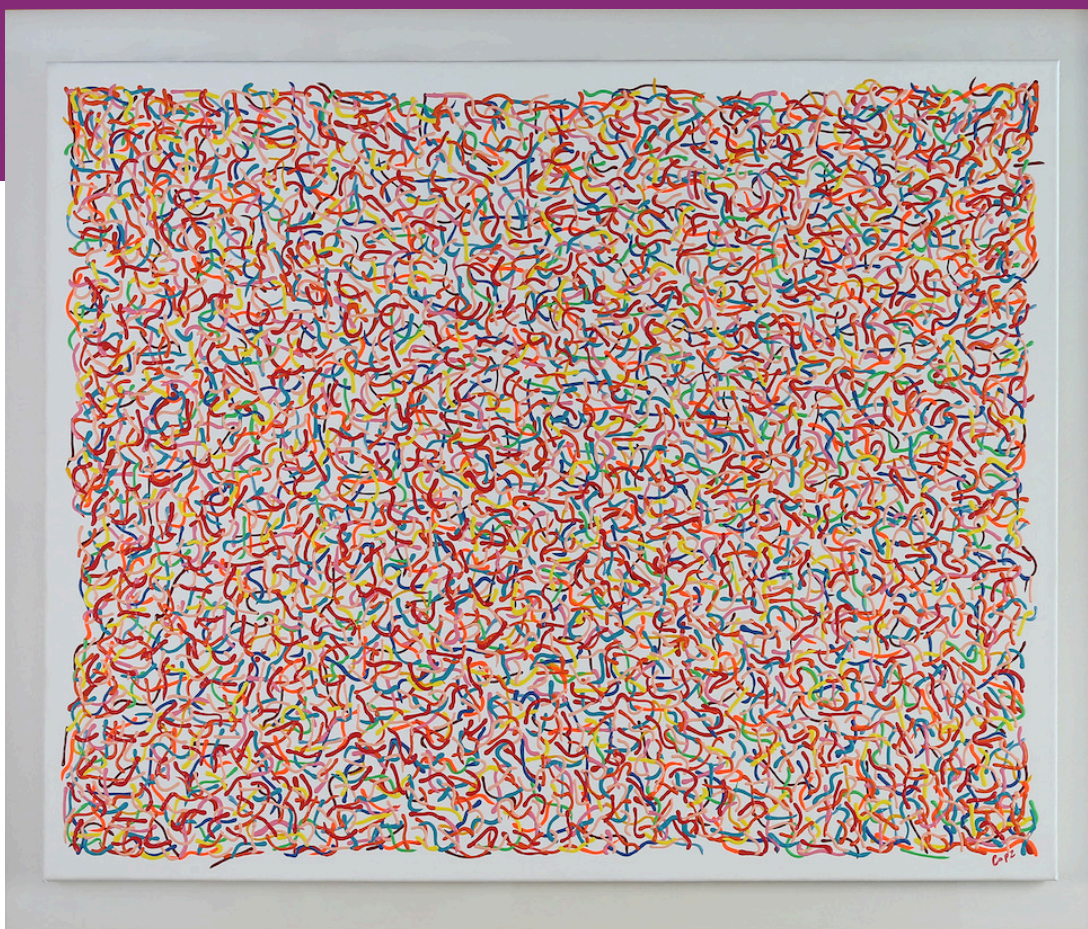
**Sunken Boat 2016**  
Diasac photographie digitale  
120 x 80 cm

# Capz

## France

Capz est une artiste peintre professionnelle née en 1964 en Gironde. Elle vit et travaille près de Bordeaux, et partage ses journées entre Médoc où se trouve son atelier, Bordeaux et la presqu'île du Cap Ferret. Son travail est éclectique tout comme la musique qu'elle écoute et reflète la rigueur et l'application. Ses toiles sont préparées et réalisées avec le plus grand soin. Elle s'approprie l'espace offert par la toile, de façon harmonieuse, où l'équilibre des formes et des couleurs domine. Les œuvres de Capz font l'objet de nombreuses expositions dans des lieux prestigieux comme le Carrousel du Louvre, Le Grand Palais éphémère à Paris Monaco, Nice, Bordeaux, Toulouse, Perpignan, Le Cap Ferret... Ses œuvres suscitent l'intérêt et la curiosité des visiteurs que Capz renseigne toujours avec beaucoup d'enthousiasme.

Capz is a professional artist, born in 1964 in the Gironde. She lives and works near Bordeaux and divides her timetable between her Médoc workshop, Bordeaux, and Cap Ferret, by the Bassin d'Arcachon. Her works are as varied as the music she often listens to; both reflect her precision and application: all her works are prepared and achieved with great accuracy. Capz harmoniously captures the space on a canvas, with dominant shapes and colors. Capz's works form part of many exhibitions in prestigious places such as le Carrousel du Louvre, Le Grand Palais Ephémère, both in Paris, Monaco, Nice, Bordeaux, Toulouse, Perpignan and Cap-Ferret... Her paintings generate great interest and curiosity from visitors, thanks to Capz's enthusiastic and detailed explanations.



**Girly 2021**

Acrylique sur toile

100 x 81 cm (avec encadrement plexiglas 112 x 93 cm)

# Elsa Caselli

## France

Née en 1976, Elsa Caselli vit et peint entre Monaco et Nice. Elle décide de se dédier à la peinture lorsqu'elle découvre les toiles de Modigliani. Les visites de musées l'aident à trouver l'inspiration, tout comme les voyages et les cours dans de nombreuses disciplines liées à la peinture. Après avoir étudié deux ans en Angleterre au Chelsea College of Art and Design, trois ans à l'académie des Beaux-Arts de Rome ainsi qu'à Gênes et à Florence, elle obtient diplômes et certificats qui lui permettront de se faire reconnaître dans le monde artistique. L'artiste puise son imaginaire dans la nature et les lieux qu'elle visite, développant ainsi sa passion pour l'expressivité chromatique. Ses nombreuses expositions débutent en 1995 avec le consulat italien à Nice puis se poursuivent dans d'autres lieux de la Côte d'Azur - Saint Paul de Vence, Beaulieu, Monaco, Saint Jean Cap Ferrat - et en Italie.

Born in 1976, Elsa Caselli lives and paints between Monaco and Nice. She decided to dedicate herself to painting when she discovered Modigliani's masterpieces. Visiting different museums helps her to find inspiration. After studying for two years in England at the Chelsea College of Art and Design, three years at the Academy of Fine Arts in Rome and in Genoa and Florence, she obtained diplomas and certificates which enabled her to gain recognition in the art worldwide. The artist draws her imagination from nature and places around the world, developing her passion for chromatic expressiveness. Her numerous exhibitions began in 1995 with the Italian Consulate in Nice and then continued in other places on the Côte d'Azur - Saint Paul de Vence, Beaulieu, Monaco, Saint Jean Cap Ferrat - and in Italy. Elsa is also the author of a short story entitled 'The Story of a Dream' available on Amazon in several languages (Italian, French and English) and soon in Japanese and Chinese.



**Campagne Abstraite 2010**

Huile sur toile  
47 x 55 cm

# Laura Casini

**Suisse**

Pour vivre en harmonie avec l'univers, chaque être vivant se doit d'activer en soi-même ses plus hautes énergies. A travers ses créations, Laura Casini, poétesse chromatique, stimule et active ces énergies apportant à l'observateur un fort sentiment de vitalité. Le mouvement, la lumière et les couleurs sont les principaux éléments de son expression artistique. Ses œuvres sont à toucher et à ressentir. Tout son Art est une question de signification et de connexion. Des couches de couleurs iridescentes fusionnent créant une profonde sensation de profondeur et semblent danser sur la toile. Ses créations changent à l'infini en fonction de l'éclairage et de l'orientation que nous donnons à l'œuvre. Sensualité et force irradient de ses toiles.

To live in harmony with the universe, each living being must activate its highest energies. Through her creations, Laura Casini, chromatic poetess, stimulates and activates these energies bringing to the observer a strong feeling of vitality. Movement, light, and colors are the main elements of his artistic expression. Her work is to be touched and felt. All her Art is about meaning and connection. Layers of iridescent colors merge to create a deep sense of depth and seem to dance on the canvas. Her creations change endlessly depending on the lighting and the orientation we give to the work. Sensuality and strength radiate from her paintings.



**Giardini Segreti 2022**  
Acrylique sur toile  
80 x 80 cm



**Inner Peace 2022**

Aquarelle et gouache sur papier bambou éco-responsable  
83 x 96 cm

# Monika Cicolella

**France**

Monika Cicolella s'est formée à la peinture à l'encre de Chine à Shanghai. En conjuguant ses influences occidentales avec l'esthétique asiatique, elle propose une peinture joyeuse, lumineuse et vibrante d'énergie. Elle puise son inspiration dans ses rencontres avec les arbres aux quatre coins du monde, mais aussi dans les jardins d'écrivains, d'artistes et de philosophes, et exprime son attachement à la Nature par des portraits d'arbres semi-abstraites et colorés, à la fois poétiques et énergiques.

Monika Cicolella was trained to Chinese ink painting in Shanghai. Combining her Western influences with Asian aesthetics, she offers a joyful and luminous painting, pulsating with energy. She draws her inspiration from her encounters with trees around the world as well as from the gardens of writers, artists and philosophers, and expresses her deep attachment to Nature through portraits of semi-abstract and colorful trees, both poetic and energetic.



### New Look in Saint-Germain 2023

Photographie, création numérique, peinture et vernis  
Toile sur châssis 40 x 60 cm

# Calypso de Sigaldi

## Monaco

Après des années de carrière dans la photographie de mode, Calypso de Sigaldi se lance, en 2006, dans la photographie d'art. Dès lors, elle agrémente ses images de création numérique. À compter de 2019, elle présente des tableaux et du mobilier où la peinture, la dorure à la feuille et autres matériaux se mélangent à la photographie et à la création numérique, pour des œuvres toujours empreintes de cet esthétisme issu de sa formation dans les milieux de mode.

After years of career in fashion photography, Calypso de Sigaldi moves into art photography in 2006. From then on, she embellishes her images with digital creation. As of 2019, she presents paintings and furniture where paint, gold leaf and other materials mix with photography and digital creation, for works that are always imprinted with this aestheticism resulting from her experience in the fashion industry.

# Jean Dolande

France

La peinture? En tant que chercheur d'émotions, j'ai expérimenté le mot, puis le mime, et de là j'ai voulu transposer les mêmes flux d'émotion sur une toile.

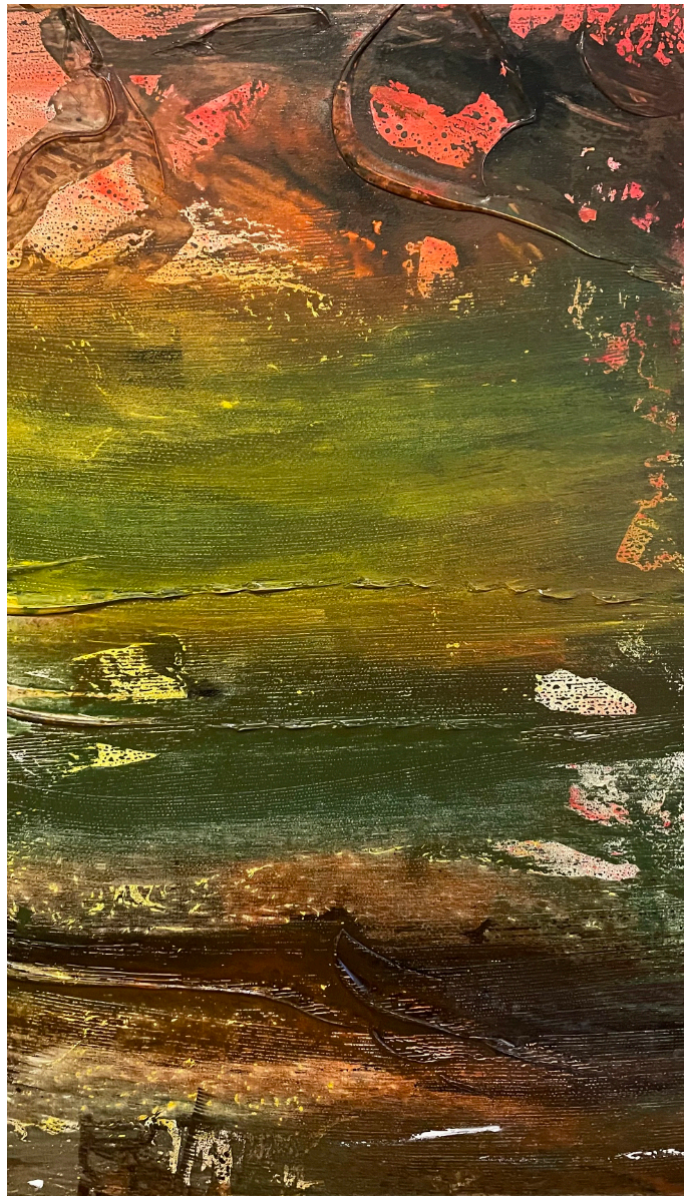
Votre travail? Selon la palette d'émotion que je choisis de travailler en lâcher prise, j'essaie d'atteindre la pureté émotionnelle, comme le son ultime d'une corde de violon. Je me voue à l'émotion tel un prêtre. L'émotion est pure, ultime, vibrante et vous permet d'approcher une certaine vérité, elle vous projette au-delà de vous-même. Ces états émotionnels se transposent sur la toile, tant par les couleurs, les mouvements, la matière, l'énergie.

Les couleurs pour vous ? Les couleurs vous impactent sur un plan vibratoire, et vous permettent de vous ressourcer. Imaginez la vie comme une multitude de vibrations colorées infinies parmi lesquelles chaque être humain œuvre comme un émetteur et récepteur de vibrations. Le spectateur observant une toile, capte inconsciemment cet univers vibratoire coloré, éprouve une forme de symbiose et respire l'énergie offerte.

How did you come to take up painting? As seeker after emotions, I have experienced the word, then the gesture of the mime; I wanted to transpose the same emotion on the canvas.

How do you work? According to the emotional scale within which I decide to work through letting go I try to reach emotional purity, just like the ultimate sound of a violin string. I'm dedicated to emotion like priesthood. The emotion is pure, ultimate, and vibrant and enables you to approach some truth, it projects you beyond yourself.

What do colors mean for you? Colors have a vibratory impact on each of us and allow us to reset our energies. Imagine life as a system made up of multiple and infinite vibrations among which human beings act as transmitters, receptors of vibrations.



**Arabesque**  
Technique mixte  
130 x 81 cm

# Galerie Daniel Guidat

## France

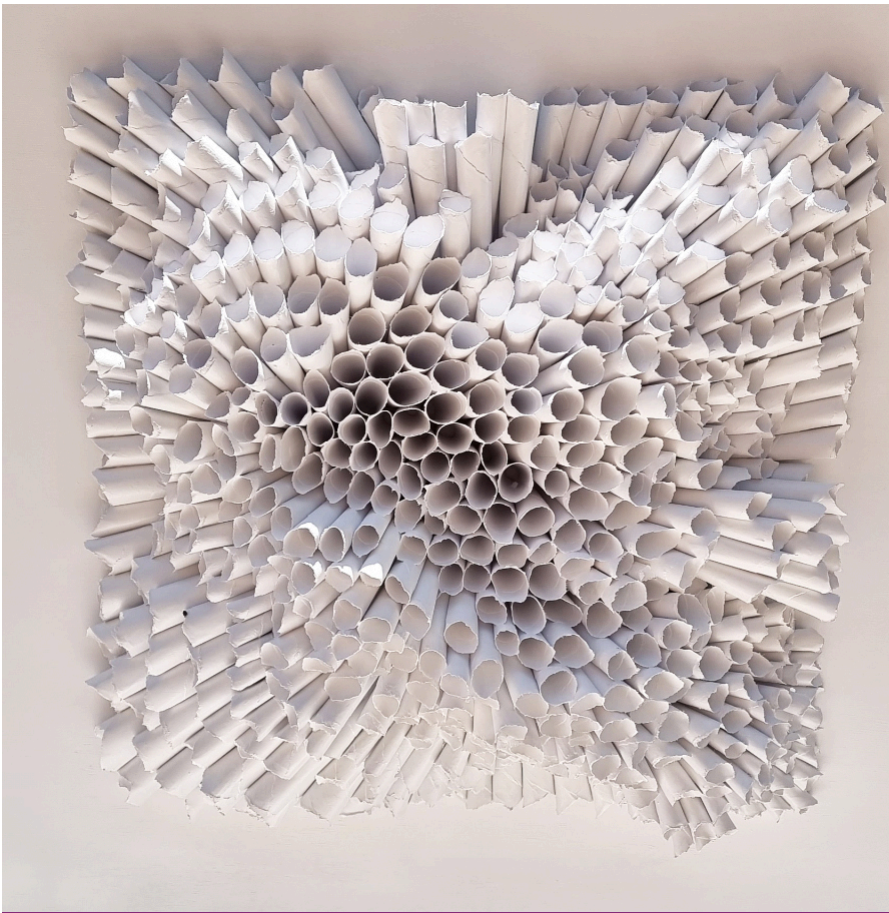
La Galerie Daniel Guidat a vu le jour à Nancy, ville au un passé verrier exceptionnel, en 1981 et dès son existence, s'est spécialisée dans la représentation d'artistes verriers contemporains. Elle a participé à de nombreux salons d'art contemporain et fort de son succès s'est établie à Cannes en 1999, ce qui a contribué à son développement à l'international. La galerie participe maintenant aux plus grands salons que ce soit en Europe ou aux États-Unis. Elle représente de très grands noms du verre contemporain comme Marcoville, Zoritchak, Zuber, artistes qui sont déjà présents dans les plus grands musées du monde. De nouveaux et jeunes talents tels Laty, Trucchi..., sont venus compléter ces premiers choix.

The Daniel Guidat Gallery was born in Nancy, a city with an exceptional glass past, in 1981 and since its existence, has specialized in the representation of contemporary glass artists. The gallery took part in numerous contemporary art fairs and, on the strength of her success, settled in Cannes in 1999, which contributed to her international development. The gallery now participates in the biggest fairs, whether in Europe or the United States. It represents very big names in contemporary glass such as Vallée, Zoritchak, Zuber, artists who are already present in the biggest museums in the world. New and young talents such as Laty, Trucchi..., came to complete these first choices.



**Trio Super Nanas**  
Hauteur 65 cm





**Fantasia 2022**  
Collage papier  
106 x 106 cm

# Véronique Guillou

Véronique Guillou est née à Fontainebleau en 1967. Ancienne directrice artistique en agence de publicité à Paris, Véronique a fait de la Provence son port d'attache. Elle renoue depuis peu un lien avec la création pure. Fidèle à un style devenu sa signature, Véronique a choisi la monochromie dans ses œuvres. Le blanc inonde ses créations. Le blanc intemporel, lumineux mais aussi le blanc caméléon. Côté inspiration, la nature est souvent présente dans ses réalisations. Elle donne forme à des tableaux uniques empreints de naturel, façonnés telles des sculptures.

Véronique Guillou was born in Fontainebleau in 1967. Former artistic director in an advertising agency in Paris, Véronique made Provence her home base. She recently reconnected with pure creation. Faithful to a style that has become her signature, Véronique has chosen monochrome in her works. White floods his creations. The timeless, luminous white but also the chameleon white. On the inspiration side, nature is often present in his creations. It gives shape to unique paintings imbued with naturalness, shaped like sculptures.

**France**

# Francine Haas

**France**

Diplômée des Arts décoratifs de Strasbourg. Francine Haas vit à Cannes. Elle fait partie de ces artistes dont l'univers est l'exaltation des couleurs. Ses œuvres ont été exposées à Bruxelles, Baden, Copenhague, St Tropez, St Jean Cap Ferrat. Médaille d'Or de Cannes en 2009. Entre huile et technique mixte, parfois rehaussé au couteau, elle exécute un univers entre rêve et réalisme, abstrait et figuratif.

Graduated from the Decorative Arts of Strasbourg. Francine Haas lives in Cannes. She is one of those artists whose universe is the exaltation of colors. Her works have been exhibited in Brussels, Baden, Copenhagen, St Tropez, St Jean Cap Ferrat. Cannes Gold Medal in 2009. Between oil and mixed technique, sometimes enhanced with a knife, she executes a universe between dream and realism, abstract and figurative.



**Ying et Yang 2023**  
Huile sur toile  
90 x 90 cm

# Carl Jaunay

## France

Carl Jaunay, réanimateur d'objets est un artiste coté. Il valorise des matières métal, bois, verre et bronze et leur histoire pour une proposition de pièces atypiques et uniques d'exceptions.

Des créations atypiques qui restent et perdurent,  
Des lignes complexes aux lignes les plus pures,  
Des surfaces rugueuses aux finitions douces...  
Les émotions denses montent et vous poussent  
à caresser ces œuvres dont le passé a magnifié,  
L'empreinte du temps pour une histoire à partager..

Carl Jaunay, reanimator of objects is a listed artist. He values metal, wood, glass and bronze materials and their history for a proposal of atypical and unique pieces of exceptions.

Atypical creations that remain and last,  
From complex lines to the purest lines,  
From rough surfaces to soft finishes...  
Dense emotions rise and push you  
to caress these works whose past has magnified,  
The imprint of time for a story to share...



### **Liseuse Moment Suspendu & Détente**

Pièce unique  
Bronze recyclé selon la  
Technique de la cire perdue  
H 40 x L 35 x P 10 cm  
10 kg

# Lemoniz

## Monaco

Son univers artistique a été influencé par de nombreux créateurs tels que Hayao Miyazaki, Michel Ocelot ou Tim Burton, mais il a toujours tenu à développer son propre style, qui évolue avec le temps, en gardant le fil conducteur de proposer au spectateur une création volontairement nébuleuse et sans explication qui pourrait biaiser son imagination de sa part, pour qu'il s'en serve comme d'une porte d'entrée pour développer son propre univers avec sa propre imagination, d'où sa devise, "welcome to the daydream".

His artistic universe was influenced by numerous creators like Hayao Miyazaki, Michel Ocelot or Tim Burton, but he always strived to develop his own style, which evolves over time, keeping the principle of offering his spectator a voluntarily nebulous creation without biasing explanations from him, so that he can create his own universe with his own imagination, hence his motto "welcome to the daydream".



**La Lumière 2020**

Huile sur toile  
38 x 35 cm





**Le Nid 2021**  
Montage photographique  
30 x 40 cm

# Marie Maitre

Marie Maitre est une artiste autodidacte âgée de 37 ans. Elle réalise des sculptures principalement avec des trombones. Comme elle devait occuper ses mains à tout prix, les trombones sont devenus une drogue essentielle à sa raison de vivre. N'ayant plus de place pour créer ses sculptures, elle s'est depuis en parallèle penchée sur la photographie. Comme mode d'expression, elle réalise ses photos en utilisant son corps avec une délicate sensualité. Elle prend les photos elle-même et les rend plus vivantes en y intégrant des accessoires, des images. Elle est l'auteur de deux ouvrages : un roman autobiographique intitulé « Francesca, de la douleur à l'envol » paru en 2021, complété fin 2022 par un beau livre constitué d'une partie de ses photos illustrées de textes propres et qui complète le précédent : « Par-delà le mur des ténèbres, le retour de Francesca ».

## France

Marie Maitre is a 37-year-old self-taught artist creating sculptures mainly with paper clips. As she had to occupy her hands at all costs, paper clips became an essential drug adding to reason for living. No longer having place to create her sculptures, she focused in parallel on photography. She then made photos using her own body with a delicate sensuality as a vector of expression. She takes the photos herself, and then make them more alive by making montages with sets, images... She is the author of two books: an autobiographical novel entitled "Francesca, from pain to flight" published in 2021, completed at the end of 2022 by a beautiful photo-book consisting of part of her photos illustrated with own texts and which completes the previous one: "Beyond the wall of darkness, the return of Francesca".

# Nathalie MN La Rouge

**France**

Artiste peintre et artiste créatrice digitale autodidacte, Nathalie-MN dite 'La Rouge' probablement à cause de sa passion pour cette couleur flamboyante, pleine de belle énergie, vive et lumineuse qui l'inspire tant. Depuis son Alsace natale, l'artiste a toujours ressenti ce petit grain de folie rayonnant au fond de son cœur. Son tempérament pétillant, sa joie de vivre et son amour d'autrui rejaillissent dans ses œuvres et caractérisent son esprit haut en couleurs et son univers ensoleillé. Elle souhaite exposer ses œuvres à travers le monde pour inviter le public à ouvrir la Porte de notre Cœur. Elle aime être présente lors de ses expositions afin que chacun s'exprime sur la vibration qu'il reçoit sur la dimension spirituelle de l'Art.

Painter and self-taught digital artist, Nathalie-MN, known as 'La Rouge', probably because of her passion for this flamboyant color, full of beautiful energy, lively and luminous, which inspires her so much. From her native Alsace, the artist has always felt this little grain of madness radiating from the bottom of her heart. Her sparkling temperament, her joie de vivre and her love of others are reflected in her works and characterize her colorful spirit and her sunny universe. She wants to exhibit her works around the world to invite the public to open the Door of our Heart. She likes to be present during her exhibitions so that everyone expresses themselves on the vibration they receive on the spiritual dimension of Art.



**Mon Cœur Enflammé**  
**Je place mon cœur enflammé entre tes mains représentant**  
**l'éloquence passionnée d'amour et du désir**  
Huile mixte sur toile  
117 x 97 cm

# Peintre Beaudier

**France**

Peintre, photographe français autodidacte et créateur du mouvement pictural "Le Structurellisme". Partant du centre, ses couteaux aiguisés de force créatrice nous entraînent vers l'émotion nue, la source, l'essentiel. Le sujet est ici déstructuré en une explosion de couleurs vives - par-delà le voile du réel - avec une précision infime.

Et l'œil de celui qui observe reconstruit, redécouvre le paysage, et le crée à son tour dans son intime sensibilité. L'Art est rendu à lui-même : insaisissable et pourtant saisissant !

He is a self-taught French painter, photographer, creator of the pictorial movement: "The Structurellism". Starting from the center, various colors expand to the edges.

The eye of the observer is immediately attracted by the deconstructed shapes and is driven to intimately visualize the subject. The Art is delivered back to itself: uncatchable and though astonishingly catchy!



**Apocalypse 2022**

Huile sur toile au couteau  
114 x 195 cm



**Aurore 2023**  
Acrylique sur toile  
80 x 100 cm

# Miguel Prieto Verastegui

Miguel Prieto Verastegui, artiste franco-colombien a fait sien le royaume de l'abstraction lyrique, parfois à la frontière du figuratif mais toujours au service de la couleur. En effet sa palette est instinctive, sans même le savoir il est l'héritier naturel des Fauves, des Expressionnistes, de Paul Klee, de Nicolas de Staël... La musique, le rythme et la danse sont omniprésents dans la culture de l'Amérique Latine. Miguel s'en est nourri et par synesthésie, comme a pu le faire précédemment Paul Klee, il construit, avec une grande justesse, ses compositions avec des rythmes verticaux, horizontaux, des équilibres improbables, scandés par des jeux de couleurs audacieux mais toujours en accord.

Miguel Prieto Verastegui, a Franco-Colombian artist, has made the kingdom of lyrical abstraction his own. Miguel, as a maverick, opted for this lyrical abstraction, bordering on the figurative but always at the service of color. Indeed, his palette is instinctive, without even knowing it, he is the natural heir of the Fauves, the Expressionists, Paul Klee, Nicolas de Staël... Music, rhythm and dance are pervading in Latin American culture. Miguel fed on it and by synesthesia, as Paul Klee previously did, he builds, with great accuracy, his compositions with vertical and horizontal rhythms, punctuated by bold color schemes.

**France**



# Dorian Vanhorenbeeck

## Belgique

Dorian Vanhorenbeeck est un sculpteur designer Belgo-Luxembourgeois de 27 ans. Ses domaines sont autant dans l'art, l'architecture que l'ingénierie. Il a étudié et travaillé pour devenir sculpteur dans plus de cinq pays dans des villes telles que Paris, Lausanne, Bruxelles, Lyon, Valence, Luxembourg où il a reçu des prix pour son travail. Son art est un mélange d'art classique, de robotique et de techniques personnelles pour un résultat Pop-Art. Ses œuvres ont été exposées dans des foires d'art internationales et des expositions privées lors de grands événements notamment en Belgique, France, Luxembourg, Côte d'Azur et Monaco.

Dorian Vanhorenbeeck is a 27-year-old Belgian Luxembourgish sculptor and designer. His fields of work are as much in art, architecture as engineering. He studied and worked to become a sculptor in more than five countries in cities such as Paris, Lausanne, Brussels, Lyon, Valence, Luxembourg where he received awards for his work. His art is a mixture of classical art, robotics, and personal techniques for a Pop-Art result. He has exhibited at international art fairs and in private exhibitions , notably in Belgium, France, Luxembourg, Cote d'Azur and Monaco.



**Grey Feather 2022**  
Granit breton, plaquage chrome bleu et or  
12 x 12 x 35 cm



**MULTI ART EVENTS**  
BY WENDY LAUWERS  
MONACO

Création graphique : ©Lakmé Consulting - lakme.consulting@gmail.com - 06 22 71 01 37

Couverture : © Angélique Guérin - Lakmé Consulting



**MULTI ART GALLERY MONACO**  
CONTEMPORARY ART EXHIBITIONS  
MONACO - PARIS - SINGAPORE - DUBAI  
**WORLD ART DUBAI**  
9-12 MARCH 2023



**01**  
Summary

**02**  
Editorial

**04**  
Beli

**06**  
Jean Dolande

**08**  
Stephan Janssens

**10**  
Oxana Kroll

**12**  
Nathalie MN La Rouge

**14**  
Emmanuel Oger

**16**  
Ivana Protic

**18**  
Dorian Vanhorenbeeck

**20**  
Agenda 2023



# Editorial

Dear Artist Friends and Art Lovers,

Welcome to Dubai for our second edition of the 2023 World Art Dubai at the World Trade Center. This year, Multi Art Gallery has its own stand at the entrance of the art fair with eight participating artists. Dubai is the city of superlatives, that's what we like! A colorful universe, sublimated by various cultures where art is everywhere.

## About us

Multi Art Events is a Monaco based organization founded in 2013 by Wendy Lauwers. It is an original concept dedicated to promoting contemporary art through three entities : **Multi Art Events, Multi Art Gallery and 'ART' Art Riviera Tour**. The synergy of these three entities gives an unique insight in today's contemporary art where artists are placed in the heart of news by propelling them both in the press and social network, as well as in notoriety through events and the follow-up done for each artist individually.

## Multi Art Events

Multi Art Events is an artistic platform recognized for the quality of its own events and for its collaborations with certain large-scale international events. Multi Art Events creates artistic events, highlighting artistic creation in all its forms and in the diversity of its most striking trends.

## Multi Art Gallery

Wendy Lauwers reinvented the concept of the traditional art gallery by adapting it to today's expectations. Multi Art Gallery is an online contemporary art gallery that offers its artists and collectors the same services as a traditional gallery. Multi Art Gallery represents over hundred contemporary artists from all nationalities, each representative of a strong current in their own artistic discipline (painters, sculptors, photographers, designers...). The online gallery also supports occasionally events organized in exceptional places. Many Multi Art Gallery artists have been with us for years and honor us with their trust.

## ART Art Riviera Tour

The Monegasque online art gallery 'Multi Art Gallery' by Wendy Lauwers. Art Riviera Tour 'ART' is an ephemeral art exhibition that includes a rigorous selection of international artists. The first edition of the temporary exhibition was launched in 2020 in Saint-Tropez. The 4<sup>th</sup> edition will take place in July 2023 in France in Saint Jean Cap Ferrat.

# Belinda Bussotti, Alias Beli

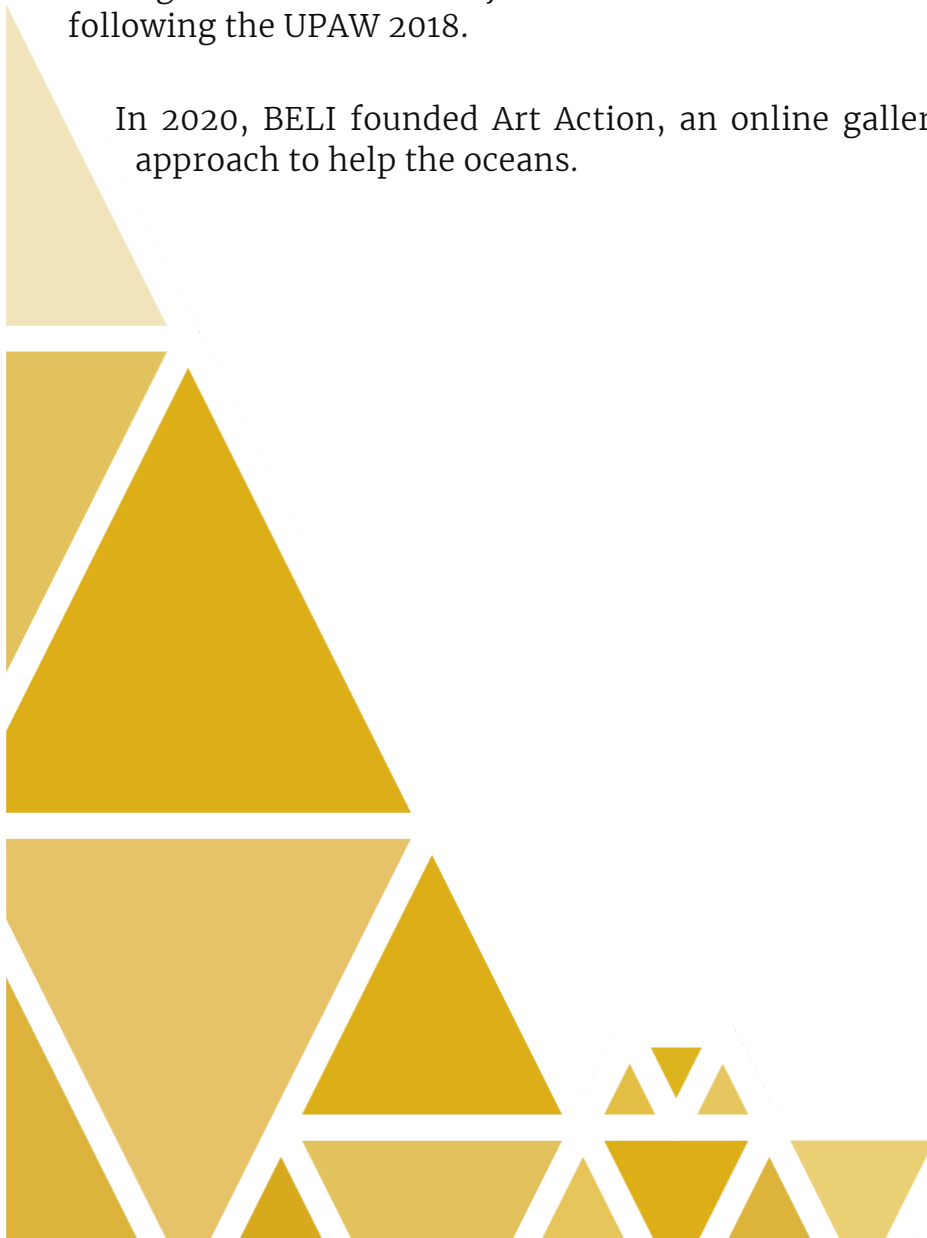
## Monaco

Belinda Bussotti alias BELI is a painter, photographer, and sculptor, inspired from the start by the human body, she is also very involved in causes such as the preservation of the planet and tries to raise awareness through her art for endangered species.

Since 2010, she has worked for the defense of sharks and oceans and has been exhibiting her sharks' fins and seahorses in mythical places such as the Oceanographic Museum of Monaco, Moscow (Ekatarina Foundation), Beijing (National Museum of China), Miami during Art Basel, Las Vegas among others.

Her large canvases of corals joined the H.S.H. Prince Albert II Foundation (FPA2) following the UPAW 2018.

In 2020, BELI founded Art Action, an online gallery, to go further in her approach to help the oceans.



**The Fight Fusion 2020**  
Bronze  
14 x 13 x 11 cm. 2,4 kg



# Jean Dolande

## France

### Interview of Jean Dolande

#### How did you come to take up painting?

As seeker after emotions, I have experienced the word, then the gesture of the mime; I wanted to transpose the same emotion on the canvas.

#### How do you work?

According to the emotional scale within which I decide to work through letting go I try to reach emotional purity, just like the ultimate sound of a violin string.

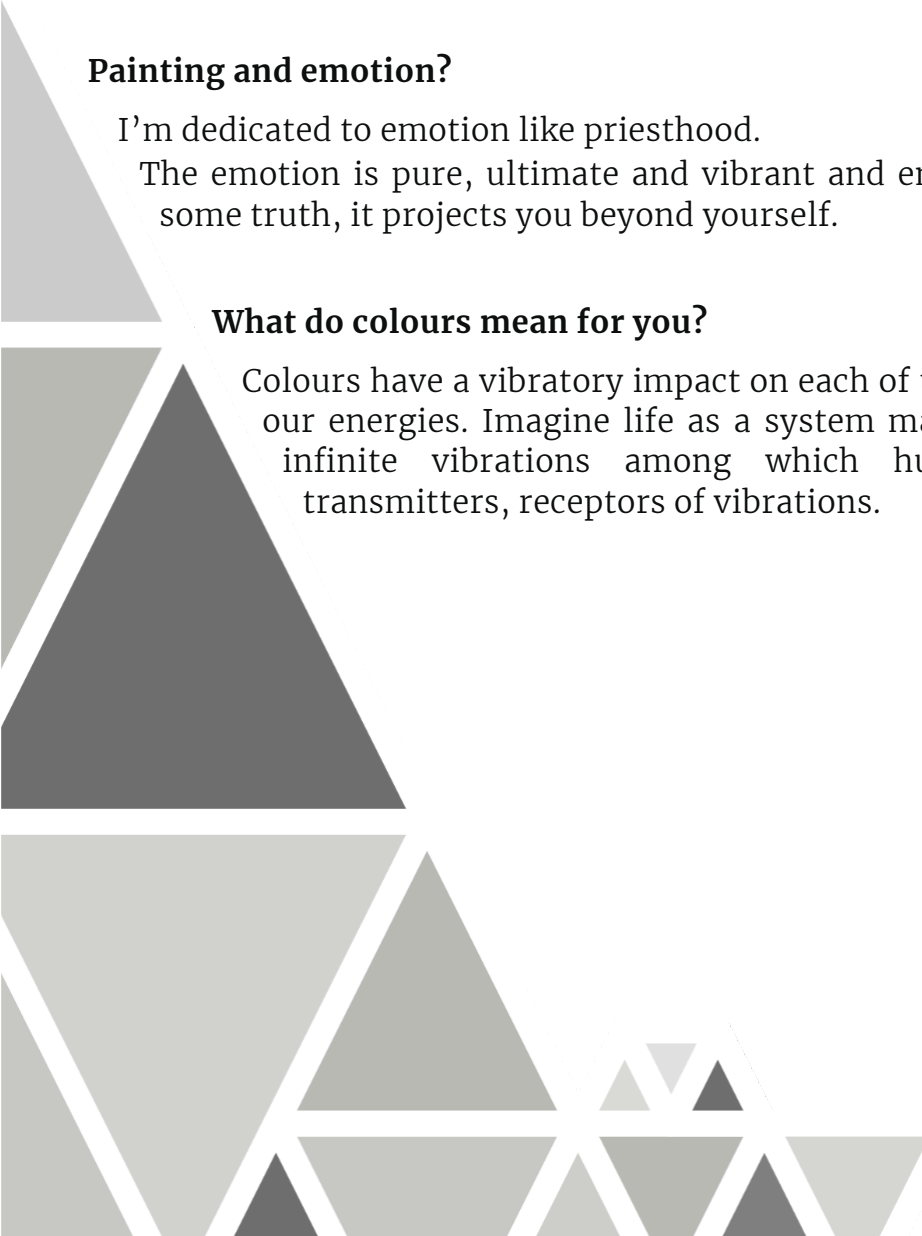
#### Painting and emotion?

I'm dedicated to emotion like priesthood.

The emotion is pure, ultimate and vibrant and enables you to approach some truth, it projects you beyond yourself.

#### What do colours mean for you?

Colours have a vibratory impact on each of us and allow us to reset our energies. Imagine life as a system made up of multiple and infinite vibrations among which human beings act as transmitters, receptors of vibrations.



**Paradise 2022**  
Mixed media  
73 x 113 cm





# Stephan Janssens

## Belgium

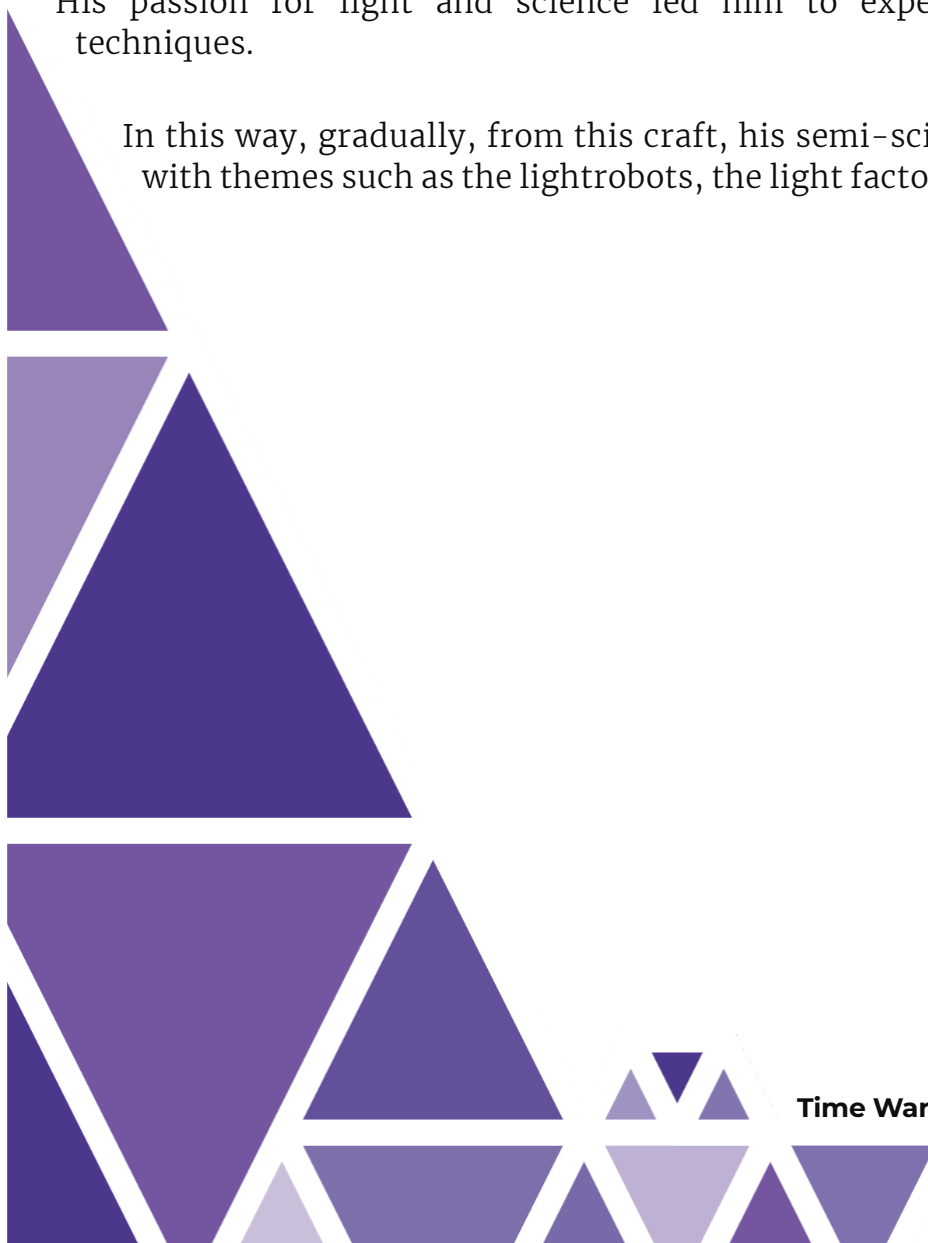
Stephan Janssens lives and works in Waasmunster, in the heart of Waasland in Belgium. He followed his schooling in the art high school in Sint-Niklaas.

His paintings have been exhibited at various exhibitions in Brussels, Amsterdam, Milan, Luxembourg, Paris, Basel, Miami, New York, Knokke, Zurich, Monte Carlo.

In addition to his contemporary painting creations where he plays with shadow and light, he has made various designs for light fixtures due to his interest in light and technology.

His passion for light and science led him to experiment with different techniques.

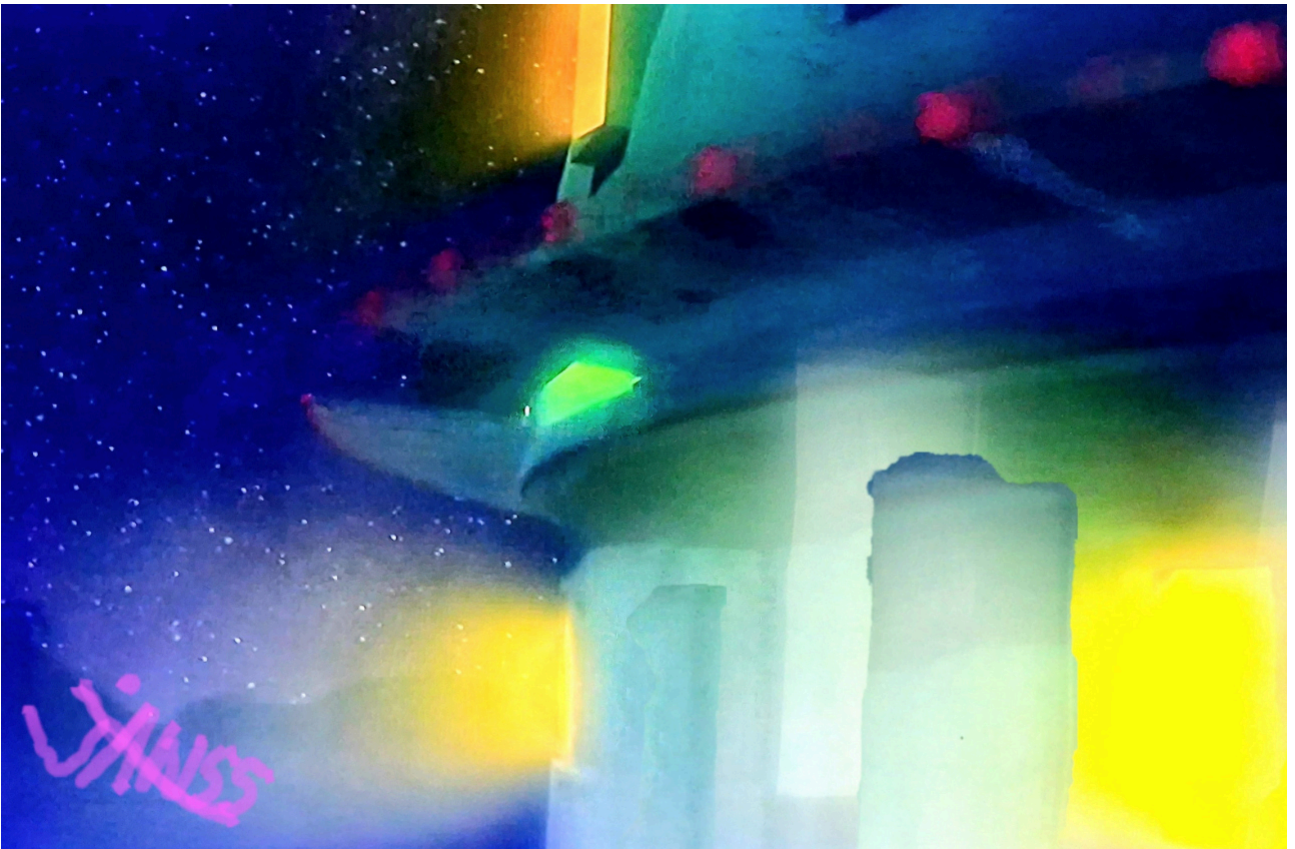
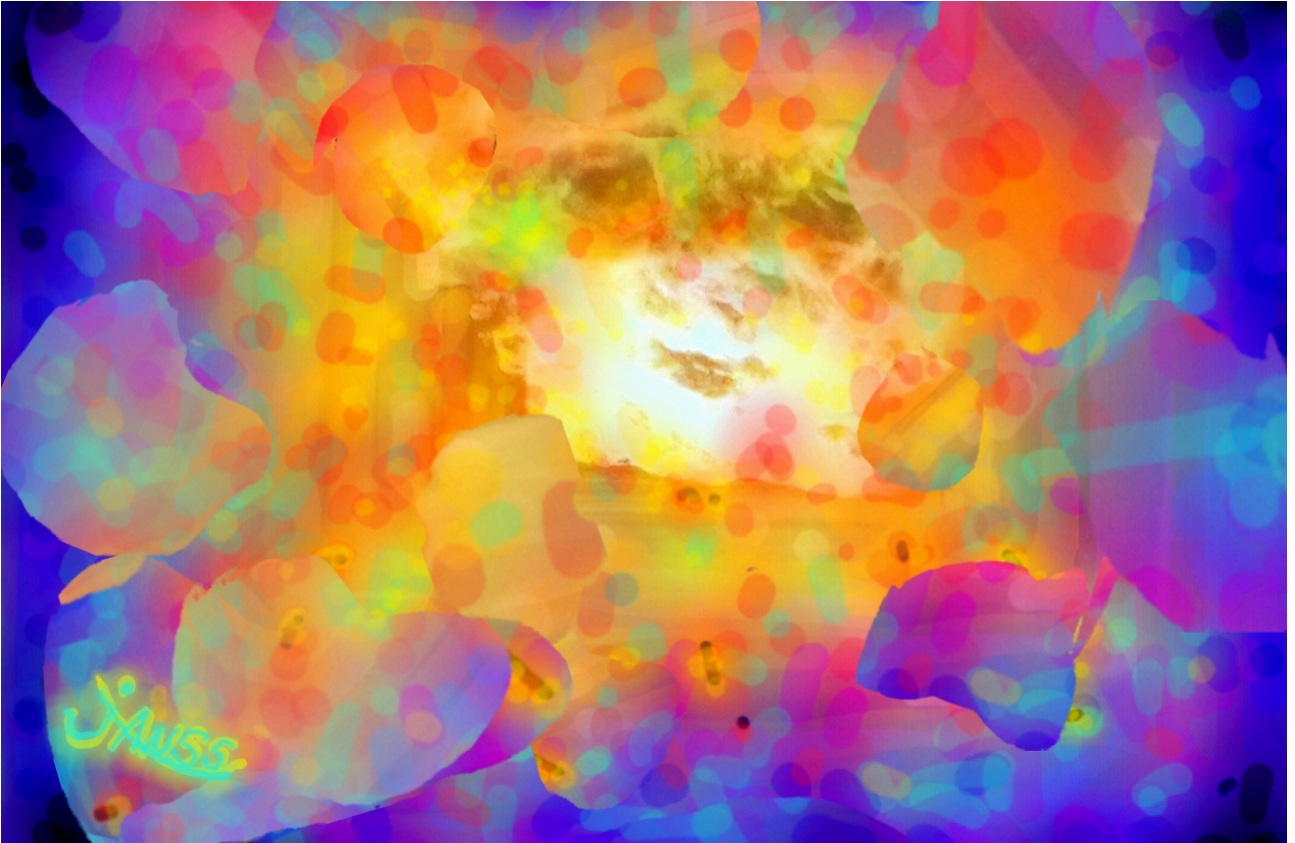
In this way, gradually, from this craft, his semi-scientific creations arose, with themes such as the lightrobots, the light factory, the Anatomis series.



**Time Warp 2022**

**1-Phase Purple Orange  
2-Engine Blue Yellow**

Mixed media  
120 x 80 x 3 cm



# Oxana Kroll

## Germany

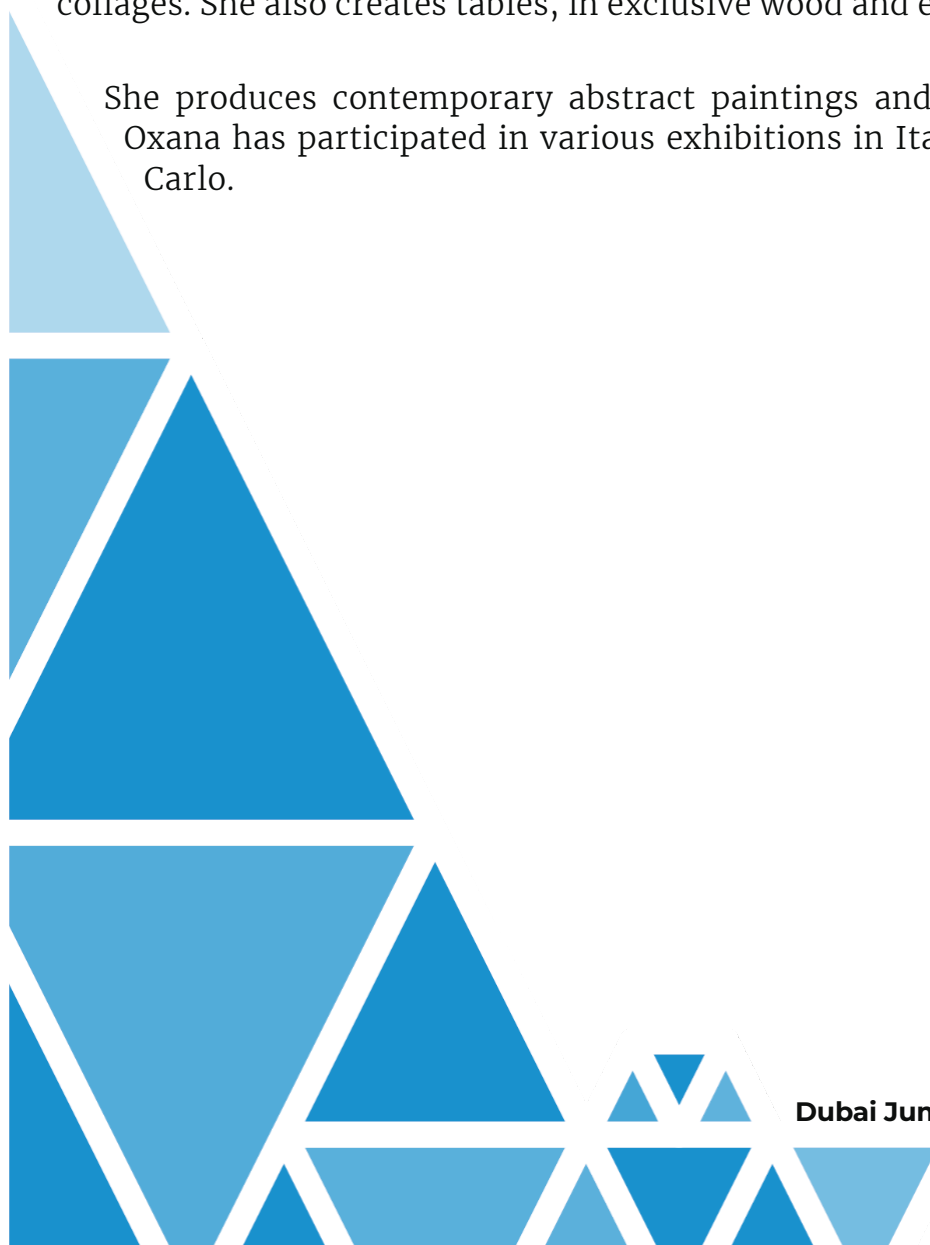
Oxana Kroll, known as 'XeniaK.Art', is a German artist, born in Saint Petersburg.

She started at the Academy of Arts in Saint Petersburg and then studied finance before launching her career in this field.

After many years, Oxana is gradually returning to drawing and now lives in the South of France.

She started a new media mix technique: epoxy resin combined with various mediums such as ink, fluid acrylic, modeling clay, gold leaf, stones, crystals, collages. She also creates tables, in exclusive wood and epoxy resin.

She produces contemporary abstract paintings and art deco and pop art. Oxana has participated in various exhibitions in Italy, France and Monte-Carlo.



**Dubai Jumeirah Mosque**

Epoxy resin, modeling  
paste and gold plated  
90 x 100 cm



# Nathalie MN La Rouge

## France

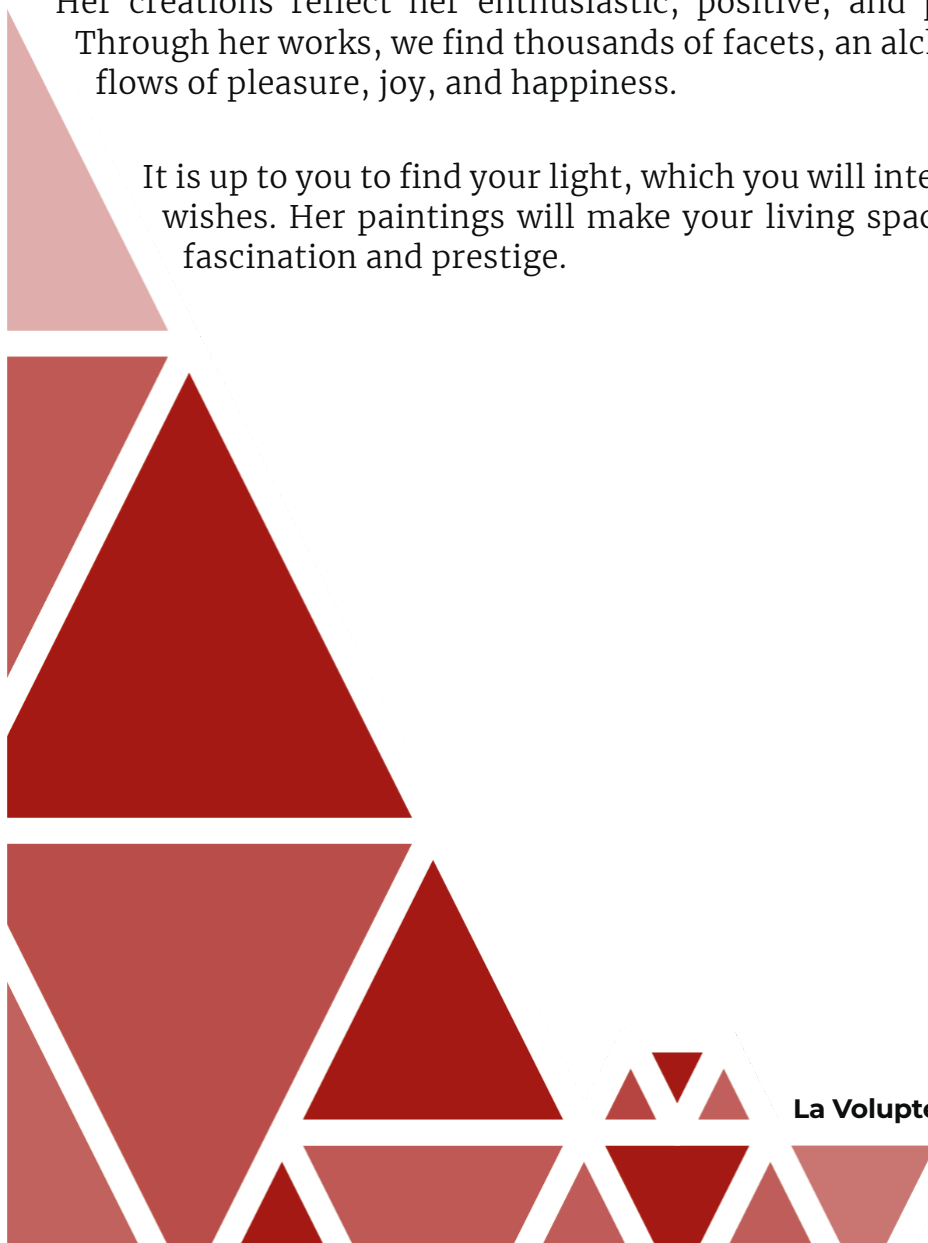
Nathalie-MN, known as the Lady in Rouge 'Lady in Red', probably because of her passion for this vibrant, lively, and luminous color that inspires her so much.

The French artist in her native Alsace, has always had a taste for eccentricity, to feel this little grain of madness radiate deep in her heart.

Her sparkling temperament, her 'joie de vivre', her love for others and for life from which springs her flourishing and colorful spirit. This is how naturally and alone as an autodidact she created her first canvas in 2007.

Her creations reflect her enthusiastic, positive, and passionate personality. Through her works, we find thousands of facets, an alchemy of colors between flows of pleasure, joy, and happiness.

It is up to you to find your light, which you will interpret according to your wishes. Her paintings will make your living space a place of exception, fascination and prestige.



**La Volupté ! Les Plaisirs de l'Esprit**

Oil and pigments and  
gloss varnish on canvas  
100 x 100 cm



# Emmanuel Oger

## France

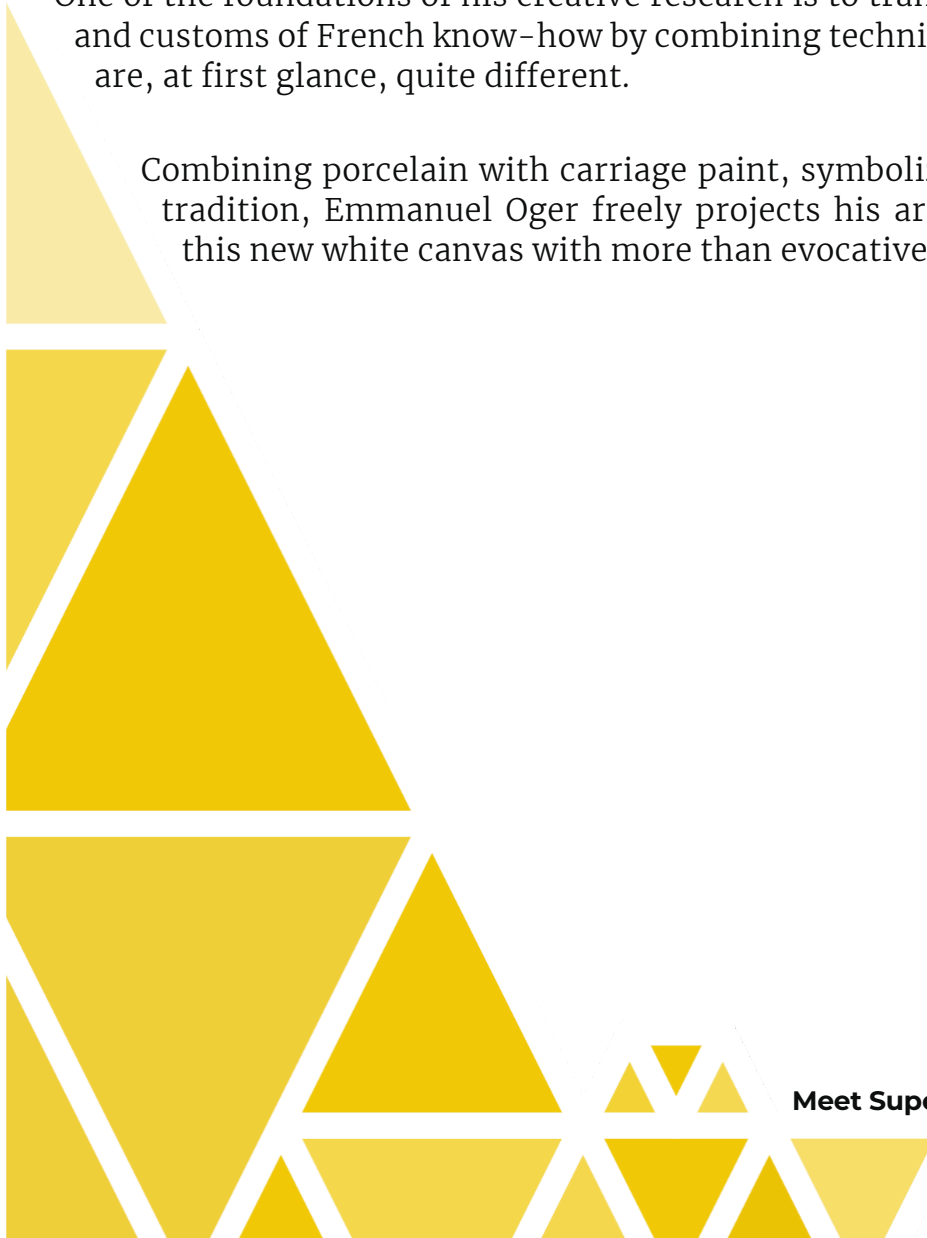
Emmanuel Oger is a self-taught man, driven by his humanist convictions and his search for meaning.

Initially an entrepreneur, he put his benevolence and high standards at the service of others, in event communication. Then, he took the plunge into creation to give free rein to the Authenticity that he sees as the most courageous of freedoms.

Emmanuel Oger then gave life to “Gallus”, with the deep desire to question this France and this world of the 21st century.

One of the foundations of his creative research is to transcend the classic codes and customs of French know-how by combining techniques and materials that are, at first glance, quite different.

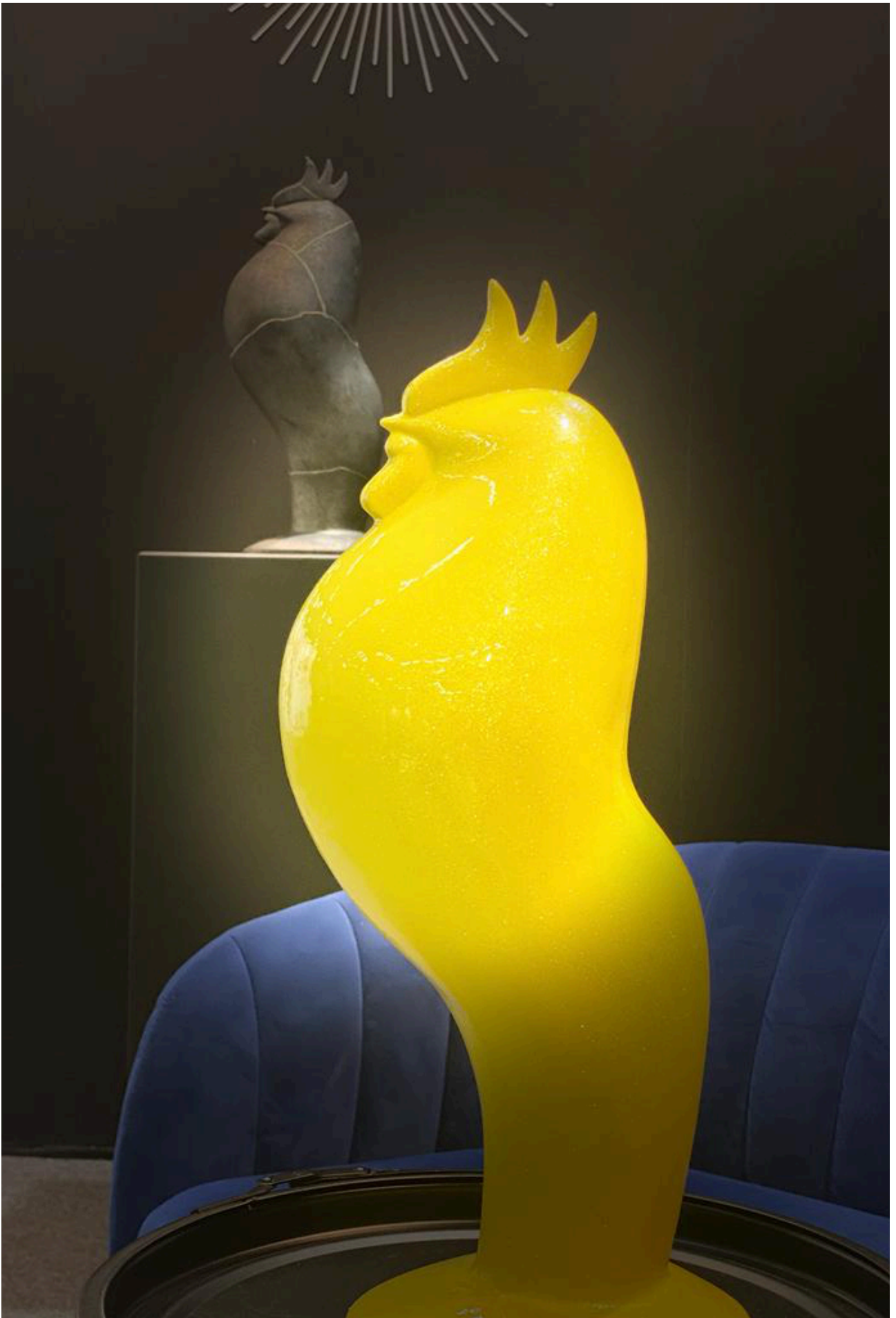
Combining porcelain with carriage paint, symbolizing modernity born of tradition, Emmanuel Oger freely projects his artistic inspirations onto this new white canvas with more than evocative curves...



### Meet Super Star Gallus

Porcelain, 9 glazes,  
glittery gold  
Unique piece 92 cm





# Ivana Protic

## Serbia

Ivana Protic is a Serbian artist born in Belgrade in 1978 where she studied at the Academy of Fine Arts.

2003: she participated in the first international meeting of painters at “Imanje Knjaz” in Podgorica.

2005: she exhibited at the International Art Biennial in Gornji Milanovac and organized and a solo exhibition in Cacak.

2006: group exhibition in Prague.

2008: solo exhibition in G.Milanovac.

2009: group exhibition in Cologne.

2013: exhibition in Via Margutta, Rome. Exhibition at the Serbian Embassy in Rome. Exhibition in Belgrade.

2016: International Art Project on the Cote d’Azur.

2018: Art Palm Springs, represented by Boccara Art Gallery in Monaco.

2021: she began working on digital art.

2022: Monte-Carlo exhibition.



**Lisa Period “Lisa is Bored”**

Mixed media  
50 x 50 cm



# Dorian Vanhorenbeeck

## Belgium

Dorian Vanhorenbeeck is a 27-year-old Belgian-Luxembourgish sculptor and designer.

He studied and worked in five countries to become a sculptor in cities such as Paris, Lausanne, Brussels, Lyon, Valence, Luxembourg where he received awards for his works.

His works are a blend of classical art, robotics, and personal technique for a Pop-ART result.

Dorian Vanhorenbeeck regularly exhibits his works on the French Riviera and in Monaco.

In 2022, he offered a sculpture to H.S.H. Prince Albert II of Monaco.



**Seed Head 2022**

Stone sculpture  
Rocheron marble, gold,  
silver and Swarovski  
35 x 25 x 25 cm



# Agenda

## **April 6<sup>th</sup>**

Charity Auction FLMM  
Monaco Yacht Club

## **April 15<sup>th</sup> & 16<sup>th</sup>**

Art Exhibition International Book Fair  
Grimaldi Forum Monaco

## **July 10<sup>th</sup> to 23<sup>rd</sup>**

Art Riviera Tour 4<sup>th</sup> Edition  
Saint Jean Cap Ferrat/France

## **November**

International Art Fair  
Singapore

## **December 8<sup>th</sup> to 18<sup>th</sup>**

Art Exhibition 'Art in Celebration'  
Espace 22 Monaco

## **To be confirmed**

Art Maze Monaco  
Marcus Schäfer-Sacha Jafri





**MULTI ART** GALLERY  
MONACO

**MULTI ART EVENTS**  
BY WENDY LAUWERS  
MONACO

Graphic Design:  
©Lakmé Consulting  
lakme.consulting@gmail.com

Artists: Beli, Jean Dolande, Stephan Janssens, Oxana Kroll, Nathalie MN La rouge, Ivana Protic, Emmanuel Oger, Dorian Vanhorenbeeck.



# Sensualità

en collaboration avec  
Multi Art Events/Gallery Monaco

**ESPACE 22 MONACO**  
du 22 décembre 2022 au 8 janvier 2023





FEMMES LEADERS MONDIALES MONACO  
**Catalogue Vente aux Enchères**



Couverture : © Angélique Guérin - Reproduction interdite

6 AVRIL 2023  
YACHT CLUB DE MONACO

**Sous le Haut Patronage de S.A.S.  
le Prince Albert II de Monaco**

**Sous la Présidence de S.A.S.  
la Princesse Stéphanie de Monaco**

# Agenda



**08-18/12/2023 Espace 22 - Monaco**

Exposition d'art contemporain 'L'Art en Fête'  
*Contemporary art exhibition 'Art in Celebration'*

**11/04/2024 Yacht Club - Monaco**

Vente aux Enchères FLMM  
*Charity Auction FLMM*

**02-5/05/2024 World Art Dubai - Dubaï**

Exposition d'art au World Art Dubai  
*Art exhibition at the World Art Dubai*

**24-26/05/2024 Grand Prix - Monaco**

Exposition de sculptures dans le jardin de l'Académie de Danse Princesse Grace durant le Grand Prix de Formule 1 à Monaco.  
*Sculptures exhibition in the garden of the Princess Grace Danse Academy during the Formula 1 Monaco Grand Prix.*

**13-28/07/2024 Art Riviera Tour - Saint-Jean-Cap-Ferrat**

5<sup>ème</sup> édition de l'exposition Art Riviera Tour à St-Jean-Cap-Ferrat/ France  
*5<sup>th</sup> edition of the exhibition Art Riviera Tour in St-Jean-Cap-Ferrat/ France*

**09/2024 Grimaldi Forum - Monaco**

Exposition dans le cadre du Salon International du Livre de Monaco  
*Exposition within the Monaco International Book Fair*

**08-18/10/2024 Espace 22 - Monaco**

Exposition d'art contemporain 'La Fête de l'Art'  
*Contemporary art exhibition 'Art Festival'*

**05-09/12/2024 Art Basel - Miami**

Exposition internationale d'art Spectrum Art Basel Miami  
*International art exhibition Spectrum Art Basel Miami*

**Multi Art Events / gallery monaco  
By Wendy Lauwers**

Tel: +33 (0)6 80 86 59 56  
multiartevents@monaco.mc  
multiartgallery@monaco.mc

**Follow us**

FB: @multiartevents / @multiartgallery / @artrivieratour  
Instagram: #wendy\_lauwers\_monaco / #artrivieratour

Création graphique / couvertures : Angélique Guérin  
Tel. : +33(0)6 22 71 01 37 - [lakme.consulting@gmail.com](mailto:lakme.consulting@gmail.com)

**MULTI ART EVENTS**  
BY WENDY LAUWERS  
MONACO